

RELATION
CONTENANT
L'HISTOIRE
DE
L'ACADEMIE
FRANCOISE.

*Augmentée de divers Ouvrages du
même Auteur.*



A PARIS,

Chez PIERRE LE PETIT, Imprimeur
ordinaire du Roy, & de l'Academie Françoise,
rue S. Jacques, à la Croix d'Or.

M. DC. LXXII.
AVEC PRIVILEGE DE SA MAJESTÉ.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1925

CHICAGO, ILL.

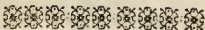
1925



1925

CHICAGO, ILL.

1925



LES IMPRIMEURS
AV LECTEUR.



*ES Etrangers
ayant depuis peu
reimprimé cet Ou-
vrage , nous avons crû de
l'honneur de nostre Nation ,
d'en donner nous-mesmes une
Edition plus correcte & plus
élégante que la leur. Nous y
avons ajoûté plusieurs pieces
nouvelles, toutes de la mesme
main , ou qui regardent l'A-
cademie Françoise , & que
vous trouverez marquées
par une étoile dans la Table*

A D V I S.

suivante. Vne de ces Pieces est le Panegyrique du Roy en plusieurs Langues. Les Anglois ne seront pas fâchez de le voir admirablement rendu en la leur par une personne de leur Nation, eux qui prirent soin de traduire cette Histoire presque aussitost qu'elle vit le jour en France, & qui depuis luy ont rendu des témoignages si avantageux. On trouvera aussi dans ce Volume tout ce qui regarde le Prix de la Prose & celui de la Poësie, qui se sont rendus si celebres depuis peu dans cette compagnie. En un mot, il n'y manqueroit rien, si celui qui a

A D V I S.

écrit l'Histoire, eût pû se donner le temps de la continuer ou de la retoucher. Mais quant à ce dernier, encore qu'il n'ait ny changé ny ajouté un seul mot à son Ouvrage, s'estant même trouvé absent pendant qu'on travailloit à cette Edition: Ceux qui savent combien sa maniere d'écrire a esté exacte, & pour les choses, & pour le langage, ne croiront pas que le public y ait beaucoup perdu.

TE'M O I G N A G E R E N D U

à l'Academie Françoise, & à son
Histoire , par Monsieur Sprat
Anglois , avant l'Histoire de la
societé Royale de Londre. 1. *Partie, Section XIX.*

*Les Academies modernes pour
les Langues.*

ON doit aussi fort s'étonner à
présent, qu'on n'ait jamais
jusqu'icy erigé une telle Assemblée,
qui peût proceder à de constantes
constitutions de la maniere de bien
experimenter les choses. Il y a eu
de vray depuis peu en plusieurs par-
ties de l'Europe, quelques Person-
nages qui se sont assemblez, & qui
se sont soumis à des Loix commu-
nes, & se sont formées en Acade-
mies. Mais ç'a esté le plus souvent
à un dessein bien different, & la
pluspart d'eux ont visé à la politesse
de leur stile, & au langage de leur

Patrie. Les premiers d'eux s'élevèrent en Italie , où ils ont depuis tellement foisonné, qu'à peine y avoit-il une grande Ville sans quelque une de ces Assemblées. Mais celle qui a excellé par dessus toutes les autres , & s'est le plus long-temps conservée impolluë des corruptions du langage , est l'Academie Françoisé de Paris. Elle a esté composée des Auteurs les plus celebres de cette Nation, & a eu pour fondateur le grand Cardinal de Richelieu , lequel parmy tous les soins par lesquels il a étably & étendu si avant cette Monarchie , se rafraichissoit souvent, en ordonnant & s'enquérant de leur progres. Et de fait, de son vivant il a trouvé un si grand succez de cette institution, qu'il a vû la langue Françoisé abondamment purifiée, & qui a commencé à prendre place dans la partie Occidentale du monde , presque autant que le Grec avoit anciennement fait, lors qu'il estoit le langage des Marchands, des Soldats, des Courti-

sans, & des Voyageurs. Mais je ne
diray rien davantage de cette Aca-
demie, afin de ne priver pas mon
Lecteur du contentement de lire
leur propre Histoire écrite par M.
de Pellisson; Ce qu'il a fait d'un stile
si mâle, si chaste, & si éloigné d'affec-
tation, qu'à peine me puis-je abste-
nir d'envier cet honneur à la Nation
Françoise, de ce que tandis que la
société Royale d'Angleterre a telle-
ment surpassé leur illustre Acade-
mie en la grandeur de son dessein,
elle est si inferieure à eux quant à la
capacité de son Historien. J'ay cecy
seulement à alleguer pour mon ex-
cuse, que comme ils ont entrepris
l'enrichissement & la politesse du
langage, il estoit bien seant à leur
Histoire d'avoir quelque ressem-
blance à leur entreprise: au lieu que
l'intention de la nostre n'estant pas
l'artifice des paroles, mais la seule
connoissance des choses, ma faute
doit estre estimée moindre, en ce
que j'ay écrit des Philosophes, sans
aucun des ornemens de l'Eloquence.

TABLE DES PIECES

contenuës en ce Volume.

1. *L'Histoire de l'Academie Françoise* par M. D. P. page 1
2. *Remercement du mesme à l'Academie Françoise, sur sa reception en cette Compagnie.* 370
- 3.* *le Catalogue des Academiciens receus depuis ce temps-là, jusques au 23. de Novembre 1671.* 610
- 4.* *Compliment du mesme M. D. P. pour l'Academie Françoise, à Monseigneur le Chancelier, lors que les sceaux luy furent rendus.* 381
- 5.* *le Panegyrique du Roy prononcé par le mesme dans l'Academie Françoise, le 3. Fevrier 1671. à la reception de Monseig. l'Archevêque de Paris en cette Compagnie.* 381
- 6.* *Compliment au mesme Archevêque pour l'Academie Françoise, prononcé en son Palais Archiepiscopal le 22. du mois suivant, par le mesme M. D. P.* 409
- 7.* *Traduction Latine du mesme Panegyrique du Roy, par le sieur Doujat, de l'Academie Françoise.* 486
- *8. *Traduction en Italien par le*

TABLE.

	<i>sieur Renier Desmarests, de l'Academie Françoise.</i>	422
9.*	<i>Traduëtiõ enEspagnol parle sieur Pelicant Aumõnier de la Reine.</i>	454
10.*	<i>Traduëtiõ enAnglois par ***</i>	528
11.*	<i>Inscription Latine pour une demie-Lune de Tournay, parl'Auteur de cette Histoire.</i>	553
12.*	<i>Ecrit publié par l'Academie Françoise, pour l'établissement de deux Prix, l'un de Prose, l'autre de Poësie.</i>	555
13.*	<i>Discours de laGloire, de Mademoiselle de Scudery, auquel le prix de la Prose a esté adingé pour la 1. fois, le 18. d'Aoust 1671.</i>	561
	<i>* Ode de Mademoiselle de la Vigne sous le nom des Dames, à Mademoiselle de Scudery.</i>	581
	<i>Réponse de M. de Scudery, à l'illustre Secretaire des Dames.</i>	587
14.*	<i>Le Duel aboly, piece en Vers de M. de la Monnoye, de Dijon, à laquelle le Prix de la Poësie a esté adjugé le. 1671.</i>	588
15.*	<i>Cantique pour le Roy, pour le jour de la distribution des Prix de l'Academie.</i>	594



RELATION
Contenant l'Histoire
DE
L'ACADEMIE
FRANCOISE.

A Monsieur D. F. F.



ENTREPRENS , puis-
que vous le voulez ,
d'écrire tout ce que j'ay
pû savoir de l'ACADE-
MIE FRANÇOISE , qui
est une Compagnie dont plusieurs
parlent , mais que peu de personnes
connoissent comme elle merite d'être
connuë. Car soit que l'on re-
garde son but , qui a esté de porter
la langue que nous parlons , à sa
derniere perfection , & de nous tra-
cer un chemin pour parvenir à la
plus haute éloquence ; soit que l'on

considere les personnes dont elle a esté composée, de qui les noms sont celebres, & le seront vray-semblablement à l'avenir; soit que l'on jette les yeux sur son fondateur, le Cardinal de Richelieu, ce fameux Ministre, dont le genie & la fortune ont esté également extraordinaires; je ne voy rien en tout cela, qui ne soit digne qu'on s'en informe, & qu'on en conserve soigneusement le souvenir.

Si quelqu'un nous avoit particulièrement laissé par écrit, ce qui se passoit entre Auguste, Mecenas, & les excellens esprits de leur siecle; je ne say si nous en lirions l'histoire avec moins de curiosité, & de plaisir que celle des guerres, & des affaires d'Etat de ce temps-là; je ne say mesme, afin que je die quelque chose de plus, si nous la lirions avec moins d'utilité & de profit; nous, dis-je, à qui la fortune n'a donné ny armées à conduire, ny Republiques à gouverner, où nous puissions monstrier qui nous sommes,

& à qui elle ne laisse en partage que l'estude , la conversation , & les vertus privées & domestiques.

Je ne craindray donc point de rapporter fort exactement sur mon sujet , tout ce que j'ay recueilly , ou des Registres & des Memoires tres-amplés , qui m'ont esté communiquez , ou des longs & particuliers entretiens que j'ay eus sur cette matiere avec les personnes qui m'en pouvoient le mieux instruire : & n'y oublieray pas mesme plusieurs petites circonstances qu'un Historien obmettroit sans doute ; mais qu'un amy , ce me semble , peut dire familièrement à son amy. Je me dispenseray seulement de suivre toujours & pas à pas l'ordre des dattes , qui sentiroit un peu trop le journal , & m'obligeroit à revenir trop souvent sur les mesmes choses. Mais rien ne m'échapera , si je ne me trompe , quand j'auray traité , comme j'en ay le dessein , ces cinq Articles.

4. DE L'ACADEMIE

- I. De l'établissement de l'Academie Françoise.
- II. De ses statuts , & en mesme temps des jours , des lieux & de la forme de ses Assemblées.
- III. De ce qu'elle a fait depuis son institution.
- IV. De quelques choses remarquables , qui s'y sont passées.
- V. Et enfin des Académiciens en particulier.

PREMIERE
PAR
TIE.
De l'établissement de l'Academie.

L'ACADEMIE Françoise n'a esté établie par Edict du Roy , qu'en l'année 1635. Mais on peut dire que son origine est de quatre ou cinq ans plus ancienne , & qu'elle doit en quelque sorte son institution au hazard.

M. Nau-
dé en son
Dialo-
gue de
Mascu-
rat, où
il cite
Gion,
Bapt.
Alberti
nel dis.
verbo del.

Ceux qui ont parlé de l'Academie des Humoristes de Rome , disent qu'elle nâquit fortuitement aux nopces de Lorenzo Mancini, Gentil-homme Romain : Que plusieurs personnes de condition d'entre les conviez , pour donner quelque divertissement aux Dames ,

& parce que c'estoit au Carnaval, se mirent à reciter premierement sur le champ, & puis avec plus de premeditation des Sonnets, des Comedies, des Discours; ce qui leur fit donner le nom de *Belli humor*: Qu'enfin ayant pris goust insensiblement à ces exercices, ils resolurent de former une Academie de belles lettres: Qu'alors ils changerent le nom de *Belli humor* en celuy d'*Humoristi*, & choisirent pour devise une nuée, qui après s'être formée des ameres exhalaisons de la mer, retombe en une pluye douce & menuë; avec ces trois mots du Poëte Lucrece, pour ame, *Redit agmine dulci*.

L'Academie Françoise n'est pas née à la verité d'une rencontre, comme celle-là. Mais il est certain que ceux qui la commencerent, ne pensoient presque à rien moins qu'à ce qui en arriva depuis. Environ l'année 1629. quelques particuliers logez en divers endroits de Paris, ne trouvant rien de plus

incommode dans cette grande ville , que d'aller fort souvent se chercher les uns les autres sans se trouver , résolurent de se voir un jour de la semaine chez l'un d'eux. Ils estoient tous gens de lettres , & d'un merite fort au dessus du commun, Monsieur Godeau maintenant Eveque de Grasse , qui n'étoit pas encore Ecclesiastique , Monsieur de Gombauld , Monsieur Conrart , Monsieur Giry , feu Monsieur Habert Commis-saire de l'Artillerie , Monsieur l'Abbé de Cerisy son frere , Monsieur de Serisay , & Monsieur de Malleville. Ils s'assembloient chez Monsieur Conrart , qui s'estoit trouvé le plus commodément logé pour les recevoir , & au cœur de la ville , d'où tous les autres estoient presque également éloignez. Là ils s'entrenoient familièrement, comme ils eussent fait en une visite ordinaire , & de toute sorte de choses , d'affaires , de nouvelles , de belles lettres : Que si quelqu'un de la

Compagnie avoit fait un ouvrage, comme il arrivoit souvent, il le communiquoit volontiers à tous les autres qui luy en disoient librement leur avis; & leurs conferences étoient suivies, tantost d'une promenade, tantost d'une collation qu'ils faisoient ensemble. Ils continuerent ainsi trois ou quatre ans, & comme j'ay ouy dire à plusieurs d'entr'eux, c'étoit avec un plaisir extrême, & un profit incroyable. De sorte que quand ils parlent encore aujourd'huy de ce temps-là, & de ce premier âge de l'Academie, ils en parlent comme d'un âge d'or, durant lequel avec toute l'innocence, & toute la liberté des premiers siècles, sans bruit, & sans pompe, & sans autres loix que celles de l'amitié, ils goûtoient ensemble tout ce que la société des esprits, & la vie raisonnable ont de plus doux, & de plus charmant.

Ils avoient arrêté de n'en parler à personne; & cela fut observé

fort exactement pendant ce temps-là. Le premier qui y manqua, fut Monsieur de Malleville (car il n'y a point de mal de l'accuser d'une faute qu'un événement si heureux a effacée) : Il en dit quelque chose à Monsieur Faret, qui venoit alors de faire imprimer son Honneste-Homme : & qui ayant obtenu de se trouver à une de leurs Conférences, y porta un exemplaire de son livre qu'il leur donna. Il s'en retourna avec beaucoup de satisfaction, tant des avis qu'il receut d'eux sur cet ouvrage, que de tout ce qui se passa dans le reste de la conversation. Mais comme il est difficile qu'un secret que nous avons éventé ne devienne tout public bien-tost après, & qu'un autre nous soit plus fidele, que nous ne l'avons esté à nous mesmes : Monsieur des Marests, & Monsieur de Boisrobert, eurent connoissance de ces Assemblées, par le moyen de Monsieur Faret. Monsieur des Marests y

vint plusieurs fois, & y lût le premier volume de l'Ariane qu'il composoit alors. Monsieur de Boisrobert desira aussi d'y assister, & il n'y avoit point d'apparence de luy en refuser l'entrée; car outre qu'il estoit amy de la plupart de ces Messieurs, sa fortune mesme luy donnoit quelque autorité, & le rendoit plus considerable. Il s'y trouva donc: & quand il eut veu de quelle sorte les ouvrages y estoient examinez, & que ce n'estoit pas là un commerce de complimens & de flateries, où chacun donnast des éloges pour en recevoir, mais qu'on y reprenoit hardiment & franchement toutes les fautes jusques aux moindres; il en fut remply de joye & d'admiration. Il estoit alors en sa plus haute faveur auprès du Cardinal de Richelieu, & son plus grand soin estoit de délasser l'esprit de son Maître, après le bruit & l'embarras des affaires, tantost par ces agreables contes qu'il faisoit mieux que person-

ne du monde, tantost en luy rapportant toutes les petites nouvelles de la Cour & de la Ville ; & ce divertissement estoit si utile au Cardinal , que son premier Medecin Monsieur Citois avoit accoustumé de luy dire , *Monseigneur , nous ferons tout ce que nous pourrons pour vostre santé , mais toutes nos drogues sont inuiles , si vous n'y meslez une drachme de Boisrobert.*

Parmy ces entretiens familiers , Monsieur de Boisrobert , qui l'entretenoit de tout , ne manqua pas de luy faire un récit avantageux de la petite assemblée qu'il avoit veüe , & des personnes qui la composoient : & le Cardinal qui avoit l'esprit naturellement porté aux grandes choses , qui aimoit sur tout la langue Françoise , en laquelle il écrivoit luy-mesme fort bien ; après avoir loué ce dessein , demanda à Monsieur de Boisrobert si ces personnes ne voudroient point faire un Corps , & s'assembler regulierement & sous une autorité publique. Mon-

sieur de Boisrobert ayant répondu qu'à son avis cette proposition seroit receuë avec joye, il luy commanda de la faire, & d'offrir à ces Messieurs sa protection pour leur Compagnie qu'il feroit établir par Lettres patentes, & à chacun d'eux en particulier son affection qu'il leur témoigneroit en toutes rencontres.

Quand ces offres eurent esté faites, & qu'il fut question de résoudre en particulier, ce que l'on devoit répondre, à peine y eut-il aucun de ces Messieurs qui n'en témoignast du déplaisir, & ne regretast que l'honneur qu'on leur faisoit, vinst troubler la douceur & la familiarité de leurs conferences; quelques-uns mesme, & sur tout Messieurs de Serisay, & de Malleville estoient d'avis qu'on s'excusast envers le Cardinal le mieux qu'on pourroit; mais ces deux-là, outre les raisons generales qui leur estoient communes avec les autres, en avoient une particuliere qui les

regardoit. Monsieur de Serisay estoit Intendant de la maison du Duc de la Rochefoucault, & Monsieur de Malleville estoit Secrétaire du Mareschal de Bassompierre; On considéroit ces deux Seigneurs comme ennemis du Cardinal; le premier ne se sentant pas bien à la Cour, s'estoit retiré en son Gouvernement de Poitou; & l'autre estoit déjà prisonnier dans la Bastille: Or vous savez en quelle reputation estoit alors ce Ministre: On croyoit que se voyant en une place si enviée, & si exposée aux entreprises des Grands, il n'y en avoit presque point chez qui il n'eût quelqu'un à ses gages pour luy donner avis de tous leurs desseins. Ces deux Messieurs craignoient donc que cette liaison qu'ils auroient avec luy par le moyen d'une Academie dont il seroit le fondateur & le protecteur, ne donnast à parler à beaucoup de gens, & ne les rendist suspects à leurs Maîtres. Ainsi ils n'ou-

blierent rien pour persuader à la Compagnie ce qu'ils desiroient. A la fin pourtant il passa à l'opinion contraire, qui estoit celle de Monsieur Chapelain : car comme il n'avoit ny passion, ny interest contre le Cardinal, duquel il estoit connu, & qui luy avoit mesme témoigné l'estime qu'il faisoit de luy, en luy donnant une pension ; il leur representa, qu'à la verité ils se fussent bien passez que leurs conferences eussent ainsi éclaté ; mais qu'en l'estat où les choses se trouvoient reduites, il ne leur estoit pas libre de suivre le plus agreable de ces deux partis. Qu'ils avoient affaire à un homme qui ne vouloit pas mediocrement ce qu'il vouloit, & qui n'avoit pas accoustumé de trouver de la resistance, ou de la souffrir impunement ; qu'il tiendrait à injure le mépris qu'on feroit de sa protection, & s'en pourroit ressentir contre chaque particulier : Que du moins, puisque par les

loix du Royaume toutes sortes d'assemblées qui se faisoient sans autorité du Prince estoient défendues; pour peu qu'il en eust envie, il luy seroit fort aisé de faire malgré eux-mesmes cesser les leurs, & de rompre par ce moyen une société que chacun d'eux desiroit estre éternelle. Sur ces raisons il fut arresté *Que Monsieur de Boisrobert seroit prié de remercier tres-humblement Monsieur le Cardinal de l'honneur qu'il leur faisoit, & de l'assurer qu'encore qu'ils n'eussent jamais eu une si haute pensée, & qu'ils fussent fort surpris du dessein de son Eminence, ils estoient tous résolus de suivre ses volontez.* Le Cardinal receut leur réponse avec une grande satisfaction, & donnant divers témoignages qu'il prenoit cet établissement à cœur, commanda à Monsieur de Boisrobert de leur dire qu'ils s'assemblassent comme de coutume, & qu'augmentant leur Compagnie, ainsi qu'ils le jugeroient à propos, ils

avisassent entre eux quelle forme & quelles loix il seroit bon de luy donner à l'avenir.

Cela se passoit ainsi au commencement de l'année 1634. En ce mesme temps, Monsieur Contrart chez qui les assemblées s'estoient faites jusques alors, vint à se marier; Ayant donc prié tous ces Messieurs, comme ses amis particuliers d'assister à son contract, ils aviserent entr'eux qu'à l'avenir sa maison ne seroit plus si propre qu'auparavant pour leurs conferences: Ainsi on commença à s'assembler chez Monsieur des Marets, & à penser serieusement, suivant l'intention du Cardinal, à l'établissement de l'Academie.

SI vous vous souvenez d'avoir lû dans quelque Poëte la description d'une Republique naissante, où les uns sont occupez à faire des loix & à creer des Magistrats; les autres à partager les terres & à tracer le plan des maisons;

ceux-cy à assembler des materiaux ; ceux-là à jetter les fondemens des temples ou des murailles : Imaginez-vous qu'il en fut à peu près de mesme en cette premiere institution de l'Academie , & qu'il s'y passa presque en mesme temps plusieurs choses , qui ne peuvent estre rapportées que l'une après l'autre.

Une des premieres fut que ces Messieurs grossirent leur Compagnie de plusieurs personnes considerables par leur merite , entre lesquelles il y en avoit qui l'estoient d'ailleurs par leur condition. Car comme la Cour embrasse toujours avec ardeur les inclinations des Ministres & des Favoris , sur tout quand elles sont raisonnables & honnestes ; ceux qui approchoient le plus près du Cardinal , & qui étoient en quelque reputation d'esprit , faisoient gloire d'entrer dans un Corps dont il estoit le protecteur , & le Pere. Non seulement Monsieur des Marests & Monsieur de Boisrobert, qui avoient seû les

premiers ces assemblées secrètes ; mais encore Monsieur de Montmor Maistre des Requestes , Monsieur du Chastelet Conseiller d'Estat , Monsieur de Bautru aussi Conseiller d'Estat , & qui estoit en grande faveur , Monsieur Servien alors Secretaire d'Estat , & Monsieur le Garde des seaux Seguier , maintenant Chancelier de France , voulurent estre de cette Compagnie. Mais parce que je dois parler ailleurs de tous les Academiciens en particulier , je me réserve à dire en cet endroit-là en quel temps , & en quelle occasion chacun d'eux y fut receu.

Pour donner aussi quelque ordre , & quelque forme à leurs assemblées , ils resolurent de creer d'abord trois Officiers : Un Directeur & un Chancelier qui seroient changez de temps en temps , & un Secretaire qui seroit perpetuel ; les deux premiers par sort , & le dernier par les suffrages de l'assemblée. Le Directeur fut

Monſieur de Serizay , le Chancelier Monſieur des Mareſts , le Secretaire Monſieur Conrart , à qui cette charge fut donnée en ſon abſence d'un commun conſentement, tout le monde demeurant d'accord que perſonne ne pouvoit mieux remplir cette place. Deſlors il comença à écrire ce qui ſe paſſoit dans les aſſemblées , & à tenir ces Regiſtres, d'où j'ay tiré la meilleure & la plus grande partie de cette Relation. Ils commencent au 13. Mars 1634.

Regiſtres 13.
Mars
1634.

Reg. 10.
Avril
1634.

Outre ces trois officiers , on crea un Libraire de l'Academie , lequel devoit auſſi luy ſervir comme d'Huiſſier. Cette Charge fut donnée à Camuſat , qui eſtoit de tous ceux d'alors celui que l'on eſtimoit le plus habile ; car outre qu'il eſtoit tres-entendu en ſa profeſſion , il eſtoit homme de bon ſens , & n'imprimoit guere de mauvais ouvrages ; de ſorte qu'encore lors que nous ſommes venus dans le monde vous & moy , & que nous avons commencé à lire des pieces

Françoises , c'estoit presque une marque infallible des bonnes , que d'estre de son impression.

On delibera aussi dans ces commencemens du nom que prendroit la Compagnie , & entre plusieurs qui furent proposez , celui de l'ACADEMIE FRANÇOISE qui avoit desia esté approuvé par le Cardinal , fut trouvé le meilleur. Quelques-uns l'ont nommée depuis, *l'Academie des beaux esprits*, quelques autres *l'Academie de l'Eloquence*, comme Monsieur de Boissat, qui luy écrivit de Dauphiné avec ce titre , par erreur , bien qu'il en fût luy-mesme. Plusieurs autres ont crû qu'elle s'appelloit *l'Academie Eminente*, par une allusion à la qualité du Cardinal son protecteur ; & j'avoué que je m'y suis aussi trompé autrefois dans l'Epistre dedicatoire du premier livre de la Paraphrase des Institutes ; mais enfin elle ne s'est jamais appelée elle-mesme que l'ACADEMIE FRANÇOISE.

Reg 10.
Mart
1634.

Au choix de ce nom qui n'a rien ni de superbe, ni d'étrange, elle a témoigné peut-estre moins de galanterie; mais peut-estre aussi plus de jugement & plus de solidité que les Academies de delà les monts, qui se sont piquées d'en prendre ou de mystérieux, ou d'ambitieux, ou de bisarres, tels qu'on les prendroit en un carrousel, ou en une mascarade: comme si ces exercices d'esprit estoient plutôt des débauches & des jeux, que des occupations sérieuses. Ainsi leurs Academiciens se sont appelez à Siene *Intronati*, à Florence *della Crusca*, à Rome *Humoristi*, *Lincei*, *Fantastici*, à Bologne *Ociosi*, à Genes *Addormentati*, à Padouë *Ricovrati* & *Orditi*; à Vincenze *Olimpici*, à Parme *Innominati*, à Milan *Nascosti*, à Naples *Ardenti*, à Mantouë *Invaghiti*, à Pavie *Affidati*: & je ne sache que la seule Academie Florentine, la plus ancienne de toutes, qui ait voulu prendre un nom simple, & sans affectation,

Voyez
M. Naudé en
son Dialogue de
Mascarade, où
il nomme en-
core les
Offuscati
de Ce-
sine,
Disuati
de Fa-
briano,
Filaponi
de Falé-
re, Ca-
lignesi
d'Anco-
ne, &c.

Mais peut-estre traitteray-je
quelque jour ailleurs , & en un dis-
cours à part de toutes ces Acade-
mies , & de leurs noms ; Pour re-
venir maintenant à celle dont j'ay
entrepris de parler ; En mesme
temps qu'elle choissoit le sien , el-
le deliberoit aussi sur les occupa-
tions qu'elle auroit , & sur les loix
qu'elle devoit establir. Tous les
Academiciens eurent ordre d'y
penser en particulier. Monsieur
Faret fut chargé de faire cependant
un discours , qui contiust comme le
Projet de l'Academie , & qui pût
servir de Preface à ses Statuts ;
& Monsieur de Serizay de faire
une lettre à Monsieur le Cardinal ,
pour le supplier d'honorer la
Compagnie de sa protection. Ce
fut par cette lettre , & par ce pro-
jet qu'on commença. La lettre
qui est du 22. de Mars 1634. con-
tenoit en substance ; *Que si Mon-*
sieur le Cardinal avoit publié ses
escripts , il ne manqueroit rien à la
perfection de la Langue , & qu'il

Adagia-
ri de Ri-
mini ,
Affordia-
ri de Ci-
ta de Ca-
stello ,
Inseusa-
ri de Po-
roase ,
Raffron-
nari de
Ferme ,
Catena-
ri de
Maceta-
ri, Ostin-
nari de
Viterbe,
Immobili-
tas d'Alef-
andrie ,
Decreta
de Bres-
le , Per-
severan-
ri de
Trevise ,
Filarmen-
nici de
Verone ,
Humo-
rosi de
Cotto-
ne, Osta-
ri de Lu-
ques.

Lettre
de l'A-
cademie

21. Mais
1634.

auroit fait sans doute ce que l'Academie se proposoit de faire : Mais que sa modestie l'empêchant de mettre au jour ses grands ouvrages, ne l'empêchoit pas neantmoins d'approuver qu'on recherchast les mesmes tresors qu'il tenoit cachez, & d'en autoriser la recherche. Que c'estoit le plus solide fondement du dessein de l'Academie, & de son projet, qui seroit présenté à son Eminence avec cette lettre par Messieurs de Baurru, du Chastellet, & de Boisrobert. Qu'elle ne vouloit recevoir l'ame que de luy, & que l'esperance de sa protection l'obligeoit desia à un extreme ressentiment. Ce projet estoit un discours fort estendu, plein de plusieurs beaux raisonnemens qui se reduisoient à peu près à ces chefs. Que de tout temps le país que nous habitons avoit porté de très-vaillans hommes, mais que leur valeur estoit demeurée sans reputation, au prix de celle des Romains, & des Grecs, parce qu'ils n'avoient pas possédé l'art

Projet
de l'Academie.

de la rendre illustre par leurs escrits. Qu'aujourd'huy pourtant les Grecs, & les Romains ayant esté rendus esclaves des autres nations, & leurs langues mesme si riches & si agreables, estant contées entre les choses mortes; il se rencontroit heureusement pour la France, que non seulement nous estions demeurez en possession de la valeur de nos ancestres; mais encore en estat de faire revivre l'Eloquence, qui sembloit estre ensevelie avec ceux qui en avoient esté les inventeurs, & les maistres. Qu'après les grandes, & memorables actions du Roy, c'estoit une tres-heureuse rencontre, qu'il se trouvast aujourd'huy parmy ses sujets, tant d'hommes capables de faire lire avec plaisir ce que nous avions vu executer avec estonnement. Qu'aussi n'estoit-ce pas une des moindres pensées de ce grand Cardinal son premier Ministre, que d'embrasser comme il faisoit la protection des belles lettres, si nécessaires pour le bien, & pour la gloire des Estats,

Et de les faire fleurir par sa faveur, & par son approbation. Qu'il sembloit ne manquer plus rien à la félicité du Royaume, que de tirer du nombre des Langues barbares, cette Langue que nous parlons, & que tous nos voisins parleroient bien-tost, si nos conquestes continuoient comme elles avoient commencé. Que pour un si beau dessein il avoit trouvé à propos d'assembler un certain nombre de personnes capables de seconder ses intentions. Que ces Conférences estoient un des plus assurez moyens pour en venir à bout. Que nostre Langue plus parfaite desia que pas une des autres vivantes, pourroit bien enfin succeder à la Latine, comme la Latine à la Grecque, si on prenoit plus de soin qu'on n'avoit fait jusques icy de l'élocution, qui n'estoit pas à la vérité toute l'éloquence, mais qui en faisoit une fort bonne, & fort considérable partie. Après cela il estoit adjouté : Que pour l'ordre, la police, & les loix

loix de cette Assemblée , on avoit trouvé à propos de les reduire en un Statut à part , & de ne traiter en cet endroit , que de deux choses qui eussent esté trop contraintes , & trop gesnées dans la briefveté qu'affecte le style des loix. La premiere , des qualitez que devoient avoir ceux à qui on confioit cet employ ; Et la seconde , quelles seroient leurs fonctions , & quelles matieres ils auroient à traiter.

Pour la premiere , Qu'il ne suffisoit pas d'avoir une grande & profonde connoissance des sciences , ni une facilité de parler agreablement en conversation , ni une imagination vive & prompte , capable de beaucoup inventer : Mais qu'il falloit comme un genie particulier , & une lumiere naturelle capable de juger de ce qu'il y avoit de plus fin & de plus caché dans l'Eloquence : Qu'il falloit enfin comme un mélange de toutes ces autres qualitez , en un temperamment égal , assujetties sous la loy de l'entendement , &

sous un jugement solide. Quant à leurs fonctions, qui estoient la seconde chose dont on avoit promis de traiter: Qu'elles seroient de nettoyer la Langue des ordures qu'elle avoit contractées, ou dans la bouche du peuple, ou dans la foule du Palais, & dans les impuretez de la chicane, ou par les mauvais usages des Courtisans ignorans, ou par l'abus de ceux qui la corrompent en l'écrivant, & de ceux qui disent bien dans les chaires, ce qu'il faut dire, mais autrement qu'il ne faut. Que pour cet effet il seroit bon d'établir un usage certain des mots. Qu'il s'en trouveroit peu à retrancher de ceux dont on se servoit aujourd'huy, pourveu qu'on les rapportast à un des trois genres d'écrire, auxquels ils se pouvoient appliquer. Que ceux qui ne vandroient rien, par exemple, dans le sty'e sublime, seroient soufferts dans le mediocre, & approuvez dans le plus bas, & dans le comique. Qu'un des moyens dont les Academiciens se serviroient pour

parvenir à la perfection, seroit l'examen, & la correction de leurs propres ouvrages. Qu'on en examineroit severement le sujet, & la maniere de le traiter, les argumens, le style, le nombre, & chaque mot en particulier. Qu'après de si exactes observations on laisseroit faire ceux qui vandroient prendre la peine d'y ajouster les leurs, peut-estre avec un succez aussi ridicule, que ceux qui pensoient avoir remarqué des taches dans le Soleil. Qu'aussi bien l'Academie ne desiroit plaire qu'au plus sage de tous les hommes, & non pas à des foux qui commençoient d'estre ébloüis de la gloire qu'elle recevoit d'un si grand protecteur. Que si ces resolutions ne pouvoient servir de regles à l'avenir, au moins pourroient-elles bien servir de conseils, puisqu'il n'y avoit point d'apparence que tant d'hommes assemblez n'eussent pû decider des choses dont on ne pouvoit nier qu'ils n'eussent fait voir une assez heureuse pratique. Que cette Com-

pagnie avoit pris le nom d'ACADEMIE FRANÇOISE, parce qu'il estoit le plus modeste, & le plus propre à sa fonction. Que pour le seau dont elle se serviroit, & les privileges dont elle jouïroit, elle s'en remettoit à son Fondateur, & à son autorité, qui seule ayant donné la forme à cette institution, la pouvoit élever sur des fondemens assez forts pour durer autant que la Monarchie.

Reg. 27.
Mars
1634.

Ce projet accompagné de la lettre dont je vous ay parlé, fut présenté au Cardinal par les trois deputez de la Compagnie. Il se fit lire la lettre deux fois, l'une par le Cardinal de la Valette, qui se trouva auprès de luy; l'autre, par Monsieur de Boisrobert mesme; & répondit aux deputez en ces propres termes, comme je l'ay trouvé dans les Registres. *Qu'il estimoit toute la Compagnie en general, & chacun de ceux qui la composoient en particulier. Qu'il luy savoit gré de ce qu'elle luy demandoit sa*

protection , & qu'il la luy accor-
doit de bon cœur. Il se fit lire aussi
le projet , leur marqua quelques
endroits qu'il jugeoit devoir estre
corrigez , & promit de l'approu-
ver quand il auroit esté mis au net.
Ce rapport ayant esté fait à la
Compagnie , on commit pour exa-
miner ce discours ; premierement
Messieurs Silhon , & Sirmond ,
& depuis encore Messieurs Cha-
pelain , Godcau , Habert , des
Marests. Enfin comme chacun des
Academiciens y trouvoit tou-
jours quelque chose à redire ; il
fut resolu que chacun d'eux l'exa-
mineroit en particulier , que pour
cela on en feroit imprimer trente
copies qui leur seroient distribuées ,
mais qu'ils jureroient de n'en point
parler , & de ne les montrer à
personne. J'ay appris là dessus
une chose que j'estime assez re-
marquable : C'est qu'on prit pour
avoir ces trente copies , la voye
de l'impression , non seulement
parce qu'on la jugea la plus facile,

Reg. 1.
May.
1634.

Reg. 2.
May.
1634.

& la plus prompte ; mais encore parce que suivant l'opinion commune, moins les yeux ont de peine à lire un ouvrage, plus l'esprit a de liberté pour en juger. Qu'on y void plus clair, & qu'on en remarque mieux les graces & les défauts, quand il est escrit d'un bon caractere, que s'il l'estoit d'un mauvais, & mieux aussi quand il est imprimé, que s'il estoit écrit à la main. Que defait le Cardinal du Perron qui n'épargnoit ni peine, ni soin, ni dépense pour ses livres, les faisoit toujours imprimer deux fois : la premiere pour en distribuer seulement quelques copies à des amis particuliers, sur lesquelles ils pussent faire leurs observations : la seconde pour les donner au public, en la derniere forme où il avoit resolu de les mettre ; & qu'afin qu'ils ne fussent pas divulguez contre son gré, de cette premiere sorte, il n'y faisoit travailler que dans sa maison de Bagnolet, où il avoit une Imprimerie,

expres. Quoy-qu'il en soit, les trente copies imprimées furent rapportées par les Academiciens avec leurs notes; & ce qui est considerable d'un si grand nombre, il n'y en eut pas un qui negardast le secret. Le discours fut examiné en suite avec grand soin en diverses assemblées, dont il y en eut mesme plusieurs d'extraordinaires pour ce sujet. Enfin Monsieur Faret le mit en estat d'estre présenté pour une seconde fois au Cardinal, dequoy luy & Monsieur de Boisrobert furent chargez. Le Cardinal retint la copie qu'ils luy en donnerent, & l'ayant approuvé pour la matiere, le renvoya bien-tost après à la Compagnie, avec ses apostilles de la main de Charpentier son Secretaire, qui ne regardoient que la forme & les expressions. On ordonna qu'il seroit tres-humblement remercié de cette faveur, & qu'on corrigeroit suivant son intention les endroits qu'il avoit marquez. Seulement par une liberté assez loüa-

Reg. 18.

May.

1634.

Reg. 19.

Janv. 17.

Juillet.

30. O-

ctobre

1634.

Reg. 16.

Novemb.

1634.

REG. 27.
Novem-
bre
1634.

ble, en un temps où toute la Cour estoit idolâtre de ce Ministre, & où ç'eust esté un crime que d'oser luy contredire; il fut arresté sur deux de ces endroits, *Qu'il seroit supplié de dire s'il vouloit absolument qu'on les changeast, parce que son apostille estoit concenü en termes douloureux, & que les phrases sembloient assez nobles & assez Françoises, à toute la Compagnie.*

Je ne trouve point qu'on ait changé ces endroits depuis, & cela suffit pour croire que le Cardinal ne s'y obstina pas davantage. Or le dessein de l'Academie estoit de faire imprimer ce Projet avec ses Statuts quand ils auroient esté dressez, & qu'on en seroit demeuré d'accord: Mais cela ne s'est point fait depuis, soit que cette premiere ardeur pour la gloire de la Compagnie se soit talentie avec le temps, soit, comme ie le croirois plus volontiers, qu'il arrivast alors à un Corps si judicieux, ce qui arrive tous les jours en parti-

culier, aux plus grands hommes de ne pouvoir eux-mêmes se contenter, lors qu'ils contentent tous les autres. Peut-estre que l'Academie approuvant châque partie de ce discours, y trouva je ne say quoy à redire en gros pour l'ordre, & pour la conduite. J'oserois presque le soupçonner ainsi, non seulement parce qu'après l'avoir leû deux fois & avec beaucoup de plaisir, il m'a semblé pencher plus vers ce défaut que vers aucun autre; mais encore parce qu'en une des Conferences où il fut examiné, comme je le voy dans les Registres, il fut fait une regle generale pour l'avenir, qui doit aussi à mon avis servir d'une leçon generale à ceux qui écrivent, *Qu'on ne liroit plus dans la Compagnie aucun discours, sans en apporter en mesme temps l'Analyse à part, afin que l'Academie pût juger du corps, aussi exactement que des parties.*

Reg. 17.
Juillet
1634.

On n'avoit pas oublié cependant à deliberer sur la principale

Reg. 10
Mars
1634.

occupation de l'Academie, sur ses Statuts, & sur les Lettres qu'il falloit pour son établissement. Dès la seconde assemblée, sur la question qui fut proposée de la fonction, Monsieur Chapelain representa qu'à son avis elle devoit estre de travailler à la pureté de nostre Langue; & de la rendre capable de la plus haute Eloquence, (comme vous avez veû qu'il est dit dans le projet). Que pour cet effet il falloit premierement en regler les termes & les phrases, par un ample Dictionnaire, & une Grammaire fort exacts, qui luy donneroient une partie des ornemens qui luy manquoient, & qu'en suite elle pourroit acquerir le reste par une Rhetorique, & une Poétique, que l'on composeroit pour servir de regle à ceux qui voudroient écrire en vers & en prose. Cet avis qui tomboit dans le sentiment de tous les autres Academiciens, fut generalement suivy: & parce que Monsieur Chapelain s'estoit estendu sur la ma-

niere dont on devoit travailler au Dictionnaire, & à la Grammaire, il fut prié d'en dresser un plan, qui fut veû depuis par la Compagnie, & fut lequel il fut ordonné qu'il confereroit avec Messieurs de Bourzey, de Gombauld, & de Gomberville. Mais j'auray une autre occasion de vous parler plus à propos de ce plan, & d'en rapporter mesme un abrégé, qui vous fera bien juger de quelle estime & de quelles loüanges il estoit digne.

Quant aux Statuts de l'Academie, le premier qui travailla sur ce sujet par ordre de la Compagnie, fut Monsieur du Chastellet Conseiller d'Estat. Après qu'on eut veû son travail, il fut ordonné qu'il en confereroit avec les mesmes Messieurs de Bourzey, de Gombauld, & de Gomberville. Depuis il fut arresté que tous les Academiciens seroient exhortez à donner leurs memoires par écrit sur cette matiere. J'ay veû neuf de ces memoires, ou avis des particuliers

Academiciens, qui sont ceux de Messieurs Faret, de Gombauld, Chapelain, Conrart, Sirmond, du Chastellet, Bardin, Colletet, & Baudoin. Je ne m'arresteray point à vous dire ce qu'ils contiennent; mais je croy pouvoir remarquer en passant deux choses, qui n'ont point esté suivies dans les Statuts: l'une qui est dans le memoire de Monsieur de Gombauld, & que je rapporte icy comme un témoignage de sa pieté & de sa vertu; C'est qu'il proposoit que chacun des Academiciens fust tenu de composer tous les ans une piécé ou petite ou grande, à la loüange de Dieu: l'autre qui m'a semblé fort estrange, quoy qu'elle fust demandée par Monsieur Sirmond, homme d'ailleurs d'un jugement fort solide; C'est qu'il vouloit que tous les Academiciens fussent obligez par serment, à employer les mots approuvez par la pluralité des voix dans l'Assemblée: De sorte que si cette loy eust esté receüe, quel-

que aversion particuliere qu'on eust pû avoir pour un mot, il eust fallu neccssairement s'en servir, & qui en eust usé d'autre sorte, auroit commis non pas une faute, mais un peché. Tous ces mémoires furent remis entre les mains de quatre Commissaires, Messieurs du Chastellet, Chapelain, Faret, & Gombauld, pour prendre de chacun ce qu'ils y trouveroient de meilleur; & après leur choix Monsieur Contrart, qui en qualité de Secretaire avoit aussi assisté à toutes ces Conferences particulieres, digera, & coucha par écrit les articles des Statuts. Ils furent leûs, examinez, & approuvez par la Compagnie.

Reg. 4.
Dectim
bre
1634.

Le mesme Monsieur Contrart avoit esté chargé de dresser les Lettres patentes pour la fondation de l'Academie; ce qui sembloit luy appartenir doublement, puisqu'il se trouvoit, & Secretaire de l'Academie, & Secretaire du Roy. Après qu'il les eut leûs dans l'Assem-

Reg. 13.
Novem-
bre
1634.

Reg. 2.
Janvier
1635.

blée, Messieurs du Chastellet, de Serizay, & de Cerisy eurent ordre de les revoir avec luy, & de les faire voir à Monsieur le Garde des seaux : & Monsieur de Boisrobert, à Monsieur le Cardinal. Je croy que vous me ferez bon gré de les avoir icy inserées au long, puisqu'elles servent de fondement à tout le reste, & que d'ailleurs elles sont conceuës en termes fort purs & fort elegans, qui sans s'écarter des clauses & des façons de parler ordinaires de la Chancellerie, sentent neantmoins la politesse de l'Academie & de la Cour.

LOUIS PAR LA GRACE
DE DIEU ROY DE FRANCE
ET DE NAVARRE, *A tous
presens & à venir, SALUT. Aus-
si-tost que Dieu nous eut appellez à la
conduite de cet Estat, nous eusmes
pourbut, non seulement de remedier
aux desordres que les guerres civiles
dont il a esté si long-temps affligé,*

y avoient introduits ; mais aussi de l'enrichir de tous les ornemens convenables à la plus illustre, & la plus ancienne de toutes les Monarchies qui soient aujourd'huy dans le monde. Et quoy que nous ayons travaillé sans cesse à l'exécution de ce dessein, il nous a esté impossible jusques icy d'en voir l'entier accomplissement. Les mouvemens excitez si souvent dans la pluspart de nos Provinces, & l'assistance que nous avons esté obligez de donner à plusieurs de nos Alliez, nous ont divertis de toute autre pensée, que de celle de la guerre, & nous ont empêchez de jouir du repos que nous procurions aux autres. Mais comme toutes nos intentions ont esté justes, elles ont eu aussi des succez heureux. Ceux de nos voisins qui estoient oppressez par leurs ennemis, vivent maintenant en assurance sous nostre protection ; la tranquillité publique fait oublier à nos sujets toutes les miseres passées, & la confusion a cedé enfin au bon ordre que nous avons fait revivre

parmy eux , en reſta-bliffant le commerce , en faiſant obſerver exaëtement la diſcipline militaire dans nos armées , en reglant nos finances , & en reformant le luxe. Chacun ſait la part que noſtre très-cher & très-amié conſin le Cardinal Duc de Richelieu a eüe en toutes ces choſes , & nous croirions faire tort à la ſuffiſance , & à la fidelité qu'il nous a fait paroître en toutes nos affaires , depuis que nous l'avons choiſi pour nôtre principal Miniſtre, ſi en ce qui nous reſte à faire pour la gloire , & pour l'embelliffement de la France , nous ne ſuivions ſes avis , & ne commettons à ſes ſoins la diſpoſition & la direction des choſes qui ſ'y trouveront neceſſaires. C'eſt pourquoy luy ayant fait connoiſtre noſtre intention , il nous a représenté qu'une des plus glorieuſes marques de la felicité d'un Etat , eſtoit que les Sciences & les Arts y fleuriffent , & que les lettres y fuſſent en honneur , auſſi bien que les armes , puiſqu'elles ſont un des principaux inſtrumens de la

virtu. Qu'après avoir fait tant d'exploits memorables, nous n'avions plus qu'à adjouster les choses agreables aux necessaires, & l'ornement à l'utilité, & qu'il jugeoit que nous ne pouvions mieux commencer que par le plus noble de tous les Arts, qui est l'Eloquence. Que la Langue Françoisé qui jusques à present n'a que trop ressenti la negligence de ceux qui l'eussent pû rendre la plus parfaite des modernes, est plus capable que jamais de le devenir, ven le nombre des personnes qui ont une connoissance particuliere des avantages qu'elle possede, & de ceux qui s'y peuvent encore adjouster. Que pour en establir des regles certaines, il avoit ordonné une assemblée, dont les propositions l'avoient satisfait : si bien que pour les executer, & pour rendre le langage François, non seulement elegant, mais capable de traiter tous les Arts, & toutes les Sciences, il ne seroit besoin que de continuer ces Conferences; ce qui se pourroit faire avec

beaucoup de fruit , s'il nous plaisoit de les autoriser , de permettre qu'il fust fait des Reglemens & des Statuts pour la police qui doit y estre gardée , & de gratifier ceux dont elles seront composées , de quelques témoignages honorables de nostre bien-veillance. A CES CAUSES ayant égard à l'utilité que nos sujets peuvent recevoir desdites Conferences , & inclinant à la priere de nostre dit cousin , NOUS AVONS de nostre grace speciale , pleine puissance , & autorité Royale , permis , approuvé , & autorisé , permettons , approuvons & autorisons par ces presentes , signées de nostre main , lesdites assemblées & conferences : Voulons qu'elles se continuënt désormais en nostre bonne ville de Paris , sous le nom de L'ACADEMIE FRANÇOISE : Que nostre dit cousin s'en puisse dire & nommer le Chef & Protecteur : Que le nombre en soit limité à quarante personnes : Qu'il en autorise les Officiers , les Statuts & les Reglemens , sans qu'il

soit besoin d'autres Lettres de nous que les présentes : par lesquelles nous confirmons dès maintenant , comme pour lors , tout ce qu'il fera pour ce regard. Voulons aussi que ladite Academie ait un seau avec telle marque & inscription qu'il plaira à nôtre dit cousin , pour sceller tous les actes qui émaneront d'elle. Et d'autant que le travail de ceux dont elle sera composée doit estre grandement utile au public, & qu'il faudra qu'ils y employent une partie de leur loisir ; nôtre dit cousin nous ayant représenté que plusieurs d'entre eux ne se pourroient trouver que fort peu souvent aux assemblées de ladite Academie , si nous ne les exemptions de quelques-unes des charges onereuses , dont ils pourroient estre chargez , comme nos autres sujets , & si nous ne leur donnions moyen d'éviter la peine d'aller solliciter sur les lieux les procez qu'ils pourroient avoir dans les Provinces éloignées de nostre bonne ville de Paris , où lesdites assemblées se doivent faire : Nous avons à la priere

de nostredis consin, exempté, & exemptons par ces mesmes presentes de toutes tutelles & curatelles, & de tous guets & gardes, lesdits de l'ACADEMIE FRANÇOISE, jusques audit nombre de quarante à present & à l'avenir, & leur avons accordé & accordons le droit de Committimus de toutes leurs causes personnelles, possessoires, & hypotequaires, tant en demandant qu'en deffendant, pardevant nos amez & feaux Conseillers les Maistres des Requestes ordinaires de nostre Hostel, ou les gens tenans les Requestes de nostre Palais à Paris, à leur choix & option, tout ainsi qu'en jouissent les Officiers domestiques, & commensaux de nostre Maison. SI DONNONS en mandement à nos amez & feaux Conseillers les gens tenans nostre Cour de Parlement à Paris, Maistres des Requestes ordinaires de nostre Hôtel, & à tous autres nos Justiciers & Officiers qu'il appartiendra, qu'ils fassent lire & registrer ces presentes, & jouir de toutes les choses qui y sont contenues, &

de ce qui sera fait, & ordonné par nô-
 tre dit cousin le Cardinal Duc de Ri-
 chelieu en consequence & en vertu d'i-
 celles, tous ceux qui ont déjà esté nom-
 mez par luy, ou qui le seront cy-après,
 jusques au nombre de quarante, & ceux
 aussi qui leur succederont à l'avenir,
 pour tenir ladite ACADEMIE
 FRANÇOISE : faisant cesser tous
 troubles & empêchemens qui leur
 pourroient estre donnez. Et pource
 que l'on pourroit avoir affaire des pre-
 sentes en divers lieux, nous voulons
 qu'à la copie collationnée par un de
 nos amez & feaux Conseillers & Sé-
 cretaires, soy soit adjoustée comme
 à l'original. Mandonz au premier
 nostre Huissier ou Serg'nt sur ce re-
 quis, de faire pour l'exécution d'icel-
 les tous exploits nécessaires, sans de-
 mander autre permission : CAR
 TEL EST NOSTRE PLAISIR,
 nonobstant oppositions ou appella-
 tions quelconques, pour lesquelles
 nous ne voulons qu'il soit différé, dé-
 rogeant pour cet effet à tous Edicts,
 Declarations, Arrests, Reglemens

Et autres Lettres contraires aux presentes. Et afin que ce soit chose ferme & stable à tousjours, nous y avons fait mettre nostre scel, sauf en autres choses nostre droict, & d'autruy en toutes. DONNE' à Paris au mois de Janvier l'an de grace 1635 & de nostre regne le 25^{me}. Signé LOUIS. Et sur le reply : Par le Roy, DELOMENIE. Et scellées du grand seau de cire verte sur lacs de soye rouge & verte.

On eust adjousté aux autres privileges, & en apparence facilement obtenu l'exemption des tailles ; Mais parce que tous les Academiciens d'alors en estoient exempts, ou par leur noblesse ou autrement, personne ne fut d'avis de la demander, de peur qu'il ne semblast en avoir besoin pour luy-mesme, & ils prefererent un honneur assez imaginaire au solide & veritable interest de leurs successeurs.

Il ne fut pas difficile de faire sceller ces Lettres : Monsieur l

Garde des sceaux avoit luy-mesme trop d'inclination à cette sorte d'exercices , pour y apporter de la resistance. C'est pourquoy dès que les Deputez luy en parlerent , il leur donna toutes les bonnes paroles qu'ils pouvoient souhaiter. Un peu après mesme il fit dire à la Compagnie par Monsieur de Cerisy , qu'il desiroit d'estre compris dans le Tableau des Academiciens , qu'on avoit fait depuis peu. Vous verrez ailleurs comment cette proposition fut receüe ; maintenant il vous suffit de savoir qu'il scella les Lettres incontinent après , & qu'elles furent rapportées à l'Academie par Monsieur de Cerisy le 29^{me}. Janvier 1635.

Reg. 4.
Decembre
1634.

Reg. 8.
Janvier
1635.

Reg. 19.
Janvier
1635.

Il ne restoit plus que deux choses pour l'entier établissement de ce Corps : l'une , de faire autoriser les Statuts par le Cardinal , suivant le pouvoir que les Lettres luy en donnoient : l'autre , de faire verifier ces Lettres au Parlement. La premiere fut fort aisée , la seconde

au contraire accompagnée de beau-
 coup de difficultez & de longueurs
 Pour faire autoriser les Statuts au
 Cardinal, qui estoit alors à Ruel
 on luy deputa les trois officiers
 avec Monsieur de Boisrobert. J'ay
 ouy dire à Monsieur Conrart
 qui estoit de cette deputation com-
 me officier, & que vous reconnoi-
 trez à mon avis pour juste juge
 de choses semblables, qu'il n'avoit
 jamais ouy mieux parler que fi-
 le Cardinal en cette rencontre
 qu'il répondit à la harangue de
 Monsieur de Serizay le Directeur
 comme s'il l'eust veü long-temps
 auparavant, & qu'il eust eü le loi-
 sir de se preparer sur tous les chefs
 & presque sur tous les mots qu'il
 le contenoit; qu'il parla première-
 ment pour l'Academie en general
 puis s'adressa aux quatre deputez
 & enfin à chacun d'eux à part
 mais si à propos, avec tant de gra-
 ce, de civilité, de majesté & de
 douceur, qu'il ravit en admira-
 tion tous ceux qui s'y rencontre-
 rent

Reg. 5.
 Fevrier
 1635.

Reg. 22.
 Fevrier
 1635.

rent. Il se fit au reste laisser les Statuts pour les voir, & les renvoya quelque temps après signez de sa main, & contresignez par Charpentier son Secretaire; & scelez de ses armes en placard. Mais il ne faut pas oublier, que ce fut après y avoir fait changer une seule chose, qui eust semblé estre trop à son avantage, & marquer en luy quelque vanité. L'article cinquième des Statuts portoit, *Que chacun des Academiciens promettoit de re-
verer la verus, & la memoire de
Monseigneur leur protecteur.* Il desira que cet article fust osté, & la Compagnie ordonna qu'il le seroit, pour obeïr à son Eminence; mais qu'il en seroit fait mention dans les Registres.

12. Fe-
vrier
1635.

Je serois maintenant ennuyeux sans doute, si j'entreprendois de vous raconter par le menu, combien il fallut au contraire de temps & de peine pour faire verifier les Lettres patentes au Parlement. Après qu'elles eurent esté signées

- REG. 19. en commandement par Monsieur
 JANVIER. Delomenie Secrétaire d'Estat.
 A. 1. 10. qu'on appelloit alors Monsieur de
 VIER la Villeauclair, & qui est aujourd'hui
 1635. d'huy Monsieur le Comte de Brienne;
 à quoy on ne trouva point de
 difficulté; elles furent mises entre
 les mains de Monsieur Hennequin
 de Bernay Conseiller en la grande
 Chambre pour en faire le rapport.
 REG. 9. On ordonna diverses deputations
 FEVRIER tant à luy qu'à Messieurs les gens
 1635. du Roy, & à Monsieur le Premier
 President le Jay; mais elles
 REG. 14. furent toutes inutiles. Et bien qu'on
 MARS 19. pour donner plus de force aux sol-
 MARS 16. licitations, après les deux premières
 AVRIL. on eût résolu de ne les plus faire au
 1635. nom de la Compagnie, mais de l'ordre
 par de Monsieur le Cardinal, qu'il
 le trouvoit bon ainsi, & qu'il
 REG. 13. son nom Messieurs des Maresses
 30. JUI. de Bautru & de Boisrobert eussent
 et 1635. esté voir le Premier President:
 leur avoit donné peu d'esperance
 d'obtenir ce qu'ils desiroient. C'est
 la fut cause que le Cardinal sur

plainte qui luy en fut faite par Mr. de Boisrobert de la part de la Compagnie, écrivit au Premier President la lettre suivante. Reg. 12.
Decemb.
1655.

MONSIEUR, Je ne prends pas la plume pour vous représenter le mérite des personnes dont l'ACADEMIE FRANÇOISE nouvellement établie à Paris est composée, parce que la plupart ayant l'honneur d'estre connus de vous, vous ne l'ignorez pas à mon avis; mais bien pour vous conjurer de vouloir en cette considération, & de l'affection que je leur porte en general & en particulier, contribuer le pouvoir que vous avez dans vostre Parlement pour la vérification des privilèges qu'il a plu à sa Majesté leur accorder à ma supplication, estans utiles & nécessaires au public, & ayans un dessein tout autre que celui qu'on vous a pu faire croire jusques icy. Je ne doute point que vous n'apportiez en cette occasion pour leur contentement toute la facilité qu'il vous

sera possible, & qu'ils ont lieu de se promettre de ma recommandation envers vous; vous assurant qu'outre l'obligation que ces Messieurs vous auront de la faveur que vous leur départirez en ce rencontre, je prendray part à leur ressentiment, pour vous témoigner le mien par tout où j'auray moyen de vous servir, & de vous faire connoître par effet que je suis.

MONSIEUR,

Le Dec. Vostre tres-affectionné serviteur
1635.

LE CARD. DE RICHELIEU

R. R. 17.
Decem-
bre
1635.

Une copie de cette Lettre fut lue dans l'Academie; & parce que le Procureur General avoit témoigné le desirer ainsi, on obtint encore trois lettres de cachet du

Reg. 17.
21. &
dernier
Decem-
bre
1636.

Roy: l'une pour luy, & pour les Advocats Generaux; l'autre pour le Parlement: & la troisième, pour le Premier President le Jay. Le Procureur General d'alors, estoit ce grand homme, à qui j'ay d

très-grandes obligations , Monsieur Molé , maintenant Garde des Sceaux de France. Ces Lettres estoient toutes écrites au même sens , & il suffit de vous en rapporter une , pour vous faire connoître les autres.

DE PAR LE ROY.

NOS AMEZ ET FEAUX,
 Nous avons cy-devant par Lettres patentes en forme d'Édiât du mois de Janvier dernier , voulu & ordonné estre fait établissement d'une ACADEMIE FRANÇOISE, en nôtre bonneville de Paris , laquelle n'étant composée que de personnes de grand mérite & savoir , ne peut estre que beaucoup avantageuse au public , & à la reputation & accroissement du nom François. A CES CAUSES , Nous voulons , & vous mandons que vous ayez à procéder à l'enregistrement des susdites Lettres , selon leur forme & re-

neur, & faire jouir cette Compagnie des privileges desquels nous l'avons voulu avantager, sans y apporter aucune longueur, restriction, ni difficulté : si n'y faites faute : C. A. R. *te* est nostre plaisir. DONNE' à Saint Germain en Laye le 30. jour de Decembre 1653. Signé, LOVIS. E. plus bas, DELOMINIE : Et au dessus : A nos amez & feaux Conseillers les gens tenans nostre Cour de Parlement à Paris.

Outre tout cela le Cardinal témoigna au Procureur General qu'il estoit allé voir à Conflans, qu'il desiroit absolument cette verification, & qu'ayant donné son sein aux Statuts de l'Academie, il l'avoit jugée digne des privileges qui luy estoient accordez. Il fit aussi entendre au Premier President que pour peu qu'on apportast encore de longueurs ou d'obstacles à cette affaire, il feroit presenter & verifier les Lettres au grand Conseil. On continua les sollicitations en son nom, & ceux qui les fa-

soient , disoient de sa part qu'il
 avoit deffendu à l'Academie de
 s'en mêler , voulant qu'elle ne re-
 ceust cette grace que de luy. Enfin
 le Procureur General donna ses
 conclusions favorables , & Mon-
 sieur Savarte Conseiller en la
 grand'Chambre , entre les mains
 duquel les Lettres avoient passé,
 témoigna aussi qu'il estoit très-
 bien disposé , adjoustant mesme ,
Qu'il ne croyoit pas avoir receu un
plus grand honneur depuis qu'il estoit
dans le Parlement , que de contri-
buer quelque chose à l'établissement
de l'Academie. Il n'eut pourtant
 pas cette satisfaction ; car il devint
 malade peu de jours après , & soit
 qu'il y eust encore d'autres empê-
 chemens , soit que la maladie qui
 fut longue , & dont il mourut à
 la fin , en fust la cause ; tant y a
 que les Lettres retournerent entre
 les mains de Monsieur de Bernay ,
 & ne furent vérifiées qu'un an
 après ou davantage , le 10. Juillet
 1637. avec cette clause , *A la*

Reg. 9.
Juin
1636.

Reg. 16.
Juin
1636.

Reg. 23.
Juin
1636.

charge que ceux de ladite Assemblée & Academie, ne connoistront que de l'ornement, embellissement & augmentation de la Langue Française, & des livres qui seront par eux faits, & par autres personnes qui le desireront & voudront.

Reg. 15.
Juillet
1637.

L'Academie assemblée trois jours après, vouloit deputer au Cardinal pour le remercier : mais il luy fit dire par Monsieur de Boisrobert qu'il ne le desiroit pas, & qu'ils allassent seulement remercier Monsieur de Bernay rapporteur, Monsieur le Procureur General, & Monsieur le Premier President ce qui fut fait par les trois Officiers. Ensuite Monsieur du Tillet Greffier du Parlement, envoya l'Arrest de verification à l'Academie. Lors assemblée le dernier de Juillet de la mesme année : son Secretaire qu'il en avoit chargé fut introduit dans l'Assemblée, & remercié de la part du Corps par le Directeur.

Reg. dernier
Juillet
1637.

Ainsi L'ACADEMIE FRAN

ÇOISE bien qu'elle s'assemblast cependant , & fist les mesmes conferences qu'aujourd'huy , ne fut toutefois entierement établie que trois ans , & quelques mois après qu'on eut commencé d'y travailler , car on employa depuis le mois de Fevrier de l'année 1634. jusqu'à celuy de l'année suivante 1635. à luy donner la forme qu'elle devoit avoir , à dresser ses Statuts , & à faire sceller l'Edict de son érection : & depuis ce mois de Fevrier 1635. jusques à celuy de Juillet 1637. à faire verifier cet Edict au Parlement.

QUAND vous lirez cet ouvrage , ie ne doute point que vous ne cherchiez avec quelque étonnement par quell: raison , ou par quel caprice , un Corps si judiciaire que le Parlement de Paris , consentoit avec tant de peine à un dessein , je ne diray pas si innocent , je diray mesme si loüable. Mais pour mieux compren-

dre quelle estoit la disposition du Parlement, il faut se représenter quelle estoit alors celle de toute la France, où le Cardinal de Richelieu ayant porté l'autorité Royale beaucoup plus haut que personne n'avoit fait encore, estoit aimé & adoré des uns, envié des autres, hay & detesté de plusieurs, craint & redouté presque de tous. Outre donc que l'Academie estoit une institution nouvelle, qui n'eust pas manqué d'elle-mesme de partager les esprits, & d'avoir des approbateurs, & des ennemis tout ensemble; on la regardoit comme l'ouvrage de ce Ministre, & on en jugeoit ou bien ou mal suivant la passion dont on estoit prevenu pour luy. Ceux qui luy estoient attachez, parloient de ce dessein avec des loüanges excessives, jamais à leur dire les siècles passés n'avoient eu tant d'éloquence que le nostre en devoit avoir. Nous allions surpasser tous ceux qui nous avoient précédé, & tous ceux qui nous suivroient à l'avenir, & la plu

grande partie de cette gloire estoit deuë à l'Academie & au Cardinal ; Au contraire ses envieux & ses ennemis traittoient ce dessein de ridicule ; Accusoient l'Academie d'inventer des mots nouveaux ; de vouloir imposer des loix à des choses qui n'en pouvoient recevoir , & ne cessoient de la décrier par des railleries & par des satyres. Le peuple aussi & les personnes , ou moins éclairées , ou plus défiantes , à qui tout ce qui venoit de ce Ministre estoit suspect , ne savoient si sous ces fleurs il n'y avoit point de serpent caché , & apprehendoient pour le moins que cet établissement ne fust un nouvel appuy de sa domination, que ce ne fussent des gens à ses gages , payez pour soutenir tout ce qu'il feroit , & pour observer les actions & les sentimens des autres. On disoit mesme qu'il retranchoit quatre-vingt mille livres de l'argent des bouës de Paris , pour leur donner deux mille livres de pension à chacun , & cent autres choses semblables.

Et sur ce sujet si vous me permettez de mêler les choses plaisantes aux serieuses, & d'oublier pour un peu de temps le Parlement de Paris, auquel je ne manqueray pas de revenir : Je puis vous faire deux contes qui serviront non seulement à vous divertir, mais encore à vous confirmer ce que je viens de vous dire sur l'opinion que le vulgaire avoit de l'Academie. Le premier est d'un certain marchand de Paris, qui avoit dit-on fait déjà le prix d'une maison assez commode pour luy dans la rue des Cinq-Diamans, où logeoit Monsieur Chapelain, chez qui l'Academie s'assembloit alors. Il prit garde qu'à certains jours il y avoit grand abord de carrosses ; il en demanda la cause & l'apprit, & en mesme temps rompit son marché sans en rendre autre raison, sinon qu'il ne vouloit point se loger dans une rue où il se faisoit toutes les semaines une Academie de Manopoleurs.

L'autre conte n'est peut-estre pas

moins plaifant. Pendant que nous estions au college mon frere & moy, on nous permettoit d'aller passer tout le temps des vacations à la campagne, chez quelques-uns de nos parens, tantost à Ondes, ce séjour aimable, dont je n'oubli- ray jamais ni le nom, ni les douceurs: tantost en Gascogne auprès de Monsieur Dubourg dans sa belle maison de Clermont. Ce Gentil- homme, comme vous savez sans doute, avec une grande connois- sance des belles lettres, & avec beau- coup d'esprit, possède une humeur si gaye & si enjotée, qu'elle luy fait trouver presque en toutes cho- ses quelque matiere de raillerie; mais d'une raillerie noble & galan- te, qui sent son bien, & sa person- ne de condition, comme il l'est en effet, ayant l'honneur de conter parmy les ancestres le fameux An- ne Dubourg Conseiller au Parle- ment de Paris, & Antoine Du- bourg Chancelier de France, sous le regne de François I. Nous é-

tions donc chez luy, & Monsieur de Fontrailles son proche voisin, celuy-là même que vous connoissez, & qui depuis a eut tant de part à une des plus importantes affaires de nostre temps, y estoit aussi. Il y vint un jeune Gentil-homme nouvellement arrivé de la Cour; on luy demanda (comme c'est la coustume) ce qui s'y passoit de nouveau; il répondit qu'il n'y avoit rien de plus remarquable qu'une Academie établie depuis quelques années par Monsieur le Cardinal de Richelieu, pour la reformation du stile. Vous verrez, dit Monsieur Dubourg, qui ne demandoit qu'à rire, que cet homme aura inventé quelque nouveau party contre les Procureurs, & autres gens du Palais, pour les obliger ou à reformer leur stile ou à financer. Le jeune Gentil-homme qui estoit peut-estre informé des mauvais bruits qu'on faisoit courir dans Paris de l'Academie, crût bonnement que son hoste pou-

voit estre dans quelque erreur semblable, & pour le desabuser s'efforça de luy monstrier par vives raisons, que cette reformation du stile ne regardoit que les Poëtes & les Orateurs. Monsieur Dubourg voyant la plaisante pensée qu'il avoit, poursuivit sa pointe, répond que le Cardinal estoit plus fin qu'on ne croyoit, que depuis dix ans tous les partis qu'on avoit veus avoient eü ainsi de beaux commencemens & des pretextes honnestes; mais qu'on viendroit infailliblement des Orateurs aux Procureurs, qu'on les condamneroit à l'amende pour chaque faute qu'ils feroient, ou que pour s'en racheter, on les contraindroit à payer de grosses taxes; qu'un nommé *** qui estoit le sien au Parlement de Tholose, estoit ruiné; Car, adjoustoit-il, le moyen qu'il se reforme maintenant; il y a trente ou quarante ans qu'il est au Palais, & lors mesme qu'il veut faire un compliment il luy échape toujours quelque

terme de chicane. Sur tout cela il prenoit Monsieur de Fontrailles pour juge, qui ne manquoit pas d'approuver tout, & de consentir à tout, nice jeuneGentil-homme non plus de s'obstiner au contraire, ce qu'il fit durant une après souppée entiere, avec tant de zele pour la défense de la verité, & un tel dépit de voir de si honnestes gens dans une opinion si étrange, que ce conte qui vous semblera peut-estre froid en le lisant, ne me repasse jamais dans l'esprit encore aujourd'huy, sans me donner envie de rire.

Or pour revenir maintenant au Parlement de Paris, & à la difficulté qu'il faisoit de verifier l'Edit de l'Academie : Vous ne croirez pas, & personne ne s'imaginera sans doute qu'il apprehendast pour le stile des Procureurs. Quant à moy voicy ce que j'en pense : Ce grand corps où il y a toujours quelques personnes extraordinaires, parmy beaucoup d'autres qui

ne le sont pas, estoit divisé, si je ne me trompe, sur le sujet de l'Academie, & du Cardinal de Richelieu, par les mesmes passions, & par les mesmes opinions qui divisoient tout le reste de la France, excepté peut-estre qu'il y avoit en cette Compagnie moins d'affection pour luy que par tout ailleurs, & que la plupart le consideroient en eux-mesmes comme l'ennemy de leur liberté, & l'infraiteur de leurs privileges. J'estime donc qu'il y pouvoit avoir trois partis dans le Parlement sur ce sujet. Le premier, & le moindre, de ceux qui jugeant sainement des choses, ne voyoient rien ni à blâmer, ni à mépriser dans ce dessein. Le second, de ceux qui pour estre ou animez contre le Cardinal, ou trop attachez à la seule étude du Palais, & des affaires civiles, se mocquoient de cette institution, comme d'une chose puerile; & de ceux-là il y en eut un (à ce que j'ay appris) qui opinant sur la verification des Let-

tes dit, *Que* cette rencontre luy remettoit en memoire ce qu'avoit fait autrefois un Empereur, qui après avoir esté au Senat la connoissance des affaires publiques, l'avoit consulté sur la fausse qu'il devoit faire à un grand Turbot qu'on luy avoit apporté de bien loin. Je croy enfin qu'il y avoit un troisiéme & dernier party, qui peut-estre n'étoit pas le moins puissant, de ceux qui tenant tout pour suspect, apprehendoient, aussi bien que le vulgaire, quelque dangereuse consequence de cette institution. J'en ay deux preuves presque convaincantes; la premiere, cette lettre du Cardinal où vous voyez qu'il assure le Premier President, *Que les Academiciens ont un dessein tout autre que celui qu'on avoit pu luy faire croire.* La seconde, cette clause de l'Arrest de verification, *Que l'Academie ne pourra connoître que de la Langue Françoisé, & des livres qu'elle aura faits, ou qu'on exposera à son jugement :* comme

s'il y eust eû quelque danger qu'elle s'attribuast d'autres fonctions, & qu'elle entreprist de plus grandes choses. Et c'est là, comme je pense, la cause des obstacles qu'on apporta durant deux ans à la verification de ces Lettres.

JE FINIROIS en ce lieu cette premiere partie de mon travail, touchant la naissance & la fondation de l'Academie : Mais il me souvient que j'ay parlé en passant des satyres qu'on fit d'abord contre elle, & que pour ne rien obmettre, il est à propos de vous en dire icy quelque chose, comme d'autant de circonstances de son établissement.

Le premier qui écrivit contre l'Academie, fut l'Abbé de saint Germain, qui estoit alors à Brusselles, accompagnant la Reine Mere Marie de Medicis dans son exil. Comme il déchiroit sans cesse par ses écrits, & avec une animosité étrange, toutes les actions du Car-

dinal de Richelieu, il ne manqua pas de parler fort injurieusement de l'ACADEMIE FRANÇOIS, qu'il confondoit même avec cette autre Academie que le Gazetier Renaudot avoit établie au Bureau d'Adresse; soit qu'il voulust ainsi se méprendre, soit qu'en effet il ne fust pas bien informé de ce qui se passoit à Paris. L'Academie ne voulut point y répondre par un ouvrage exprès; mais Monsieur du Chastellet qui en estoit, & qui répondoit alors pour le Cardinal à la pluspart de ces libelles de Brusselles, fut prié après la proposition qu'il en fit luy-même dans l'Assemblée, d'adjouster sur ce sujet quelques lignes, qui furent en suite levées & approuvées par la Compagnie. Les pieces de l'Abbé de S. Germain, contre le Cardinal de Richelieu, ont esté imprimées depuis à Paris en deux volumes après la mort du feu Roy Louis XIII. les réponses de Monsieur du Chastellet estoient dans une piece qu'il n'acheva point, estant

Reg. 9.
& 37.
Juillet
1635.

prevenu par la mort , & qui n'a point esté imprimée.

De toutes les autres choses qui ont esté faites contre cette Compagnie , je n'en ay veu que trois qui meritent qu'on en parle. La premiere est cette *Comedie de l'Academie* , qui après avoir couru longtemps manuscrite , a esté enfin imprimée en l'année 1650. mais avec beaucoup de fautes , & sans nom , ni de l'Auteur ni de l'Imprimeur. Quelques-uns ont voulu l'attribuer à un des Academiciens mesme , parce que cet ouvrage ne se rapporte peut-estre pas mal à son stile , à son esprit , & à son humeur , & qu'il y est parlé de luy comme d'un homme qui ne fait guere d'estat de ces conferences : mais quelques autres m'ont assuré qu'elle estoit d'un Gentilhomme Normand nommé Monsieur de Saint Euermond : & veritablement si l'Auteur de cet écrit estoit de l'Academie , je dirois qu'il y auroit mis plusieurs choses à dessein , pour faire croire qu'il

n'en estoit pas ; comme quand il fait Monsieur Tristan Academicien, qui ne l'estoit point encore , & ne l'a esté que plus de dix ans après ; & quand aussi il introduit le Marquis de Breval , delibérant s'il doit aller à la guerre , ou demeurer à l'Academie. Le Marquis de Breval , dis-je , qui n'en a jamais esté , & duquel je ne trouve aucune mention petite ni grande dans les registres , ni dans les memoires qui m'ont esté communiquez. Cette piece , quoy que sans art & sans regles , & plustost digne du nom de Farce , que de celui de Comedie , n'est pas sans esprit , & a des endroits fort plaisans.

La seconde dont j'ay à vous parler , & qui a esté moins veüe que les autres , est intitulée *Roolle des presentations faites aux grands jours de l'Eloquence Françoise*. C'est comme un registre de quelques requestes ridicules pour la conservation , ou bien pour la suppression de certains mots , suivies

d'autant de réponses imaginaires de l'Academie : comme par exemple, *Si sont presentez les Secretaires de Saint Innocent , requerans , qu'il soit déclaré que le mot de Secretaire ne peut signifier en bon François le clerc d'un Conseiller.* Réponse , *Seront sur ce faites remontrances au Roy de la Bazoche.* S'est présenté H. Fierbras , cadet Gifcon , se faisant fort de tous ceux de son pais , & requérant qu'on n'ostast pas le point à leur honneur , ni l'éclaircissement à leur épée. Réponse. Pour ce qui est du point , soit communiqué aux Professeurs des Mathematiques ; & pour l'éclaircissement , renvoyé aux Fon-bisseurs. Quelqu'un m'a dit que ce *Roolle des presentations* estoit de l'Auteur du *Francion* , & du *Berger Extravagant* : on l'imprima d'abord , & il a esté reimprimé depuis en même volume que la Comedie ; mais fort tronqué , & changé en diverses sortes.

La dernière de ces trois pieces est

cette ingenieuse *Requête des Dictionnaires*, qu'un Imprimeur a aussi publiée naguères en petit, avec beaucoup de fautes, & qui depuis a esté imprimée plus correctement *in quarto*. Tout le monde sait qu'elle a esté composée par Monsieur Ménage, homme non seulement fort savant, & fort poly; mais encore plein d'honneur, & d'une solide vertu. Il a touûours beaucoup estimé luy-mesme l'Academie, & en a parlé honorablement en plusieurs de ses ouvrages; il estoit aussi amy particulier & intime, comme il l'est encore aujourd'huy, de plusieurs des Academiciens, dont il est parlé dans cette *Requête*, & ne l'entreprit, comme il le proteste luy-mesme, par aucun mouvement de haine ou d'envie; mais seulement pour se divertir & pour ne point perdre les bons mots qui luy estoient venus dans l'esprit sur ce sujet. Aussi la supprima-t-il après l'avoir faite, & elle est demeurée plus de dix ans cachée parmy ses papiers, jusqu'à

jusqu'à ce qu'une personne qui les avoit tous en garde se laissa dérober celui-là par quelqu'un, que nous connoissons, qui en donna bientôt après plusieurs copies.

Ces trois Ecrits, & tous les autres qu'on a faits contre l'Academie, prennent pour fondement une chose qui n'est pas, & dépeignent les Academiciens comme des gens qui ne travaillent nuit & jour qu'à forger bizarrement des mots, ou bien à en supprimer d'autres, plutôt par caprice, que par raison; Cependant, ils ne pensent à rien moins, & dès qu'une question sur la Langue se presente, ils ne font que chercher l'usage, qui est le grand Maistre en semblables matieres, & conclure en sa faveur. Pour moy, qui ay veü fort exactement tous leurs Registres, je puis leur rendre ce témoignage; que j'y ay bien rencontré plusieurs belles & raisonnables décisions, dont Monsieur de Vaugelas a tiré une partie de ses Remarques; mais

que je n'y ay point trouvé de trace d'un seul de ces grotesques Arrests qui leur sont attribuëz dans ces Satyres. On leur faisoit donc accroire toutes ces choses : & comme vous savez que châque particulier a quelquefois des aversions , desquelles il ne sauroit rendre raison , pour certains mots , & certaines phrases , dont il n'aime pas à se servir ; si quelqu'un de ce Corps témoignoit une de ces aversions , en riant , ou autrement , l'envie & la médisance faisoient d'abord passer cela pour une décision Academique. Il se trouva , par exemple , que Monsieur de Gomberville n'aymoit pas à se servir du mot , *CAR* , qui à la verité est ennuyeux s'il est souvent repeté , & qui est bien plus necessaire dans les discours de raisonnement que dans les Romans , & dans les Poësies. Il se vanta un jour de n'avoir jamais employé ce mot dans les cinq volumes de Polexandre , où l'on m'a dit , neantmoins , qu'il se trouve trois fois ;

on conclut aussi-tôt de son discours, que l'Academie vouloit bannir le *CAR*; & bien qu'elle n'en ait jamais eu la moindre pensée, on en fit mille railleries; & ce fut le sujet de cette agreable lettre de Voiture, qui commence, *Mademoiselle, CAR estant d'une si grande consideration en nostre Langue, &c.*

L'Academie témoigna son jugement, en ce que se mettant au dessus de la calomnie, elle ne daigna pas s'emouvoir de tous les Ecrits qu'on fit contre elle; dès le commencement mesme, & avant qu'on en eust encore veû aucun, elle avoit comme resolu de ne point répondre à tous ceux qu'on pourroit faire sur ce sujet; & de peur que quelque particulier ne l'entreprist de son chef, elle avoit mis un article exprés dans ses Statuts, qui défendoit à tous ceux du corps de s'en mêler, sans en avoir obtenu la permission, & sans une délibération publique.

Les Academies d'Italie semblent avoir passé plus avant , & avoir voulu non seulement mépriser , mais encore prevenir , & (pour ainsi dire) braver la médisance , s'étant données elles-mêmes des noms très-injurieux. Ainsi l'Academie de *gli Intronati* , si vous recherchez l'origine de ce mot , veut dire l'Academie des hébétéz , ou de stupides ; car *Intronato* signifie proprement un homme que le bruit du tonnerre a étourdy , & à qui il a fait perdre le jugement : & plusieurs autres de ces Academies , qui sont venues depuis ; à l'imitation de celle-là , n'ont pas pris des noms plus honorables.

SECON-
DE PAR-
TIE.

ou il est
parlé, des
Statuts
de l'A-
cademie
Fran-
çoise. &
en quel-

MAIS il est temps de venir à ma seconde Partie , qui sera beaucoup plus courte que la première , & où je dois vous entretenir des Statuts de l'ACADEMIE FRANÇOISE , & en même temps des jours , des lieux , & de la forme

de ses Assemblées.

J'ay leû autrefois avec plaisir, que cette meſme Academie *degl' In-* *tronati* de Sienne, dont je vieriſ de parler, ſe contenta d'établir en ſa naiſſance ſix loix fondamentales fort courtes.

*me
temps
des jours,
des
lieux,
& de la
forme de
ſes Aſ-
ſemblées.*

1	<i>Orare.</i>	1	<i>Prier.</i>
2	<i>Studere.</i>	2	<i>Eſtudier.</i>
3	<i>Gaudere.</i>	3	<i>Se réjoûir.</i>
4	<i>Neminem la-</i> <i>dere.</i>	4	<i>Ne faire tort à perſonne</i>
5	<i>Non temere credere.</i>	5	<i>Ne croire pas légerement.</i>
6	<i>De mundo non curare.</i>	6	<i>Ne ſe ſoucier point du monde.</i>

Peut-eſtre que depuis, & avec le temps, on adjouſta de nouvelles loix à ces premiéres; Mais quoy qu'il en ſoit, il eſt bien certain qu'à meſure qu'une Compagnie groſſit, & qu'elle ſe compoſe d'un plus grand nombre de perſonnes, qui n'ont pas toutes un meſme génie, ni un meſme eſprit, & qui en mourant doivent faire place à d'autres: elle a beſoin de quelque plus grand nombre de Statuts pour éviter la

78 DE L'ACADEMIE
confusion & le desordre.

Ceux de l'ACADEMIE FRANÇOISE contiennent cinquante articles, écrits d'un stile tel que doit estre ce'uy des loix, clair, brief, & simple, sans aucune affectation de raisonnement.

J'en rapporteray seulement quelques-uns des principaux, passant par dessus les autres, dont il y en a plusieurs qui ont esté ou changez expressément par une délibération de tout le Corps, ou abrogez tacitement par l'usage, comme il est arrivé de tout temps, & comme il arrivera sans cesse, & en toutes les societez humaines.

Par ces Statuts, l'Academie doit avoir un seau, pour sceller en cire bleuë tous les actes expediez par son ordre. En ce seau doit estre gravée l'image de son Instituteur, avec ces mots: ARMAND CARDINAL DUC DE RICHELIEU, PROTECTEUR DE L'ACADEMIE FRANÇOISE, ESTABLIE EN L'AN 1635.

Elle doit avoir aussi un contre-seau , où doit estre représentée une couronne de laurier , avec ces mots , *A l'immortalité*. Elle doit avoir trois Officiers , un Directeur , un Chancelier , un Secrétaire ; & outre cela , un Libraire.

La fonction du Directeur est , de presider aux Assemblées , d'y faire garder le bon ordre , le plus exactement & le plus civilement qu'il peut , & comme il se doit entre personnes égales ; ce qui est ainsi exprimé dans les Status.

Il doit recueillir les avis , suivant le rang où les Academiciens se trouvent fortuitement assis , commençant par celui qui est à sa main droite , & opinant luy-même le dernier après les deux autres Officiers , comme ceux-là après tout le reste de l'Assemblée.

La fonction du Chancelier , est , de garder les seaux , & de sceller tous les actes expediez par l'ordre de l'Academie.

La fonction du Secrétaire , est ,

d'écrire les résolutions, & d'en tenir registre, signer tous les actes, garder tous les titres & tous les papiers de l'Académie, & expédier des certificats à ceux du Corps qui ont besoin de justifier qu'ils en sont. Il doit aussi écrire les lettres de l'Académie; & sur ce sujet il faut remarquer, en passant, que l'Académie en fait de deux sortes. Tantôt toute la Compagnie parle dans la lettre, & alors on signe ainsi, par exemple, *Vos très-humbles serviteurs*, CONRART, *Secrétaire de l'Académie Française*. Tantôt il n'y a que le Secrétaire qui parle de la part du Corps en cette forme, ou quelque autre semblable, *l'Académie m'a ordonné de vous écrire*, & alors, il signe de même que si c'étoit pour les affaires particulières, excepté que comme il écrit pour un Corps, il est plus réservé aux termes de la souscription des lettres.

En l'absence du Directeur, le Chancelier préside aux Assem-

blées, & en l'absence de tous les deux, le Secretaire.

Le Secretaire est perpétuel, & à vie, mais le Directeur, & le Chancelier se doivent changer de deux mois en deux mois; on a prolongé pourtant quelques fois ce terme d'un commun consentement, en diverses occasions. Messieurs de Serilay, & Desmarests, qui furent les premiers dans ces deux Charges, au commencement de l'Academie, les exercerent jusques à son entière établissement, c'est à dire près de quatre ans; depuis le 13. Mars 1634. jusques à l'11. Janvier 1638. quoy qu'ils eussent, durant tout ce temps là, prié fort souvent la Compagnie de leur donner des successeurs. On ne trouve plus dans les registres de prolongations si grandes; mais il y en a plusieurs autres moindres, comme de quatre mois, de six mois, & d'un an entier.

Le Libraire de l'Academie est aussi perpétuel, quoy qu'il soit receu

avec cette condition , *tant qu'il plaira à la Compagnie* , qui signifie seulement qu'elle seroit en liberté d'en prendre un autre , si bon luy sembloit. Sa charge est de se trouver aux Assemblées de l'Academie , le plus souvent qu'il peut , pour recevoir ses ordres ; & d'imprimer ses ouvrages , & ceux des particuliers Academiciens , qui auront esté examinez par elle , & à qui elle aura donné un certificat de son approbation. Le Statut (dont on commence pourtant à se dispenser depuis peu) porte que c'est à ces ouvrages seulement qu'il est permis de mettre , *Par un tel de l'Academie Française* , & qu'ils ne peuvent estre imprimez par autre Libraire que celui-là , qui est obligé de n'y rien changer après l'approbation de l'Academie , à laquelle pour cet effet il preste serment , lors qu'il est receu en cette charge.

Le Directeur , & le Chancelier doivent estre élus par sort en cette forme : On prend autant de

ballottes blanches qu'il y a d'Academiciens à Paris, entre lesquelles il y en a deux, dont l'une est marquée de deux points noirs, & l'autre d'un seul; toutes ces ballottes ensemble sont mises dans une boîte: chacun des Academiciens pressens en prend une: on en prend aussi pour tous les autres qui sont à Paris, encore qu'ils ne soient pas alors dans l'Assemblée: Celuy qui trouve la ballotte marquée du point noir est Directeur: celuy qui trouve la ballotte marquée de deux points noirs est Chancelier. Que si le sort tombe sur le Secretaire pour l'une de ces charges, il peut la remplir, comme je le trouve dans les registres, & elle n'est pas incompatible avec la sienne. On a remarqué comme un caprice de la fortune, que depuis le commencement de l'Academie jusques à maintenant Monsieur Chapelain, qui est sans doute des plus considerables de la Compagnie, ne s'est jamais trouvé Directeur ny Chancelier.

Reg. 7.
Juillet
1642. 1.
Decembre
bre 42.
25.
Aoust
44.

Quant à la charge de Secretaire ;
On n'y peut parvenir que par les suffrages des Academiciens assemblez au nombre de vingt pour le moins.

Le mesme nombre de vingt, est necessaire pour élire, ou pour destituer un Academicien. Ces élections & destitutions se font par ballottes blanches & noires : pour élire il faut que le nombre des blanches passe de quatre celui des noires : pour destituer il faut que celui des noires passe de quatre celui des blanches. Il y a un article, par lequel personne ne peut estre élu qu'il ne soit agreable au Protecteur. Voila pourquoy quand il y a une place vacante dans l'Academie, on y procede en cette sorte. Le Directeur d'ordinaire, ou quelqu'autre des Academiciens propose celui qui se presente pour la remplir, ou s'il y en a plusieurs on les propose tous ensemble : En suite on charge quelqu'un de la Compagnie, de savoir si le Protecteur agrée qu'on

delibere sur la reception de cette
personne , ou de ces personnes , &
après qu'il a donné son consente-
ment , on fait l'élection par les bal-
lottes , à la premiere Assemblée.
Je trouve dans le registre , que les
Academiciens qui sont dans Paris ,
& qui sont malades , peuvent en-
voyer leur suffrage par écrit à la
Compagnie.

Reg. 10.
May.
1651.

Quand un Academicien est re-
ceu , on doit luy faire lecture des
Statuts , qu'il est exhorté de gar-
der ; & luy faire signer sur le re-
gistre l'acte de sa reception.

Hors de ces élections , & en
toutes les autres choses , les avis se
doivent dire tout haut , & il est
porté que ce doit estre sans inter-
ruption, ni jalousie , sans reprendre
avec chaleur , ou mépris , les avis
de personne , sans rien dire que de
nécessaire , & sans repeter ce qui
a esté dit. Les partages sont ren-
voyez à d'autres Assemblées sui-
vantes. Je trouve dans les registres,
que quelques fois la décision en a

esté renvoyée au Protecteur : comme par exemple , s'agissant de savoir si on feroit l'oraison funebre du Cardinal de Richelieu en public ou en particulier , & la Compagnie n'ayant pû en demeurer d'accord , on s'en remit à Monsieur le Chancelier.

Reg. 17.
Decem-
bre
1642.

Ces mesmes Statuts , contiennent beaucoup de choses touchant l'occupation de l'Academie ; desquelles j'auray occasion de parler ailleurs : seulement je remarque icy , Que les matieres de Religion en sont bannies , & que si elle examine des pieces de Theologie, ce ne doit estre que pour les termes & pour la forme des ouvrages. Que pour les matieres Politiques & Morales, il est dit qu'elles n'y seront traitées que conformément à l'autorité du Prince , à l'état du Gouvernement , & aux loix du Royaume. Ceux qui ne sont pas de l'Academie ne peuvent estre admis dans les Assemblées ordinaires , ou extraordinaires , sous quelque pretexte que ce

soit, & quand il s'est trouvé quelqu'un qui a voulu presenter un livre à la Compagnie, ou luy faire quelqu'autre compliment, tout l'avantage qu'il a eu, a esté d'estre introduit dans le lieu de l'Assemblée pour estre ouy, & pour recevoir le remerciement qu'on luy faisoit, sans assister en suite à la Conference de ce jour-là. Les Academiciens qui ne peuvent assister aux Assemblées sont obligez d'envoyer s'excuser, & cela fut observé exactement durant quelque temps; Maintenant si quelqu'un neglige absolument de s'y trouver, il a esté receu par l'usage, qu'en cas qu'il ait besoin d'un certificat, pour faire voir qu'il est de l'Academie; ou de quelqu'autre acte semblable, il peut luy estre refusé.

Si un Academicien fait quelque faute indigne d'un homme d'honneur, il peut estre ou destitué, comme je l'ay déjà remarqué, ou interdit pour quelque temps, suivant l'importance de la faute.

R-g 17.
Janvier
1652.

Cette loy vous semblera d'abord de mauvais augure , & vous direz peut-estre qu'il n'en falloit point dans l'Academie sur ce sujet , non plus que dans la Republique d'Athenes sur le parricide ; mais ce qui est arrivé depuis , & que je vous diray ailleurs , vous fera voir que cette prevoyance n'estoit pas entierement inutile.

Pour deliberer sur la publication d'un ouvrage de l'Academie , il faut estre vingt pour le moins , qui est le nombre que les Statuts demandent presque en toutes les affaires de la plus grande consequence. Mais pour donner l'approbation à un ouvrage de quelque particulier , il suffit d'estre au nombre de douze. Au dessous de ce nombre on ne peut rien resoudre , ni en cela ni en autre chose. Cette approbation de l'Academie doit estre expediee en parchemin , signée du Secretaire , & scellée du seau de l'Academie ; elle doit estre simple & sans éloge , suivant un formulaire toujours sen-

blable. Il est deffendu de la faire imprimer au devant du livre ; mais on peut seulement mettre au livre , comme j'ay déjà dit , *Par un tel de l'Academie Françoise*. Il y a plusieurs beaux reglemens sur ce sujet ; mais les difficultez & les longueurs qu'on trouvoit à obtenir cette sorte d'approbations , ont fait que les Academiciens ne les ont point recherchées.

Pour finir j'adjousteray seulement deux articles des Statuts. Le premier , par lequel l'Academie s'impose cette loy , de ne juger que des ouvrages de ceux dont elle sera composée. Avec cette clause , Que si par quelque raison importante elle se trouve obligée d'en examiner d'autres , elle en dira simplement son avis , sans en faire aucune censure , & sans en donner aussi son approbation.

L'autre article , est celui dont je vous ay parlé ailleurs , & qui me semble si judicieux : par lequel il est défendu aux particuliers de rien

écrire de leur chef pour la défense de l'Academie , sans en avoir obtenu la permission de la Compagnie assemblée au nombre de vingt pour le moins.

TELS SONT les Statuts de l'ACADEMIE FRANÇOISE, adjoutons maintenant un mot des iours , des lieux , & de la forme de ses Assemblées.

Les jours de ces Assemblées ont changé fort souvent , elles se faisoient au commencement tous les Lundis après dîner, comme il est mesme porté par un des articles des Statuts. Depuis, sans que j'en voyela cause, on prit le Mardy au lieu du Lundy, auquel neantmoins on revint quelque temps après. Depuis encore, lors que Monsieur le Chancelier fut fait Protecteur de l'Academie ; sur la demande qui en fut faite de sa part , & afin qu'il pût se trouver plus souvent aux Assemblées, on les transféra au

Art. 17.
Reg. 23.
Decem-
bre
1637.

Reg.
Mars
38.

Reg. 14.
Decem-
bre
1643.

Samedy , & incontinent après au Mardy. Il y a eu divers autres changemens de jour , qu'il n'importe pas de remarquer ; Il vous suffit de sçavoir que l'Academie se doit assembler regulierement une après-disnée de chèque semaine ; Que si le jour ordinaire se trouve estre un jour de feste , on en prend un autre , & le plus souvent celuy qui precede , ou celuy qui-suit ; Que lors qu'il s'est agy de quelque chose d'extraordinaire , on s'est assemblé extraordinairement : comme quand il a esté question de travailler au plan , ou aux Statuts de l'Academie , & aux Sentimens sur le Cid. Lors même qu'on a voulu presser le travail du Dictionnaire , on s'est assemblé à divers jours , & en divers bureaux , comme vous verrez en son lieu. Maintenant que j'écris cecy on s'assemble deux fois la semaine , le Mecredy , & le Samedy , pour le seul dessein d'avancer cet ouvrage , & de reparer le temps perdu. L'Academie prend d'ordi-

Reg. 19.
Decem-
bre
1643.

Rep. 15^e Aoust 44.
Rep. 6. Juillet 18. & ailleurs.
naire des vacations sur la fin du mois d'Aoust, qui durent jusques à la saint Martin ; mais cela n'a rien de réglé, & il n'y en a point d'article dans les Statuts.

LE LIEN des Assen blées a changé encore plus souvent que le jour. Car sans parler de celles qui se faisoient au commencement chez Monsieur Contrart, entre ce petit nombre d'amis, je trouve qu'elles se sont tenues depuis en divers temps. Chez Monsieur des Marests, à la rue Clocheperce, à l'Hostel de Pelué : chez Monsieur Chapelain, à la rue des Cinq Diamans : chez Monsieur de Montmor, à la rue sainte Avoye, après quoy elles revinrent chez Monsieur Chapelain, & en suite chez Monsieur des Marests : puis elles se tinrent chez Monsieur de Gomberville, proche l'Eglise saint Gervais : chez Monsieur Contrart, à la rue saint Martin : chez Monsieur

13. Mars
1634.

30. O-
tobre
1634.

Dernier
Avril
1635.

9. Juil-
let 1635.

3. Dec.
1635.

24. Dec.
1635.

16. Juin
1636.

de Cerisy ; à l'Hostel Segulier : chez ^{1. May}
 Monsieur l'Abbé de Boisrobert , ^{1638.}
 à l'Hostel de Mellusine. ^{14. Juin}
1683.

Ces divers changemens de lieu venoient tantost d'une maladie , ou d'une absence ; tantost des affaires des particuliers qui avoient donné leur maison. Mais enfin en l'année 1643. le 16 Fevrier , après la mort du Cardinal de Richelieu , Monsieur le Chancelier fit dire à la ^{16. Fev.}
 Compagnie , qu'il desiroit qu'à l'a- ^{1643.}
 venir elle s'assemblast chez luy ; ce qu'elle a fait toujours depuis. Et certes quand je considere les différentes retraittes qu'eut cette Compagnie , durant près de dix ans , tantost à une extremité de la ville , tantost à l'autre , jusques au temps de ce nouveau Protecteur : Il me semble que je voy cette isle de Delos des Poëtes errantes , & flottante , jusques à la naissance de de son Apollon. Il y a veritablement de quoy s'étonner que le Cardinal de Richelieu , qui l'avoit formée , ne prist un peu plus de soin

de la loger. S'il est vray ce que disent les Jurisconsultes, que les Temples, les Places, les Theatres, les Stades, & en un mot tous les lieux publics sont comme autant de puissans liens de la société civile qui nous joignent, & nous unissent étroitement tous ensemble; il ne pouvoit pas douter qu'un lieu certain assigné à l'Academie, & commun à tous ceux qui la composoient, n'étreignist en quelque sorte cette douce société, & ne pût contribuer beaucoup à sa durée: Et si d'ailleurs, il cherchoit en toutes choses la grandeur & l'immortalité de son nom, le seul terme d'*Academie*, sembloit l'avertir, qu'une dépense mediocre, en une occasion de cette nature feroit plus parler de luy à l'avenir que mille autres plus superbes Edifices. Car s'il m'est permis de faire cette digression avec vous, combien pensez-vous qu'il y a eû de Grands, & de Rois, dont nous ne savons pas même s'ils ont esté, qui ont pour-

tant basti des Temples , & des Palais magnifiques ? Academus au contraire n'estoit qu'un petit bourgeois d'Athenes ; mais il s'avisa de donner aux Philosophes de son temps un jardin de quelques arpens de terre au fauxbourg de cette fameuse ville ; Ce lieu fut appelé l'Academie , delà est venu ce mot si connu aujourd'huy par toute la terre , qui fera vivre à jamais le nom & la memoire de ce Heros ; Ainsi l'appelle positivement l'Histoire Grecque , quoy que nous ne voyions point qu'il ait rien fait d'ailleurs qui soit remarquable.

Toutes ces choses qui n'estoient pas ignorées du Cardinal de Richelieu peuvent faire croire ce que plusieurs ont dit, qu'ayant projeté depuis long-temps , de faire dans le marché aux chevaux, proche la porte S. Honoré, une grande place qu'il eût appelée *Ducale* , à l'imitation de la *Royale* , qui est à l'autre extrémité de la ville , il y vouloit marquer quelque logement commode pour

l'Academie, & qu'il luy auroit
mesme estably quelque revenu;
mais que ce dessein, & plusieurs
autres qu'il reservoit pour un temps
plus calme, & plus tranquille,
furent interrompus par sa mort.

QUANT à la forme des as-
semblées de l'Academie, elle est
telle. Elles se font en hiver dans la
salle haute, en Esté dans la salle
basse de l'Hostel Segnier, & sans
beaucoup de ceremonie. On s'as-
sied au tour d'une table; le Dire-
cteur est du costé de la cheminée:
le Chancelier, & le Secretaire sont
à ses costez, & tous les autres
comme la fortune, ou la simple ci-
vilité les range. Le Directeur pre-
siede. Le Secretaire tient le registre.
Ce registre se tenoit autrefois fort
exactement jour par jour; mais
aujourd'huy que le travail du Di-
ctionnaire est la seule occupation
de l'Academie, on n'en tient point
que des Assemblées où il arrive quel-

quelque chose d'extrordinaire ,
 & d'important. Quand le Protec-
 teur s'y trouve il se met à la place
 du Directeur , lequel , avec les deux
 autres Officiers , est à la main gau-
 che. Il recueille les voix & pronon-
 ce les deliberations , comme feroit
 le Directeur luy-mesme. Le Cardi-
 nal n'y entra jamais ; mais Mon-
 sieur le Chancelier y assiste souvent,
 & fait tout ce que je viens de dire.
 Ce qui est de plus remarquable ,
 c'est qu'il a honoré cette Compag-
 nie de sa presence , non pas durant
 son loisir , & lors qu'il a esté éloigné
 des affaires ; comme beaucoup d'au-
 tres , qui font de l'étude des belles
 lettres leur pis aller ; mais au milieu
 mesme de sa faveur , & de ses plus
 grandes occupations. Je trouve
 particulierement dans les registres ,
 qu'il y assista le 19. Decembre 1643.
 après qu'on l'eut fait Protecteur , &
 le 26. Avril 1651. vn peu après
 qu'on luy eut rendu les Sceaux , qui
 avoient esté donnez à Monsieur de
 Chasteauneuf : Qu'alors mesme ce

Reg. 19.
 Decem-
 bre

1643.

Reg. 24.
 Avril
 1651.

fut luy qui propola de s'assembler deux fois la semaine, pour avancer le travail du Dictionnaire, comme Je vous ay dit, qu'on fait encore aujourd'huy. Ouluy rend aussi ce témoignage, qu'en ces rencôtres, il est impossible d'en user plus civilement qu'il fait avec tous les Academiens; & qu'il preside avec la mesme familiarité que pourroit faire un d'entre eux, jusques à prendre plaisir qu'on l'arreste, & qu'on l'interrompe, & à ne vouloir point estre traitté de *Monseigneur*, par ceux-là mesme de ces Messieurs, qui sont les domestiques.

TROIS-
SIEME:
PAR
TIE:
De la
que l'A-
cademie
a fait de
par son
institution.

JE VIENS MAINTENANT AUX occupations de l'Academie depuis son institution: Vous avez veû dans son pro et qu'elle se proposoit de donner, non seulement des regles, mais encore des exemples, & d'examiner tres-severement ses propres ouvrages, pour parvenir la preniere à la perfection, où elle

vouloit amener les autres. Ainsi après le dessein du Dictionnaire, de la Grammaire, de la Rhetorique, & de la Poétique; dès le second jour du mois de Janvier 1635. avant même que les Lettres de l'établissement fussent scellées, on fit par sort avec des billets un tableau des Academiciens, on ordonna que chacun seroit obligé de faire à son tour un discours sur telle matiere, & de telle longueur qu'il luy plairoit; qu'il y en auroit un pour chaque semaine, commençant par la premiere du mois de Fevrier suivant; que ceux qui se désieroient de leur memoire, pourroient lire ce qu'ils auroient composé; qu'on escriroit aux absens, afin que s'ils ne pouvoient venir prononcer leur discours, ils les envoyassent. Mais la bizarrerie du sort ayant mis aux premiers rangs quelques personnes absentes, ou qui n'estoient pas en estat de s'attacher à ces exercices, on changea l'ordre du tableau en cela, & on mit en leur place d'au-

Reg. 1.
Janvier
1635.

tres Academiciens presens, de ceux qui y témoignoient le plus d'inclination. Ainsi au lieu de Monsieur Maynard qui estoit le premier dans le Catalogue, on mit Monsieur du Chastellet; au lieu de Monsieur de l'Estoille. qui estoit le second, Monsieur de Bourzey; au lieu de Monsieur Bardin, qui estoit le troisieme, M. Godeau maintenant Evêque de Grasse: & au lieu de Monsieur de Colomby, qui estoit le sixieme, Monsieur de Gombaud. Il y eut vingt de ces discours prononcez de suite dans l'Academie.

9. Fe.
ville
1635.

Le premer de Monsieur du Chastellet *sur l'Eloquence Françoise.*

12. Fe.
ville
1635.

Le second de Monsieur de Bourzey *sur le dessein de l'Academie, & sur le different genie des Langues.* C'est celuy-là mesme dont nostre commun amy Monsieur de Saint Alby, qui nous promet depuis si long-temps une relation de ce qu'il a veü dans l'Academie *della Crusca*, a gardé durant plusieurs années une copie sans en sçavoir l'Auteur,

& qui à mon avis n'est pas un des moindres.

Le troisieme est de Monsieur Godeau *contre l'Eloquence.* 22. Fe-
vrier 1635.

Le quatrieme est de Monsieur de Boisrobert, *pour la defence du Theatre.* 25. Fe-
vrier 1635.

Le cinquieme de Monsieur de Montmor *Maistre des Requestes de l'utilité des conferences.* 1. Mars 1635.

Le sixieme est de Monsieur de Gombaud *sur le je ne sçay quoy.* 12. Mars 1635.

Le septieme de Monsieur de la Chambre, *Que les François sont les plus capables de tous les peuples, de la perfection de l'Eloquence.* 19. Mars 1635.

Le huitieme de Monsieur Porcheres Laugier, *à la loüange de l'Academie, de son Protecteur, & de ceux qui la composoient.* dernier d'Avril 1635.

Le neuvieme de Monsieur de Gomberville, *Que lors qu'un siecle a produit un excellent Heros, il s'est trouvé des personnes capables de le loüer.* 7. May 1635.

Le dixieme est de Monsieur de l'Estoille, *de l'excellence de la Poësie.* 14 May 1635.

& de la rareté des parfaits Poëtes, où entre autres choses il declame fort agreablement contre la servitude de la rime, & se vange de tout le mal qu'elle luy a jamais fait souffrir.

21 May
1633

L'onzième est de Monsieur Bardin, *Du stile Philosophique*, où il pretend monstrier que la Philosophie, suivant les divers sujets, est capable de toutes les sortes d'eloquence; que sur tout elle n'a pas besoin des termes barbares, dont on l'embarasse dans les escoles; & pour en donner un exemple, il explique en un langage fort pur, & fort naturel, deux propositions fort subtiles de Metaphysique: *Qu'il y a quelque chose qui est plus que tout, & quelque chose qui est moins que rien.* Par la premiere il entend Dieu: Et par la seconde *Le Peché.* Il prononça ce discours, qui est fort beau, huiët jours avant sa mort.

9. Jul.
let 1633.

Le douzième est de Monsieur de Racan, *contre les Sciences*, qui a esté imprimé depuis peu, avec

quelques-unes de les poëſies : eſtant
abſent il l'envoya de chez-luy à
l'Academie. La lecture en fut faite
par Monsieur de Serizay.

Le treizième eſt de Monsieur de ^{23. Juil.}
Porchres Laugier, *Des differen-*
ces, & les conformitez qui ſont en-
tre l'Amour & l'Amitié. ^{lec 1635.}

Le quatorzième de Monsieur ^{6. Aouſt}
Chapelain *contre l'Amour*, où par ^{1635.}
des raiſons ingenieufes, dont le
fonds n'eſt pas ſans ſolidité, il tâ-
che d'oſter à cette paſſion la divi-
nité que les Poëtes luy ont attri-
buée.

Le quinzième de Monsieur des ^{13. Aouſt}
Mareſts, *De l'Amour des Eſprits*, ^{1635.}
où il entreprend de faire voir que
ſi l'amour dont Monsieur Chape-
lain a parlé doit eſtre blaſmé &
mépriſé, celui-cy eſt non ſeule-
ment eſtimable, mais encore a
quelque choſe de divin.

Le ſeizième eſt de Monsieur de ^{1. Sep-}
Boiſſat, *De l'Amour des Corps*, ^{1635.}
où par des raiſons phyſiques priſes
des ſympathies, & des antipathies,

& de la conduite du monde , il veut faire voir que l'Amour des Corps n'est pas moins divin que celuy des esprits.

10. De
cembre
1635.

Le dix-septième fut envoyé par feu Monsieur de Meziriac , & leû dans l'Assemblée par Monsieur de Vaugelas : il est intitulé *De la Traduction*. En ce discours l'Auteur qui estoit estimé très-savant aux belles lettres , & sur tout en la Langue Grecque , après avoir loüé l'esprit , le travail , & le stile d'Amiot en sa version de Plutarque , & comme il semble avec assez d'ingenuité , pretend monstret qu'en divers passages qu'il a remarquez , jusques au nombre de deux mille , ce grand Traducteur a fait des fautes très-grossieres , de diverses sortes , dont il donne plusieurs exemples. J'ay appris que tout le reste de ses remarques avec sa nouvelle traduction de Plutarque , sont entre les mains de Madame de Meziriac sa veufve , & en estat d'estre bien-tost publiées ; alors on jugera

mieux si ce qu'il pretend est vray, ou non : mais quand il le seroit meisme , je ne say si cet exemple doit plus rebuter , qu'encourager ceux qui s'adonnent à traduire : car si d'un costé c'est une chose déplorable , qu'un aussi excellent homme qu'Amiot , après tout le temps , & toute la peine , que chacun fait qu'il employa à cet ouvrage , n'ait pû s'empêcher de faillir en deux mille endroits ; c'est de l'autre une grande consolation , que ma'gré ces deux mille fautes , par un plus grand nombre de lieux , où il a heureusement rencontré , il n'ait pas laissé de s'acquérir une reputation immortelle. Mais je reviens aux discours prononcez dans l'Academie : Les trois derniers pour aller jusqu'au nombre de vingt , sont

Celuy de Monsieur Colletet , 7. Janvier
De l'imitation des Anciens. 1638.

Celuy de Monsieur l'Abbé de Cetzzy *Contre la pluralité des Langues.* 11. Janvier
 1636.

Et celuy de Monsieur Porcheres 10. Mars
 1636.

d'Arbaud, *De l'Amour des Sciences.*

Ces discours estoient prononcez de huit jours en huit jours, si ce n'estoit quand ceux qui les devoient faire avoient une excuse legitime, en qu'il survenoit quelque autre sorte d'empêchement. On les donnoit à examiner en suite à deux ou trois Academiciens, commis par l'Assemblée, qui luy en faisoient un rapport exact. Mais parce que cet examen occupoit trop de temps, & emportoit tout celuy des Conferences; il fut resolu que ces Commissaires pourroient passer outre aux choses dont ils seroient d'accord, sans rapporter à la Compagnie, que les plus importantes, & celles où ils auroient esté partagez.

Je trouve que trois Academiciens se dispenserent de faire de cette sorte de discours à leur tour, quoy qu'ils en fussent très-capables.

Reg. des-
nier. A.
viii. 16, 5.

Premierement Monsieur de Serisay, qui pria la Compagnie d'a-

gréter que Monsieur de Porcheres Laugier haranguast en sa place, & voila pourquoy vous trouverez dans le catalogue que je viens de faire, deux discours de cet Academicien: Le premier au rang de Monsieur de Serisay, & le second au sien propre.

Monsieur de Balzac, comme on le peut voir par une de ses lettres imprimées, le contenta d'envoyer à Monsieur du Chastellet quelques ouvrages de sa façon, le priant de les lire à l'Academie, & de les accompagner de quelques-unes de ses paroles, qui suffiroient (disoit-il) pour le tenir quitte envers elle, non seulement du remerciement, mais encore de la harangue qu'il luy devoit.

Monsieur de Saint Amant aussi, Reg. 14.
demanda, & obtint d'en estre Decemb.
exempt, à la charge qu'il feroit, b1e1637.
comme il s'y estoit offert luy-mesme, la partie conique du Dictionnaire, & qu'il recueilliroyt les termes *Grottesques*, c'est-à-dire comme

nous parlerions aujourd'huy *Burlesques* ; mais ce mot de *Burlesque* qui estoit depuis long-temps en Italie , n'avoit pas encore passé les monts , & Monsieur Ménage remarque fort bien en ses Origines , qu'il fut premierement employé par Monsieur Sarrazin long-temps après. Alors on peut dire , non seulement qu'il passa en France , mais encore qu'il s'y déborda , & qu'il y fit d'étranges ravages. Ne sembloit-il pas toutes ces années dernières que nous jouissions à ce jeu où qui gagne perd ? & la plupart ne pensoient-ils pas que pour écrire raisonnablement en ce genre , il fustoit de dire des choses contre le bon sens & la raison ? Chacun s'en croyoit capable , en l'un & en l'autre sexe , depuis les Dames , & les Seigneurs de la Cour , jusques aux femmes de chambre & aux valets. Cette^e fureur de *Burlesque* dont à la fin nous commençons à guerir , estoit venuë si avant , que les Libraires ne vouloient rien qui

ne portast ce nom ; que par ignorance , ou pour mieux débiter leur marchandise , ils le donnoient aux choses les plus sérieuses du monde , pourveu seulement qu'elles fussent en petits vers ; d'où vient que durant la guerre de Paris en 1649. on imprima une piece assez mauvaise , mais sérieuse pourtant , avec ce titre , qui fit justement horreur à tous ceux qui n'en leurent pas davantage , *La Passion de nostre Seigneur en vers Burlesques* , & le savant Monsieur Naudé , qui fut sans doute de ce nombre , l'a contée dans son Dialogue entre les ouvrages Burlesques de ce temps.

Je vous demande pardon de cette digression , qu'un juste dépit contre cet abus insupportable m'a arrachée. Pour rentrer dans mon sujet ; l'Academie consumoit tout le temps de ses Conférences à écouter , ou à examiner ces discours. Cette occupation estoit bien du goût de quelques-uns des Académiciens ; Mais la plupart s'en-

nuyoiẽt d'un exercice , qui aprẽs tout tenoit un peu des declamations de la Jeunẽsse : & le Cardinal tẽmoignoĩt aussi qu'il attendoit de ce Corps, quelque chose de plus grand & de plus solide. On commençoit donc à parler du Dictionnaire & de la Grammaire, quand la Fortune suscita à l'Academie, un autre travail qu'on n'attendoit pas.

COMME il ne faut bien souvent pour donner le branle à tout un Royaume, qu'un seul homme, quand il est elevé aux premiers rangs ; la passion que le Cardinal avoit pour la Poésie Dramatique, l'avoit mis en ce temps-là parmi les François, au plus haut point où elle eust encore esté. Tous ceux qui se sentoient quelque genie, ne manquoient pas de travailler pour le Theatre, c'estoit le moyen d'approcher des Grands, & d'estre favorisé du premier Ministre ; qui de tous les divertissemens de la Cour,

ne goustoit presque que celuy-là. Il importe avant que de passer outre que vous compreniez combien il s'y attachoit. Non seulement il assistoit avec plaisir à toutes les Comedies nouvelles ; mais encore il estoit bien-aise d'en conférer avec les Poëtes , de voir leur dessein en sa naissance , & de leur fournir luy-mesme des sujets. Que s'il connoissoit un bel esprit , qui ne se portast pas par sa propre inclination à travailler en ce genre , il l'y engageoit insensiblement , par toute sorte de soins , & de caresses. Ainsi voyant que Monsieur des Marests en estoit tres-éloigné , il le pria d'inventer , du moins , un sujet de Comedie , qu'il vouloit donner , disoit-il , à quelque autre , pour le mettre en vers. Monsieur des Marests luy en porta quatre bien-tost après. Celuy d'Aspasie qui en estoit l'un , luy plût infiniment ; mais apres luy avoir donné mille loüanges , il adjousta , *Que celuy-là seul qui avoit esté capable de*

l'inventer, seroit capable de le traiter dignement, & obligea Monsieur des Marests à l'entreprendre luy-mesme, quelque chose qu'il pût alleguer. En suite ayant fait représenter solennellement cette Comedie devant le Duc de Parme; Il pria encote Monsieur des Marests de luy en faire tous les ans une semblable. Et lors qu'il pensoit s'en excuser sur le travail de son Poëme heroique de Clovis, dont il avoit déjà fait deux livres, & qui regardoit la gloire de la France, & celle du Cardinal mesme; le Cardinal répondoit qu'il aimoit mieux jouir des fruits de sa Poésie; autant qu'il seroit possible, & que ne croyant pas vivre assez long-temps pour voir la fin d'un si long ouvrage, il le conjuroit de s'occuper pour l'amour de luy à des pieces de Theatre, dans lesquelles il pût se délasser agreablement de la fatigue des grandes affaires. De cette sorte, il luy fit composer l'inimitable Comedie des Visionaires, la Tragi-

comédie de Scipion , celle de Roxane , Mirame , & l'Europe. Il est certain même qu'une partie du sujet & des pensées de Mirame étoient de luy , & delà vint qu'il témoigna des tendresses de pere pour cette Piece , dont la représentation luy cousta deux ou trois cens mille escus , & pour laquelle il fit bastir cette grande sale de son Palais , qui sert encore aujourd'huy à ces spectacles. Personne ne doute aussi qu'il n'eust luy-même fourny le sujet de trois autres Comédies , qui sont *Les Tuilleries* , *L'Aveugle de Smirne* , & *La Grande Pastorale*. Dâs cette dernière il y avoit jusques à cinq cens vers de sa façon ; mais elle n'a point esté imprimée comme les deux autres , & en voicy la raison. Lors qu'il fut dans le dessein de la publier , il voulut que Monsieur Chapelain la revêit , & qu'il y fît des observations exactes. Ces observations luy furent rapportées par Monsieur de Boisrobert , & bien qu'elles fussent écrites avec

beaucoup de discretion & de respect, elles le choquerent & le piquerent tellement, ou par leur nombre, ou par la connoissance qu'elles luy donnoient de ses fautes, que sans achever de les lire, il les mit en pieces : Mais la nuit suivante, comme il estoit au lit, & que tout dormoit chez luy, ayant pensé a la colere qu'il avoit témoignée, il fit une chose sans comparaison plus estimable que la meilleure Comedie du monde, c'est qu'il se rendit à la raison : car il commanda que l'on ramassast, & que l'on collast ensemble les pieces de ce papier déchiré, & apres l'avoir leû d'un bout à autre, & y avoir fait grande reflexion, il envoya éveiller Monsieur de Bisrobert, pour luy dire qu'il voyoit bien que Messieurs de l'Academie s'entendoient mieux que luy en ces matieres, & qu'il ne falloit plus parler de cette impression. Il faisoit composer les vers de ces pieces, qu'on nommoit alors les pieces des cinq Auteurs, par cinq

personnes différentes, distribuant à chacun vn Acte, & achevant par ce moyen vne Comedie en un mois. Ces cinq personnes estoient Messieurs de Boisrobert, Corneille, Colletet, de l'Estoille & Rotrou, auxquels outre la pension ordinaire qu'il leur donnoit, il faisoit quelques liberalitez considerables, quand ils avoient retissi à son gré. Ainsi Monsieur Colletet m'a assuré, que luy ayant porté le Monologue des Tuilleries, il s'arresta particulièrement sur deux vers de la description du Quarré d'eau en cet endroit.

*La cane s'humecter de la bource
de l'eau.*

*D'une voix enrouée, & d'un
bavement d'aïste,*

*Animar le canard qui languit
auprès d'elle.*

Et qu'après avoir écouté tout le reste, il luy donna de sa propre main cinquante pistoles avec ces paroles obligantes, *Que c'estoit
seulement pour ces deux vers qu'il*

avoit trouvez si beaux , & que le Roy n'estoit pas assez riche pour payer tout le reste. Monsieur Colletet adjouste encore une chose assez plaisante. Dans ce passage que je viens de rapporter , au lieu de Lacanne s'barnetier de la bourbe de l'eau , le Cardinal voulut luy persuader de mettre , barboter dans la bourbe de l'eau. Il s'en défendit , comme trouvant ce mot trop bas ; & non content de ce qu'il luy en dit sur l'heure , estant de retour à son logis il luy écrivit une lettre sur ce sujet , pour luy en parler peut-estre avec plus de liberté. Le Cardinal achevoit de la lire , lors qu'il survint quelques-uns de ses Courtisans , qui luy firent compliment sur je ne say quel heureux succès des armes du Roy , & luy dirent , Que rien ne pouvoit résister à son Eminence. Vous vous trompez , leur répondit-il en riant . & je trouve dans Paris mesme , des personnes qui me résistent. Et comme on luy eût demandé quelles estoient donc

ces personnes si audacieuses, Colletet, dit-il, *car après avoir combattu hier avec moy sur un mot, il ne se rend pas encore, & voila une grande lettre qu'il vient de m'en écrire.* Il faisoit au reste représenter ces Comedies des cinq Autheurs, devant le Roy, & devant toute la Cour, avec de très-magnifiques decorations de theatre. Ces Messieurs avoient un banc à part, en un des plus commodes endroits : on les nommoit mesme quelquefois avec éloge, comme on fit à la representation des Tuilleries, dans un Prologue fait en prose, où entre autres choses l'invention du sujet fut attribuée à Monsieur Chapelain, qui pourtant n'avoit fait que le reformer en quelques endroits ; mais le Cardinal le fit prier de luy prestet son nom en cette occasion, adjoutant, *Qu'en recompense il luy presteroit sa bourse en quelqu'autre.* Or ce fut environ ce temps-là que Monsieur Corneille, qu'on avoit considéré jusques alors, comme

un des premiers en ce genre d'écrire, ayant fait représenter son Cid, fut mis, du moins par l'opinion commune, infiniment au dessus de tous les autres. Il est malaisé de s'imaginer avec quelle approbation cette piece fut receuë de la Cour & du public. On ne se pouvoit lasser de la voir, on n'entendoit autre chose dans les compagnies, chacun en savoit quelque partie par cœur, on la faisoit apprendre aux enfans, & en plusieurs endroits de la France, il estoit passé en proverbe, ^{de} dire, *C la est beau comme le Cid*. Il ne faut pas demander, si la gloire de cet Auteur donna de la jalousie à ses concurrens; plusieurs ont voulu croire que le Cardinal luy-même n'en avoit pas esté exempt, & qu'encore qu'il estimast fort Monsieur Corneille, & qu'il luy donnast pension, il veût avec déplaisir le reste des travaux de cette nature, & sur tout ceux où il avoit quelque part, entierement effacez par ce-

luy-là. Pour moy sans examiner si cette ame, toute grande qu'elle estoit, n'a point esté capable de cette foiblesse, je rapporteray fidelement ce qui s'est passé sur ce sujet, laissant à chacun la liberté d'en croire ce qu'il voudra, & de suivre ses propres conjectures.

Entre ceux qui ne purent souffrir l'approbation qu'on donnoit au Cid, & qui crurent qu'il ne l'avoit pas meritée, Monsieur de Scudery parut le premier, en publiant ses Observations contre cet ouvrage, ou pour se satisfaire luy-mesme, ou comme quelques-uns disent, pour plaire au Cardinal, ou pour tous les deux ensemble. Quoy qu'il en soit, il est bien certain qu'en ce différent qui partagea toute la Cour, le Cardinal sembla pancher du costé de M. de Scudery, & fut bien aise qu'il écrivit, comme il fit, à l'ACADEMIE FRANÇOISE, pour s'en remettre à son jugement. On voyoit assez le desir du Cardinal, qui estoit qu'elle pro-

nonçast sur cette matiere ; mais les plus judicieux de ce Corps témoignoi-ent beaucoup de repugnance pour ce dessein. Ils disoient , *Que l'Academie qui ne faisoit que de naître , ne devoit point se rendre odieuse par un jugement , qui peut-estre déplairoit aux deux partis , & qui ne pouvoit manquer d'en desobliger pour le moins un , c'est à dire une grande partie de la France. Qu'à peine la pouvoit-on souffrir sur la simple imagination qu'on avoit , qu'elle pretendoit quelque empire en nostre Langue ; que seroit-ce si elle témoignoit de l'affecter , & si elle entreprenoit de l'exercer sur un ouvrage qui avoit contenté le grand nombre , & gagné l'approbation du peuple ? Que ce seroit d'ailleurs un retardement à son principal dessein , dont l'exécution ne devoit estre que trop longue d'elle-mesme. Qu'enfin Monsieur Corneille ne demandoit point ce jugement , & que par les Statuts de l'Academie , & par les Lettres de son érection , elle ne pou-*
voit

voit juger d'un ouvrage que du consentement & à la priere de l'Auteur. Mais le Cardinal avoit ce dessein enteste, & ces raisons luy paroissoient peu importantes, si vous en exceptez la dernière, qu'on pouvoit détruire, en obtenant le consentement de Monsieur Corneille. Pour cet effect Monsieur de Boisrobert, qui estoit de ses meilleurs amis, luy écrivit diverses lettres, luy faisant savoir la proposition de Monsieur de Scudery à l'Academie. Luy qui voyoit bien qu'après la gloire qu'il s'estoit acquise, il y avoit vray-semblablement en cette dispute beaucoup plus à perdre qu'à gagner pour luy; se tenoit toujours sur le compliment, & répondoit, *Que cette occupation n'estoit pas digne de l'Academie. Qu'un libelle, qui ne meritoit point de réponse, ne meritoit point son jugement. Que la consequence en seroit dangereuse, parce qu'elle autoriseroit l'envie à importuner ces Messieurs, & qu'ainsi-tost qu'il auroit paru quelque chose*

*de beaux sur le Theatre, les moindres Poëtes se croiroient bien fondez à faire un proces à son Auteur pardevant leur Compagnie. Mais enfin comme il étoit pressé par M^r. de Boiss-
robert, qui luy donnoit assez à entendre le desir de son Maistre; Après avoir dit dans une lettre du 13. Juin 1637. les mesmes paroles que je viens de rapporter, il luy échapa d'adjouster celles-cy, Messieurs de l'Academie peuvent faire ce qu'il leur plaira; puisque vous m'écrivez que Monseigneur seroit bien aise d'en voir leur jugement, & que cela doit divertir son Eminence, je n'ay rien à dire. Il n'en falloit pas davantage, au moins suivant l'opinion du Cardinal, pour fonder la jurisdiction de l'Academie, qui poutant se defendoit toujours d'entreprendre ce travail: mais enfin il s'en expliqua ouvertement, disant à un de ses domestiques: Faites savoir à ces Messieurs que je le desire, & que je les aimeray, comme ils m'aimeront. Alors on*

crut qu'il n'y avoit plus moyen de reculer ; & l'Academie s'étant assemblée le 16. Juin 1637. apres qu'on eût leû la lettre de Monsieur de Scudery pour la Compagnie , celles qu'il avoit écrites sur le mesme sujet à Monsieur Chapelain , & celles que Monsieur de Boisrobert avoit receuës de Monsieur Corneille ; après aussi que le mesme Monsieur de Boisrobert eût assuré l'Assemblée , que Monsieur le Cardinal avoit agreable ce dessein : il fut ordonné que trois Commissaires seroient nommez pour examiner le Cid , & les Observations contre le Cid ; que cette nomination se feroit à la pluralité des voix par billets , qui ne seroient veus que du Secretaire ; cela se fit ainsi , & les trois Commissaires furent Monsieur de Bourzey , Monsieur Chapelain , & Monsieur des Marets. La tâche de ces trois Messieurs n'estoit que pour l'examen du corps de l'ouvrage en gros ; car pour celuy des vers , il fut resolu

Reg 16.
Juin
1637.

Rep. 3.
Jouit
1637.

qu'on le feroit dans la Compagnie. Messieurs de Cerisy, de Gombauld, Baro & l'Estoile, furent seulement chargez de les voir en particulier, & de rapporter leurs observations, sur lesquelles l'Academie ayant deliberé en diverses conferences, ordinaires, & extraordinaires, M^{rs} des Marests eut ordre d'y mettre la dernière main. Mais pour l'examen de l'ouvrage en gros, la chose fut un peu plus difficile. Monsieur Chapelain presenta premièrement ses memoires; il fut ordonné que Messieurs de Bourzey & des Marests y joindroient les leurs, & soit que cela fut executé, ou non, de quoy je ne voy rien dans les registres, tant y a que Monsieur Chapelain fit un corps, qui fut présenté au Cardinal, écrit à la main. J'ay veü avec beaucoup de plaisir ce manuscrit apostillé par le Cardinal, en sept endroits, de la main de Monsieur Citois, son premier Medecin. Il y a mesme une de ces apostilles, dont le premier mot est

de sa main propre , il y en a une aussi qui marque assez quelle opinion il avoit du Cid. C'est en un endroit, où il est dit que la Poësie seroit aujourd'huy bien moins parfaite qu'elle n'est , sans les contestations qui se sont formées sur les ouvrages des plus celebres Autheurs du dernier temps , la Jerusalem , le Pastor Fido , en cét endroit il mit à la marge , *l'applanissement & le blâme du Cid , n'est qu'entre les doctes & les ignorans , au lieu que les contestations sur les autres deux pieces , ont esté entre les gens d'esprit.* Ce qui témoigne qu'il estoit persuadé de ce qu'on reprochoit à Monsieur Corneille , que son ouvrage pechoit contre les regles. Le reste de ces apostilles n'est pas considerable ; car ce ne sont que de petites notes , comme celle-cy , où le premier mot est de sa main , *Bon , mais se pourroit mieux exprimer ,* & cette autre , *Faut adoncir cét exemple ,* d'où on recueille pourtant qu'il examina cét écrit avec beaucoup

de soin & d'attention. Son jugement fut enfin , que la substance en estoit bonne , *Mais qu'il falloit* (car il s'exprima en ces termes) *y jeter quelques poignées de fleurs.* Aussi n'estoit-ce que comme un premier crayon qu'on avoit voulu luy presenter , pour sçavoir en gros s'il en approuveroit les sentimens. L'ouvrage fut donc donné à polir , suivant son intention , & par deliberation de l'Academie , à Messieurs de Serizay , de Cetzzy , de Gombauld & Sirmond. Monsieur de Cetzzy , comme j'ay appris , le coucha par écrit , & Monsieur de Gombauld fut nommé par les trois autres , & confirmé par l'Academie , pour la derniere revision du stile. Tout fut leû & examiné par la Compagnie en diverses assemblées , ordinaires , & extraordinaires , & donné enfin à l'Imprimeur. Le Cardinal estoit alors à Charonne , où on luy envoya les premieres feüilles ; mais elles ne le contenterent nullement ; & soit

Reg. 17.
Juillet
1637.

Reg. dern.
m. 17.
Juillet
1637.

qu'il en jugeast bien ; soit qu'on le prist en mauvaise humeur ; soit qu'il fût préoccupé contre Monsieur de Cerisy ; il trouva qu'on avoit passé d'une extrémité à l'autre , qu'on y avoit apporté trop d'ornemens & de fleurs , & renvoya à l'heure mesme en diligence , dire qu'on arrestast l'impression. Il voulut enfin que Messieurs de Serizay , Chapelain & Sirmond le vinssent trouver ; afin qu'il pût leur expliquer mieux son intention. Monsieur de Serisay s'en excusa , sur ce qu'il estoit prest à monter à cheval , pour s'en aller en Poictou. Les deux autres y furent. Pour les écouter il voulut estre seul dans sa chambre , excepté Messieurs de Baubru , & de Boisrobert , qu'il appella , comme estans de l'Académie. Il leur parla fort long-temps tres-civilement , debout , & sans chapeau. Monsieur Chapelain voulut , à ce qu'il m'a dit , excuser Monsieur de Cerisy le plus doucement qu'il pût ; Mais il reconnut

d'abord que cét homme ne vouloit pas estre contredit. Car il le veût s'échauffer & se mettre en action, jusques-là que s'adressant à luy, il le prit & le retint tout un temps par ses glands, comme on fait sans y penser, quand on veut parler fortement à quelqu'un, & le convaincre de quelque chose. La conclusion fut qu'après leur avoir expliqué de quelle façon il croyoit qu'il falloit écrire cét ouvrage, il en donna la charge à M^r. Sirmond, qui avoit en effect le stile fort bon, & fort éloigné de toute affectation. Mais Monsieur Sirmond ne le satisfit point encore, il fallut enfin que Monsieur Chapelain reprît tout ce qui avoit esté fait, tant par luy, que par les autres, dequoy il composa l'ouvrage tel qu'il est aujourd'huy, qui ayant pleû à la Compagnie, & au Cardinal, fut publié bien-tost après, fort peu différent de ce qu'il estoit dès la premiere fois qu'il luy avoit esté présenté écrit à la main, sinon

que la matiere y est un peu plus étendue, & qu'il y a quelques ornemens adjoustez.

Ainsi furent mis au jour, après environ cinq mois de travail, LES SENTIMENS DE L'ACADEMIE FRANÇOISE SUR LE CID, sans que durant ce temps-là ce Ministre qui avoit toutes les affaires du Royaume sur les bras, & toutes celles de l'Europe dans la teste, se lassast de ce dessein, & relâchast rien de ses soins pour cét ouvrage. Il fut receu diversément de Monsieur de Scudery, de Monsieur Corneille, & du Public. Pour Monsieur de Scudery, quoy que son adversaire n'eust pas esté condamné en toutes choses, & eust receu de tres-grands eloges en plusieurs, il crût avoir gagné la cause, & écrivit une lettre de remerciement à la Compagnie, avec ce titre, *A Messieurs de l'illustre Academie*, où il leur rendoit graces avec beaucoup de soumission, & des choses qu'ils avoient approu-

Reg. 23.
No
decembre
1637.

Reg. 21.
Decem-
br. 1637.

vées dans ses écrits , & de celles qu'ils luy avoient enseignées en le corrigeant, & témoignoient enfin, d'être entièrement satisfait de la justice qu'on luy avoit renduë. Le Secrétaire fut chargé de luy faire une réponse. Le sens en étoit qu'il l'assuroit , *Que l'Academie avoit en pour principale intention de tenir la balance droite , & de ne pas faire d'une chose sérieuse un compliment , ni une civilité. Mais qu'après cette intention, elle n'avoit point en de plus grand soin que de s'exprimer avec moderation , & de dire ses raisons , sans blesser personne ; qu'elle se réjouissoit de la justice qu'il luy faisoit , en la reconnoissant juste , qu'elle se revancheroit à l'avenir de son équité , & qu'aux occasions où il luy seroit permis d'estre obligeante , il n'auroit rien à desirer d'elle. Quant à M. Corneille , bien qu'en effet il ne se fust point soumis à ce jugement ; s'étant pourtant résolu de les laisser faire pour complaire au Cardinal, il témoigna*

au commencement d'en attendre le
sucez , avec beaucoup de deferen-
ce. En ce sens il écrivit à Monsieur
de Boisrobert dans une lettre du 15.
Novembre 1637. *J'attens avec
beaucoup d'impatience , les senti-
mens de l'Academie , afin d'ap-
prendre ce que doresnavant je dois
suivre , jusques-là je ne puis travail-
ler qu'avec défiance , & n'ose em-
ployer un mot en secreté. & en une
autre du 3. Decembre , Je me pre-
pare à n'avoir rien à répondre à
l'Academie , que par des remerci-
mens , &c.* Mais lors que les Sen-
timens sur le Cid estoient presque
achevez d'imprimer , ayant seû par
quelque moyen , que ce jugement
ne luy seroit pas aussi favorable
qu'il eust esperé , il ne pôts'empê-
cher d'en témoigner quelque res-
sentiment , écrivant par une autre
lettre , dont je n'ay veû qu'une co-
pie sans datte , & sans suscription.
*Je me resous , puisque vous le vou-
lez , à me laisser condamner par vô-
tre Illustre Academie , si elle ne*

touché qu'à une moitié du Cid, l'autre me demeurera toute entière. Mais je vous supplie de considérer qu'elle procède contre moy avec tant de violence, & qu'elle employe une autorité si souveraine, pour me fermer la bouche, que ceux qui sauront son procédé, auront sujet d'estimer que je ne serois point coupable si l'on m'avoit permis de me monstrier innocent. Il se plaignoit en suite, comme si on eust refusé d'écouter la justification qu'il vouloit faire de sa piece, de vive voix, & en presence de ses Juges, de quoy pourtant je n'ay trouvé aucune trace, ni dans les registres, ni dans la memoire des Academiciens que j'ay consultez. Il adjoustoit à cela: *Aprés tout, voicy quelle est ma satisfaction; Je me promets que ce fameux ouvrage, auquel tant de beaux esprits travaillent depuis six mois, pourra bien estre estimé le sentiment de l'ACADEMIE FRANÇOISE, mais peut-estre que ce ne sera point le sentiment du reste de Paris; au moins*

J'ay mon conte devant elle, & je ne
sçay si elle peut attendre le sien. J'ay
fait le Cid pour me divertir, &
pour le divertissement des bonnestes
gens, qui se plaisent à la Comedie.
J'ay remporté le témoignage de l'ex-
cellence de ma Piece, par le grand
nombre de ses representations, par
la foule extraordinaire des person-
nes qui y sont venuës, & par les ac-
clamations generales qu'on luy a fai-
tes. Toute la faveur que peut espe-
rer le sentiment de l'Academie, est
d'aller aussi loin, je ne crains pas
qu'il me surpasse. &c. & un peu
après: Le Cid sera toujours beau,
& gardera sa reputation d'estre la
plus belle piece, qui ait paru sur le
Theatre, jusques à ce qu'il en vienne
une autre qui ne lasse point les spe-
ctateurs à la trentième fois, &c.
Cette lettre a esté desavouée par
Monsieur Corneille, qui a toujours
protesté qu'il ne l'avoit jamais écri-
te: Ainsi il faut que quelque autre
se soit diverty à luy prester sa plu-
me & l'écrire en son nom. Mais

enfin lors qu'il eut veû les Sentimens de l'Academie, je trouve qu'il écrivit une lettre à Monsieur de Boisrobert du 23. Decembre 1637. dans laquelle après l'avoir remercié du soin qu'il avoit pris de luy faire toucher *les liberalitez de Monseigneur*, c'est à dire de le faire payer de sa pension, & après luy avoit donné quelques ordres pour luy faire tenir cét argent à Rouën, il disoit: *Au reste je vous prie de croire que je ne me scandalise point du tout de ce que vous avez monstre, & mesme donné ma lettre à Messieurs de l'Academie. Si je vous en avois prié, je ne puis m'en prendre qu'à moy, neantmoins si j'ay bonne memoire, je pense vous avoir prié seulement par cette lettre de les assurer de mon tres-humble service, comme je vous en prie encore, nonobstant leurs sentimens. Tout ce qui m'a fasché, c'est que Messieurs de l'Academie s'estant resolus de juger de ce different, avant qu'ils seussent, si j'y consentois ou non, &*

leurs sentimens estans déjà sous la presse, à ce que vous m'avez écrit, avant que vous eussiez reçu ce témoignage de moy, ils ont voulu fonder là dessus leur jugement, & donner à croire que ce qu'ils en ont fait n'a esté que pour m'obliger, & mesme à ma priere, &c. & un peu après: Je m'estois resolu d'y répondre, parce que d'ordinaire le silence d'un Auteur qu'on attaque, est pris pour une marque du mépris qu'il fait de ses censeurs: j'en avois ainsi usé envers Monsieur de Scudery: mais je ne croyois pas qu'il me fust bien seant d'en faire de mesme envers Messieurs de l'Academie, & je m'étois persuadé qu'un si illustre Corps meritoit bien que je luy rendisse conte des raisons sur lesquelles j'avois fondé la conduite & le choix de mon dessein, & pour cela je forçois extremement mon humeur, qui n'est pas d'écrire en ce genre, & d'événier les secrets de plaire, que je puis avoir trouvez dans mon art. Je m'étois confirmé en cette resolu-

tion , par l'assurance que vous m'aviez donnée , que Monseigneur en seroit bien aise , & me proposois d'adresser l'Epistre dedicatoire à son Eminence , après luy en avoir demandé la permission. Mais maintenant que vous me conseillez de n'y répondre point , vu les personnes qui s'en sont mêlées , il ne me faut point d'interprete pour entendre cela , je suis un peu plus de ce monde qu'Heliodore , qui aima mieux perdre son Evêché que son livre , & j'aime mieux les bonnes graces de mon Maistre , que toutes les reputations de la terre : Je me tairay donc , non point par mépris , mais par respect , &c. Cette lettre contenoit encore beaucoup d'autres choses sur la mesme matiere , & au bas il avoit adjousté par apostille : Je vous conjure de ne monstrier point ma lettre à Monseigneur , si vous jugez qu'il me soit échapé quelque mot qui puisse estre mal receu de son Eminence.

Or quant à ce qui est porté par

cette lettre, que l'Académie avoit commencé de travailler à ses Sentimens, & même à les faire imprimer avant le consentement de Monsieur Corneille, comme Monsieur de Boisrobert luy avoit écrit; je ne sçay pas ce qui s'étoit passé entre eux, ny ce que Monsieur de Boisrobert pouvoit luy avoir mandé, pour l'obliger peut-être avec moins de peine de consentir à ce jugement, comme à une chose déjà résoluë, & commencée, que sa résistance ne pouvoit plus empêcher. Mais je sçay bien par les registres de l'Académie, qui sont fort fideles, & fort exacts en ce temps-là, qu'on ne comença d'y parler du Cid, que le 16. Juin 1637. Que ce fut après qu'on y eut leû une lettre de Monsieur Corneille. Que cette premiere dont je vous ay parlé, & où il disoit, *Messieurs de l'Académie peuvent faire ce qu'il leur plaira, &c.* est datée de Rouën du 13. du mesme mois. Qu'ainsi elle pouvoit estre arrivée à Paris, &

monstrée à l'Academie le 16. & qu'enfin on ne donna cét ouvrage à l'Imprimeur qu'environ cinq mois après. Monsieur Corneille, qui depuis a esté receu dans l'Academie, aussi bien que Monsieur de Scudery, avec lequel il est tout à fait reconcilié, a toûjours crû que le Cardinal, & une autre personne de grande qualité avoient suscité cette persecution contre le Cid, témoin ces paroles qu'il écrivit à un de ses amis, & des miens, lors qu'ayant publié l'Horace, il courut un bruit qu'on feroit encore des observations, & un nouveau jugement sur cette Piece; *Horace*, dit-il, fut condamné par les *Dumvirs*; mais il fut absous par le peuple: Témoin encore ces quatre vers qu'il fit après la mort du Cardinal, qu'il consideroit d'un côté comme son bien-faicteur, & de l'autre comme son ennemy.

*Qu'on parle bien ou mal du fameux
Cardinal,*

*Ma prose ny mes vers n'en disent
jamais rien:*

*Il m'a fait trop de bien pour en
dire du mal ,*

*Et m'a fait trop de mal pour en
dire du bien.*

Tels estoient les sentimens des parties les plus interessées , touchant ce travail de l'ACADEMIE FRANÇOISE ; le Public le receut avec beaucoup d'approbation, & d'estime. Ceux là mesme qui n'étoient pas de son avis , ne laisserent pas de la louer , & l'envie qui attendoit depuis si long-temps quelque ouvrage de cette Compagnie , pour le mettre en pieces , ne toucha point à celuy-cy. Pour moy je ne say si les plus fameuses Academies d'Italie ont rien produit de meilleur , ou d'aussi bon , en de pareilles rencontres. Je conte en premier lieu pour beaucoup , que sans sortir des bornes de la justice , ces Messieurs pussent satisfaire un premier Ministre , tout-puissant en France , & leur Protecteur , qui certainement , quelle qu'en fust la cause , estoit animé contre le Cid.

Car je say fort bien qu'il eust sou-
haitté qu'on le traitast plus rude-
ment, si on ne luy eust fait enten-
dre avec adresse, qu'un Juge ne
devoit pas parler comme une par-
tie, & qu'autant qu'on témoigne-
roit de passion, autant perdroit-on
d'autorité. Que si ensuite vous ex-
aminez ce livre de plus près, vous y
trouverez un jugement fort solide,
auquel il est vray-semblable que la
posterité s'arrêtera, beaucoup de fa-
voir, & beaucoup d'esprit, sans au-
cune affectation de l'un, ni de l'au-
tre, & depuis le commencement jus-
ques à la fin une liberté, & une mo-
dération tout ensemble, qui ne se
peuvent assez louer. Au reste ceux
qui se sont figurez que l'Academie
n'estoit qu'une troupe d'esprits
bourrus, qui ne faisoient autre
chose que combattre sur les sylla-
bes, introduire des mots nouveaux,
en proscrire d'autres, pour tout
dire, gaster & affoiblir la Langue
Françoise, en voulant la reformer
& la polir: Ceux-là, dis-je, pour

se defabuſer, n'ont qu'à lire cette piece, ils y verront un ſtile maſle & vigoureux, dont l'elegance n'a rien de geſné ni de contraint, des termes choiſis, mais ſans ſcrupule, & ſans enſûre, le *Car* & pluſieurs autres de ces mots, qu'on accuſoit l'Academie de vouloir bannir, fort ſouvent employez. Ils yerront même que bien loin d'en introduire de nouveaux, elle en a gardé quelques-uns qui ſembloient vieillir, & dont peut-eſtre pluſieurs perſonnes euſſent fait difficulté de ſe ſervir. Ainſi elle a employé le mot *dautant* pour dire *parce que*, & celui d'*aucunement*, pour dire *en quelque ſorte*, qui ne ſe diſent que rarement aujourd'huy en ce ſens là. pag. 185.

Dautant que les unes ont eſté faites devant les regles. &c. p. 14. parlant de l'Academie, & s'eſt aucunement conſolée, &c. p. 89. nous ſerions aucunement ſatisfaits. p. 113. Rodrigue retourne chez Chimene non plus de nuit, que les tenebres favorifoient aucunement ſa temerité, &c.

APRES que l'Academie eût cessé de travailler sur le Cid, on delibera de nouveau quelle occupation elle auroit ; on ordonna que les discours seroient continuez, & que Monsieur Sirmond, qui estoit le premier en ordre, seroit prié d'apporter le sien, ce qu'il ne fit pourtant que six mois après. Je n'ay point veû ce discours, & n'en ay pû savoir le sujet, qui n'est pas exprimé dans le registre. Mais la principale pensée de l'Academie en ce temps-là fut le dessein du Dictionnaire, auquel on se proposa de travailler serieusement. Monsieur de Vaugelas, qui avoit fait depuis long-temps plusieurs belles, & curieuses observations sur la Langue, les offrit à la Compagnie, qui les accepta, & ordonna qu'il en confereroit avec Monsieur Chapelain, & que tous deux ensemble, ils donneroient des memoires pour le plan & pour la conduite de ce

Reg. 7.
 Decem.
 1637.

Reg. 3.
 May
 1638.

Reg. 14.
 Decem.
 1637.

Reg. 14.
 Decem.
 1637.

travail. Monsieur de Vaugelas donna les siens , qui estoient fort courts, & ne touchoient que le gros de ce dessein, auquel il offroit de nouveau de contribuer ses Remarques ; & il divisoit ces Remarques en trois especes. La premiere, qui appartenoit proprement au Dictionnaire, ne regardant que les mots simples : La seconde pour la construction, qui appartenoit à la Grammaire : La troisième consistant en certaines regles, qui n'étoient pas proprement du ressort du Dictionnaire, ny de la Grammaire, parce qu'elles ne regardoient ny le barbarisme, ny le solecisme, les deux matieres sur lesquelles la Grammaire & le Dictionnaire employent toute l'estendue de leur jurisdiction, qui neantmoins (disoit-il) estoient tres-necessaires, pour la netteté, l'ornement, la grace, l'elegance, & la politesse du stile, & d'autant plus necessaires, qu'il y avoit moins de personnes qui les seussent, que de ceux qui savent écrire sans barbarisme, & sans

solecisme, desquels un stile peut estre affranchy, & ne laisser pas d'estre extremement imparfait.

Quant à Monsieur Chapelain, dès le premier établissement de l'Academie, il avoit fait un ample projet du Dictionnaire, qui avoit esté veû par la Compagnie. Il le luy presenta de nouveau, & parce qu'il descend fort au particulier, & que c'est sur ce mesme plan, qu'on travaille encore aujourd'huy à cet ouvrage, peut-estre ne sera-t-il pas hors de propos de rapporter icy à peu près ce qu'il contenoit, comme je l'ay promis en un autre endroit. Ce projet donc disoit,

Que le dessein de l'Academie étant de rendre la Langue capable de la derniere eloquence, il falloit dresser deux amplex traites, l'un de Rhetorique, l'autre de Poëtique. Mais que pour suivre l'ordre naturel ils devoient estre precedez par une Grammaire, qui fourniroit le corps de la Langue, sur lequel sont fondez les ornemens de l'oraison, & les figures,

figures de la Poësie. Que la Grammaire comprenoit ou les termes simples, ou les phrases receuës, ou les constructions des mots les uns avec les autres. Qu'ainsi avant toutes choses il falloit dresser un Dictionnaire, qui fust comme le tresor, & le magazin des termes simples, & des phrases receuës, apres lequel il ne resteroit pour achever la Grammaire, qu'un traitté exact de toutes les parties de l'oraison, & de toutes les constructions regulieres, & irregulieres, avec la resolution des doutes, qui peuvent naistre sur ce sujet. Que pour le dessein du Dictionnaire il falloit faire un choix de tous les Auteurs morts, qui avoient écrit le plus purement en nôtre Langue, & les distribuer à tous les Academiciens, afin que chacun leût attentivement ceux qui luy seroient échus en partage, & que sur des feuilles differentes, il remarquast par ordre alphabetique, les diction, & les phrases qu'il croiroit Françoises, cottant le passage d'où

il les auroit tirées. Que ces feuilles fussent rapportées à la Compagnie, qui jugeant de ces phrases, & de ces diétions, recueilliroit, en peu de temps, tout le corps de la Langue, & insereroit dans le Dictionnaire les passages de ces Auteurs, les reconnoissant pour originaux dans les choses qui seroient alleguées d'eux, sans neantmoins les reconnoître pour tels dans les autres, lesquelles elle desaproveroit tacitement si le Dictionnaire ne les contenoit. Et parce qu'il-y pourroit avoir des phrases & des mots en usage, dont on ne trouveroit point d'exemple dans les bons Auteurs, qu'en cas que l'Academie les approuvast, on les marqueroit avec quelque note qui témoigneroit que l'usage les autorise. Que ce Dictionnaire se feroit en un mesme corps en deux manieres différentes: La premiere, suivant l'ordre alphabetique des mots simples, soit Noms, soit Verbes, soit autres, qui méritent le nom de racines, qui peuvent

avoir produit des composez , des derivez , de diminutifs , & qui d'ailleurs ont des phrases dont ils sont le fondement. Qu'en cette maniere , après avoir mis chaque mot simple avec une marque , pour faire connoître quelle partie d'oraison il seroit , on mettroit tout de suite les composez , les derivez , les diminutifs , & les phrases qui en dépendent , avec les authorities , lesquelles on pourroit neantmoins omettre pour les mots simples , comme étant hors de doute , & assez connus de tout le monde. Qu'on y pourroit adjoûter l'interpretation Latine , en faveur des Estrangers. Qu'on y marqueroit le genre Masculin , Feminin , ou Commun de chaque mot , avec des notes. Qu'il y en auroit d'autres pour distinguer les termes des Vers , d'avec ceux de la Prose ; d'autres pour faire connoître ceux du genre sublime , du mediocre & du plus bas. Qu'on y observeroit les accens aux syllabes longues. Qu'on y marqueroit aussi la difference des é ouverts , &

des sermez pour la prononciation. Qu'on se tiendroit à l'orthographe recçüe, pour ne pas troubler la lecture commune, & n'empêcher pas que les livres déjà imprimez ne fussent leûs avec facilité. Qu'on travailleroit pourtant à ôster toutes les superfluités qui pourroient estre retranchées sans consequence. Qu'en la seconde maniere, tous les mots simples, ou autres, seroient mis en confusion dans l'ordre alphabetique, avec le seul renvoy à la page du grand Dictionnaire, où ils seroient expliquez. Que là mesme on pourroit marquer tous les mots, & toutes les phrases hors d'usage, avec leur explication, pour l'intelligence des vieux livres où on les trouve, avec cét avis, que ces mots ou phrases sont de la Langue, mais qu'il ne faut plus les employer. Qu'enfin, pour la commodité des Estrangers on pourroit encore, si on vouloit, adjoûter un troisiéme corps des seu's mots Latins simples, avec le renvoy à la page du grand Diction-

naire, où ils expliqueroient les mots François. Que pour éviter la grosseur du Volume on exclurroit du Dictionnaire tous les noms propres des Mers, Fleuves, Villes, Montagnes, qui se trouveroient pareils en toutes les Langues, comme aussi tous les termes propres qui n'entrent point dans le commerce commun, & ne sont inventez que pour la nécessité des arts, & des professions, laissant à qui voudroit la liberté de faire des Dictionnaires particuliers, pour l'utilité de ceux qui s'adonnent à ces connoissances speciales.

Tel fut le projet du Dictionnaire, que Monsieur Chapelain dressa, & qui fut approuvé par l'Academie. Il est vray que quelque temps après, Monsieur Silhon, qui se trouvoit Directeur, proposa s'il ne seroit pas meilleur pour en venir bien-tost à bout, de suivre les Dictionnaires communs, en y

REG. 1.
Mais
1633.

ajoustant seulement ce que l'on jugeroit à propos. Mais je ne voy pas que cette proposition, qui fut

alors renvoyée à la prochaine Assemblée, ait esté ni receuë, ni mise mesme en deliberation depuis. Il est vray aussi qu'on n'a pas suivy ponctuellement tout ce qui est dans ce projet, comme on le peut voir en ce qui regarde les citations. Il fut bien resolu d'abord qu'on suivroit le projet en cela, & on commença un catalogue des livres les plus celebres en nostre Langue. On y mit à diverses fois, à mesure qu'on s'en avisoit: Pour la Prose, *Amiot, Montagne, du Vair, Desportes, Charron, Bertaud, Marion, de la Guesle, Pibrac, d'Espeisses, Arnauld, le Catholicon d'Espagne, les Memoires de la Reine Marguerite, Coiffeteau, du Perron, de Sales Evêque de Geneve, d'Urfé, de Molières, Malherbe, du Plessis Mornay, ce qu'il y avoit en lumiere de Monsieur Bardin, & de Monsieur du Chastellet, deux Academiciens qui estoient déjà morts; le Cardinal d'Osset, de la Nouë, de Dammartin, de Refuge, & Au-*

Reg. 1.
2. 22.
Fevrier
1638.

dignier, auxquels on en auroit sans doute adjousté d'autres, comme par exemple *Bodin* & *Estienne Pasquier*, qui ne meritoient pas d'estre oubliez. Pour les Vers, on mit dans le catalogue *Marot*, *S. Gelais*, *Ronsard*, *du Bellay*, *Belleau*, *du Bartas*, *Desportes*, *Bertaud*, le *Cardinal du Perron*, *Garnier*, *Regnier*, *Malherbe*, *Distingnades*, *Motin*, *Toussaint*, *Monfaron*, *Theophile*, *Passerat*, *Rapin*, *Sainte Marthe*. Le Libraire de l'Academie fut aussi chargé de rapporter de son chef, un memoire de tous les principaux Auteurs de la Langue, & des differentes pieces qu'on avoit d'eux. Mais un peu apres l'Academie commença d'apprehender le travail, & la longueur des citations, & ayant delibéré plusieurs fois sur cette matiere, elle resolut par l'avis mesme de Monsieur Chapelain, qui avoit donné le premier cette pensée, qu'on ne marqueroit point les authorities dans le Dictionnaire : si ce

Reg. I.

M. 115

103.

n'est qu'en y travaillant on trou-
 vait bon de citer sur les phrases qui
 feroient douteuses , quelque Au-
 theur celebre , qui en auroit usé.
 Il fut aussi resolu pour avancer
 cét ouvrage , qu'on feroit enten-
 dre à Monsieur le Cardinal qu'il
 feroit fort à propos de choisir dans
 la Compagnie , une personne , ou
 deux , qui s'y attachassent particu-
 lierement , & qui en eussent la prin-
 cipale charge. Monsieur de Bois-
 robert fut prié de luy en parler , &
 de luy proposer Messieurs de Vau-
 gelas , & Faret comme tres-pro-
 pres à cét employ , & tres-cap-
 ables de s'en acquiter dignement ,
 s'ils se trouvoient déchargez des
 soins de leur fortune , & qu'ils
 peussent y donner tout leur temps.
 Le Cardinal , comme je le voy par
 le rapport qu'en fit Monsieur de
 Boisrobert à l'Academie , ne ré-
 pondit rien à cette proposition ,
 soit qu'il ne la goustast pas , soit
 qu'il eust l'esprit rempli de quel-
 que autre chose. Cependant il ne

Reg. 14

Mars

1638.

se trouvoit personne dans l'Academie qui s'offrist volontairement à prendre sur soy la conduite de ce travail ; chacun avoit ses affaires , & ses pensées particulieres , dont il ne vouloit point se détourner. Ainsi ce dessein , pour lequel on venoit de témoigner tant d'ardeur, commença à languir , & l'on fut huit ou dix mois sans parler du Dictionnaire , l'Academie s'amusant cependant à d'autres choses , dont je vous parleray tantost. Enfin le Cardinal s'estant souvent plaint qu'elle ne faisoit rien d'utile pour le public, & s'en estant fâché, jusques à dire *qu'il l'abandonneroit* ; ces Messieurs resolurent qu'on luy feroit pour une seconde fois la même proposition. Monsieur de Bosserobert donc exhorté par tous les Academiciens , & en particulier par Monsieur Chapelain , & par quelques autres de ses plus familiers amis ; témoigna au Cardinal , que l'unique moyen de venir bien-tost à bout du Dictionnai-

re, estoit d'en donner la charge principale à Monsieur de Vaugelas, & de luy faire rétablir pour cet effect par le Roy, une pension de deux mille livres, dont il n'estoit plus payé, exagérant là-dessus sa capacité, pour ce qui regardoit cette entreprise, sa naissance illustre, & son merite qui estoit connu depuis long-temps de toute la Cour. Le Cardinal receut alors favorablement cette ouverture, & répondit qu'il estoit prest de donner mesme la pension du sien, s'il estoit besoin, mais qu'il desiroit de voir comment Monsieur de Vaugelas s'y voudroit prendre. On luy presenta les deux projets, il goûta fort le plus long, que je vous ay rapporté presque tout entier: la pension de deux mille livres fut rétablie à Monsieur de Vaugelas; il en fut remercier le Cardinal, & comme il avoit l'esprit fort present, & fort poli, avec une longue pratique de la Cour, & des belles conversations, ce fut alors qu'il fit

Reg.
dernier
Juin
1649.

cette heureuse repartie , dont sans doute vous avez ouy parler. Car on dit que le Cardinal le voyant entrer dans sa chambre , s'avança avec cette majesté douce & riante , qui l'accompagnoit presque tous , & s'adressant à luy, *Es bien , Monsieur ,* (luy dit-il) *vous n'oublierez pas du moins dans le Dictionnaire le mot de Pension :* surquoy Monsieur de Vaugelas , luy faisant une reverence fort profonde , répondit , *Non Monseigneur , & moins encore celui de reconnaissance.* Deslors Monsieur de Vaugelas commença à dresser les cahiers du Dictionnaire , qu'il rapportoit en suite à la Compagnie; & il fut arresté qu'à la fin de chaque Assemblée , on liroit les mots qu'on devoit examiner dans la suivante , afin qu'on eust le loisir d'y penser. On proposa de nouveau une distribution des meilleurs Autheurs à tous les Academiciens , pour en tirer les phrases , & les elegances de la Langue , mais on ne l'exécuta

Reg. 7.
Fevrier
1639.

Reg.
Fevrier
Fevr. et
1639.

pas. On commença d'examiner la lettre A ; où pour le remarquer en passant , il arriva une chose assez plaisante, c'est que le mot d' *Academie* fut obmis en sa place, sans qu'on y prist garde que quelque temps après. On résolut depuis , qu'outre les Assemblées ordinaires, ils'en feroit le Mercredi d'extraordinaires pour ce sujet , en deux bureaux , qui se tiendroient en même temps, l'un chez Monsieur le Chancelier , l'autre chez Monsieur d'Ablancourt , en l'absence duquel on le transféra depuis chez Monsieur Sirmond. Avec tout cela ce travail estoit extrêmement long , & la lettre A commencée le 7. Février 1639. ne fut achevée que le 17. d'Octobre environ 9. mois après. On crût donc qu'outre ces deux bureaux il en falloit établir deux autres, l'un le Vendredi chez Monsieur de Bourzey , l'autre le Mercredi chez Monsieur Contart , & à chacun certains Academiciens avoient ordre de se trouver. Mais

Reg. 11.
Avril
1639.

Reg. 11.
Juillet
1639.

Reg. 19.
May
1642.

ce soin a esté presque inutile, car comme on ne travailloit pas en ces quatre lieux, ni avec mesme assiduité, ni avec mesme genie, & mesme force, il a fallu repasser sur plusieurs choses, que ces bureaux particuliers avoient decidées; à quoy on travailloit encore, lors que j'écrivois cette Relation. Deux morts sont survenus depuis, qui ont apporté beaucoup de retardement au dessein du Dictionnaire. La premiere est celle du Cardinal de Richelieu, qui malgré les soins, & les diligences du nouveau Protecteur, relâcha beaucoup de cette ardeur, avec laquelle on s'y estoit pris au commencement. L'autre est celle de Monsieur de Vaugelas, qui avoit comme je vous ay déjà dit la conduite de cet ouvrage. Ce n'est pas qu'on n'ait donné la mesme charge à Monsieur de Mezeray, qui s'en acquite tres-dignement: Mais comme Monsieur de Vaugelas avoit eu moins de fortune, que de merite, après sa mort les cahiers

du Dictionnaire, avec le reste de ses écrits, furent saisis parmy d'autres choses par ses creanciers, qui pretendoient d'en tirer une somme considerable de quelque Imprimeur : De sorte que l'Academie n'a pu retirer ce qui luy appartenoit qu'en plaidant, & après une Sentence du Chastelet du 17. May 1651. Maintenant tout a esté mis entre les mains du Secretaire de la Compagnie, sur la demande qu'il en a faite : mais on a ordonné, qu'il en seroit fait une copie qui demeureroit chez Monsieur le Chancelier. On s'assemble deux fois la semaine, pour avancer ce Dictionnaire : mais sans conter qu'il faut repasser sur une partie de ce qui a esté fait dans ces petits bureaux, il n'a esté conduit jusques icy qu'environ la lettre I, & cette longueur avec l'incertitude de la fortune, que l'Academie doit avoir à l'avenir, peut faire douter s'ils s'achèvera jamais.

Plusieurs ne peuvent assez s'é-

tonner que tant d'hommes illustres par leur merite , & capables des plus grandes choses , comme leurs ouvrages particuliers le font assez voir , s'amusent depuis si longtemps après un travail , qui semble n'avoir rien de noble , & dont pas un d'eux peut-estre n'espère de voir la fin. Pour moy je ne defendray point l'ACADEMIE FRANÇOISE , par l'exemple vulgaire de celle *della Crusca* , qui employa près de quarante ans à son Vocabulaire , dont à la fin elle a tiré beaucoup de gloire , & la Langue Italienne beaucoup de profit. Mais j'oseray dire , qu'à considerer les choses de près , ce dessein & la constance qu'on apporte à l'exécuter , ne méritent que des loüanges. Je say bien qu'en cét endroit je passe les bornes de l'Histoire , qui se contentant de faire un rapport fidele , doit laisser le jugement au Lecteur , & demeurer toujours neutre parmi les partis contraites ; mais si je manque en cela , vous pardonnez

rez cette faute, je m'assure, au desir que j'ay de vous expliquer ce que j'ay pensé plusieurs fois sur ce sujet, & d'éclaircir une verité qui ne me semble pas assez connue. Premièrement donc on ne meniera pas à mon avis que le projet d'une Rhetorique, & d'une Poétique, dont je vous ay déjà parlé, ne fust tres-digne de cette Compagnie. On m'accordera aussi, ce me semble, que pour en venir là, un Dictionnaire & une Grammaire estoient deux choses, ou necessaires, ou pour le moins fort utiles, suivant ce que j'ay rapporté cy-dessus. Ainsi, posé que ces quatre ouvrages, le Dictionnaire, la Grammaire, la Rhetorique & la Poétique eussent esté achevez, je ne dis pas dans quatre ans, je dis mesme dans vingt ou trente; qui est-ce qui n'en parleroit à l'avantage de l'Academie? Maintenant si vous voulez louer son dessein, & blâmer la longueur de l'execution, c'est louer ce qui luy appartient propre-

ment , & blâmer ce qui semble n'estre point d'elle , & ne devoir pas luy estre imputé. Car si le Cardinal qui l'avoit formée, eust eu plus de soin de l'entretenir , & s'il eust rendu cette occupation la plus importante & la principale affaire de chaque Academicien , ou de plusieurs ; je ne doute point que ces quatre ouvrages n'eussent déjà veû le jour , & n'eussent esté mesme suivis de beaucoup d'autres. Que si d'ailleurs , comme je le dis toujours , la veritable gloire consiste à bien servir le public , en quelque maniere qu'on le serve ; un Dictionnaire de cette sorte , soit que vous le regardiez comme un moyen pour parvenir à la Rhetorique , & à la Poétique , soit que vous le regardiez en luy-mesme , ne peut que faire beaucoup d'honneur à ses Autheurs. Si quelqu'un plein de pensées plus hautes, pretend icy superbement mépriser toute cette estude des mots , & du langage , je n'en disputeray point

avec luy, je luy permets volontiers de suivre son inclination, de s'attacher tout entier, ou aux affaires du monde, ou aux sciences les plus sublimes; mais qu'il prenne garde, que poursuivant de faux biens peut-estre, ou recevant des opinions pour des veritez, & des conjectures pour des demonstrations, lorsqu'il pensera s'attacher seul aux choses solides, il n'embrasse du vent comme les autres. Je parle en ce lieu, à ceux qui joignant à des connoissances en effect plus importantes celle des belles lettres, en font un de leurs plus grands plaisirs; qui s'ennuyeroient au monde sans cét agreable amusement, qui y trouvent dequoy se consoler dans la mauvaise fortune, & dequoy se chatouiller dans la bonne, dequoy s'entretenir avec leurs amis, & dequoy se contenter dans la solitude, dequoy mesme se rendre plus propres à tout ce que le public, & que la société civile peut exiger d'eux. Je ne dou-

te point que ceux-là ne receussent le Dictionnaire de l'Academie avec joye , qu'ils n'en fissent beaucoup d'estime , & n'y trouvaissent une merveilleuse commodité. Quel soulagement ne seroit-ce point pour ceux qui écrivent , lors que dans la fougue , & dans la chaleur de la composition , ils seroient travaillez de quelqu'un de ces importuns & fâcheux scrupules sur la Langue , de ces petites remotes qui arrestent tout court les plus grands vaisseaux en haute mer , lors mesme qu'ils vont à pleines voiles: Quel soulagement, dis-je, ne leur seroit-ce point, de s'en delivrer à l'instant , pour passer à d'autres choses plus importantes , & d'avoir une Compagnie si celebre pour garantir de ce qu'ils auroient écrit: Je say bien que les esprits des François ne sont pas nais à la servitude ; je ne voudrois pas mesme defendre à ceux qui se sentent quelque genie , de ne rien donner à leur goust, quand il n'est pas tout à fait extra-

vagant, & qu'il ne choque pas directement celui du public ; mais après tout , en des choses indifférentes , & qui dépendent purement de l'institution , le témoignage de quarante personnes des plus intelligentes en ces matieres , a beaucoup de poids & d'autorité, & tout ceux qui sont un peu raisonnables , ne fut-ce que pour avoir la paix , aiment beaucoup mieux ceder que combattre. Les Remarques de Monsieur de Vaugelas nous en fournissent un exemple , elles ont esté choquées de plusieurs, il n'y a presque personne qui n'y trouve quelque chose contre son sentiment : Cependant on connoist bien qu'elles s'establissent peu à peu dans les esprits , & y acquierent de jour en jour plus de credit. Ce n'est là que l'ouvrage d'un Academicien ; si celui de l'Academie estoit publié , non seulement il nous resoudroit une infinité de doutes , mais encore il est vray-semblable qu'il affermiroit , & fixeroit en quelque sorte

le corps de la Langue , & l'empê-
cheroit , non pas de changer du
tout , ce qu'il ne faut jamais espe-
rer des Langues vivantes , mais
pour le moins de changer si sou-
vent, & si promptement qu'elle fait.
Toutes les autres nations repro-
chent cette inconstance à la nostre ;
nos Autheurs les plus elegans &
les plus polis deviennent barbares
en peu d'années ; on se dégoust de
la lecture des plus solides , & des
meilleurs , dès qu'ils commencent
à vieillir ; & c'est un mal dont si
nous devons jamais guerir , ce ne
peut estre à mon avis que par ce
remede. Ne conterons-nous aussi
pour rien l'avantage que ce Di-
ctionnaire nous donneroit , de
trouver en un mesme lieu les sour-
ces de tous les mots d'origine , un
avis judicieux s'ils sont bas , ou
nobles , propres aux Vers , ou
à la Prose , en quel genre d'écrire
ils peuvent estre employez le plus
à propos , une décision presque
indubitable de la longueur , ou de

la briefvcté des syllabes , pour la prononciation , & des *e* ouverts , ou fermez , qui sont les éscueils où choquent si rudement , non seulement tous les Estrangers , mais encore tous ceux qui ne sont pas de l'Isle de France ? Certes qu'on en en die aujourd'huy ce qu'on voudra , la posterité , si elle void ce Dictionnaire , ou ne s informera point du temps qu'on aura été à le composer , ou si elle s'en informe , en louëra d'autant plus les Autheurs , & s'en croira d'autant plus redevable à l'Academie. Je passe plus avant , quand ce Dictionnaire ne s'acheveroit jamais , puisqu'après tout on y travaille sans cesse , qui peut douter que cét exercice de considerer exactement les mots en leur source , d'en remarquer les divers usages , d'observer toutes les phrases qu'on en peut former , ne fust tres-propre à un Corps , qui se propose pour but l'embellissement de la Langue , ne fust tres-utile aux particuliers Academiciens

pour leur instruction , & par conséquent très-avantageux au public , à qui tous les jours ils font part de leurs ouvrages ?

L'AY PARLÉ des trois principales occupations de l'Academie depuis son institution : Les Discours , ou Harangues , les Sentimens sur le Cid , & le Dictionnaire : Mais durant tout ce temps-là , & à divers intervalles , elle s'est fort souvent occupée à examiner des pieces qu'on luy presentoit , de ceux de la Compagnie. Je trouve qu'on y a leu en divers temps ; des Poësies de Messieurs de Gombauld , Reg. 14. Janvier 1636. & de l'Estoile ; la Preface des conjectures sur la digestion de Monsieur de la Chambre ; quelque chose du Prince de Monsieur de Balzac , Reg. 14. & 21. Avril 1636. qu'il nommoit alors , *Le Ministre* Reg. 28. Avril 1636. *d'Estat* ; un discours politique de M^r. Silhon pour la justification de l'administration du Cardinal de Richelieu ; un autre de M^r. Sirmond , Reg. 3. May 1638.

Reg. der.
nier Jan.
vier

1639.

Reg. 15.

May

1639

Reg. 12.

Nov.

1634.

pour la justification de la guerre contre les Espagnols; le Prologue de l'Europe de M^r. des Marests; des vers de Monsieur de Racan, & plusieurs autres choses moins importantes. Tout ce qu'on y presentoit de cette sorte estoit examiné avec tant de soin, & avec tant de rigueur, que le Cardinal se crût obligé plusieurs fois d'exhorter l'Academie à en avoir un peu moins. Peut-estre vous feray-je plaisir d'inserer icy ce que j'ay trouvé sur ce sujet dans le Registre du Lundy 12. Novembre 1634. qui vous fera voir aussi quelle est la forme de ces registres.

Sur ce que Monsieur de Boisrobert a encore dit à la Compagnie, que Monsieur le Cardinal la prioit de n'affecter pas une severité trop exacte, afin que ceux dont les ouvrages seront examinez, ne soient point rebutez par un travail trop long, & trop penible, d'en entreprendre d'autres, & que l'Academie puisse produire le fruit que son Eminence s'en est promis, pour l'embellissement
 & la

& la perfection de nostre Langue :
 Après que les voix ont esté recueil-
 lies ; Il a esté arresté , que Monsieur
 le Cardinal seroit tres-humblement
 supplié de trouver bon que la Com-
 pagnie ne relaschast rien de la seve-
 rité qui est necessaire pour mettre les
 choses qui doivent porter son nom ,
 ou recevoir son approbation , le plus
 près qu'il se pourra de la perfection.
 Et en expliquant la nature de cette
 severité , il a esté dit qu'elle n'auroit
 rien d'affecté , ni d'aigre , ni de poin-
 tilleux ; qu'elle seroit seulement sincè-
 re , solide , & judicieuse ; que l'examen
 des ouvrages se feroit exactement
 par ceux qui seroient nommez Com-
 missaires , & par toute la Compa-
 gnie , lors qu'elle jugeroit leurs Ob-
 servations. Que les Auteurs des
 pieces examinées , seroient obligez
 de corriger les lieux qui leur seroient
 cotez , suivant les resolutions de la
 Compagnie. Monsieur de Gombauld
 ayant supplié l'Assemblée de deli-
 berer si un Academicien faisant exa-
 miner un ouvrage seroit tenu de sui-

vre toujours les sentimens de la Compagnie en toutes les corrections qu'elle feroit, bien qu'elles ne fussent pas entierement conformes aux siens. Il a esté resolu que l'on n'obligeroit personne à travailler au dessus de ses forces, & que ceux qui auroient mis leurs ouvrages au poinct qu'ils seroient capables de les mettre, en pourroient recevoir l'approbation, pourveu que l'Academie fust satisfaite de l'ordre de la piece en general, de la justesse des parties, & de la pureté du langage.

En lisant ces ouvrages l'Academie faisoit fort souvent des decisions sur la Langue, dont ses Registres sont pleins; elle en faisoit aussi quelques-fois de semblables sur la simple proposition de quelque Academicien, & lors qu'à la Cour, comme il arrive souvent, un mot avoit esté le sujet de quelque longue dispute, on ne manquoit pas d'ordonner d'en parler dans l'Assemblée. Telle fut, par exemple, cette plaisante contestation, née à l'Hostel

de Ramboüillet , s'il falloit dire *Mus ar Jins* , ou *Muscadins* , qui fut jugée à l'Academie en faveur du dernier ; & dont j'ay voulu parler , parce qu'elle sert d'explication à une raillerie que fit M^r. de Voiture , contre ceux qui vouloient dire *Muscardins* , & quin'a point esté imprimée.

*Au siecle des vieux Palardins ,
Soit Courtisants , soit Citardins ,
Femmes de Cour , ou Citardines ,
Prononçoient toujours Muscar-*
dins ,

*Et Balardins & Balardines ,
Mesme l'on dit qu'en ce temps-là
Chacun disoit rose muscarde ,
J'en dirois bien plus que cela ,
Mais par ma foy je suis malarde ,
Et mesme en ce moment voila*

Que l'on m'apporte une panarde.
Ainsi en l'année 1651. Monsieur Naudé fit consulter cette Compagnie sur le mot *Rabougri* , qui signifie proprement une plante , qui n'est pas venue à sa perfection , & à la juste grandeur , auquel sens on

lit dans les anciennes Ordonnances *des arbres rabougris*. Il se servit à un procez qu'il avoit au Parlement, de la réponse que luy firent deux de ces Messieurs, après en avoir demandé avis à tout le Corps, & fit mesme imprimer leurs lettres à la fin d'un petit livre qu'il publia alors contre ses parties. Les Estrangers, parmy lesquels nostre Langue se respand insensiblement, ont aussi quelquefois reconnu l'autorité de l'Academie en de pareilles rencontres. Ainsi en cette année 1652. elle a esté obligée de prononcer sur une gageure de consequence, qui avoit esté faite en Hollande, touchant le mot de *temperature*; mais comme elle ne fait ces decisions qu'en passant, je ne croy pas m'y devoit arrester davantage.

P. P. 17
Juill. 1
1658.

P A R F O I S aussi quand l'Academie n'avoit plus rien à faire, elle lisoit & examinait quelque livre François, & pour cet effect il fut

ordonné qu'il y en auroit toujours dans le lieu de l'Assemblée. J'ay pris plaisir à lire dans les registres l'examen des Stances de Malherbe pour le Roy allant en Limosin : car s'il y a rien qui fasse voir ce qu'on a dit plusieurs fois , que les vers n'étoient jamais achevez , c'est sans doute cette lecture. A peine y a-t-il une Stance , où , sans user d'une critique trop severe , on ne rencontre quelque chose , ou plusieurs , qu'on souhaitteroit de changer , si cela se pouvoit , en conservant ce beau sens , cette elegance merveilleuse , & cet inimitable tour de vers qu'on trouve par tout dans ces excellens ouvrages. J'ay dit sans user d'une critique trop severe : car pour en donner quelques exemples , dans cette premiere Stance ;

*O Dieu ! dont les bontez , de
nos larmes touchées ,*

*Ont aux vaines fureurs les armes
arrachées ,*

*Etrangé l'innocence aux pieds de
la raison ,*

*Puisqu'à rien d'imparfait ta
louange n'aspire ,*

*Achieve ton ouvrage au bien de
cét Empire ,*

*Et nous rends l'embonpoint com-
me la guérison.*

REG 19.

A 701

1638.

Ces Messieurs remarquerent bien que *La ben: é touchée de nos larmes*, seroit mieux que *les bontez* : que le troisième vers, *Et rangé l'innocence aux pieds de la raison*, n'avoit point de sens raisonnable ; qu'au quatrième vers, *Ta louange n'aspire à rien d'imparfait*, n'estoit pas bien François ; mais ils ne remarquerent pas comme une faute, qu'il eust dit à la fin, *Et nous rend l'embonpoint comme la guérison*, quoy qu'à y regarder de près, ce me semble, & dans l'ordinaire façon de parler, on puisse dire en nostre Langue, *rendre la santé*, & *rendre la vie* ; mais non pas *rendre la guérison*. Or quant à ce vers, *Et rangé l'innocence aux pieds de la raison*, l'Academie n'a point de tort, & il est vray qu'on n'y sauroit trouver

un sens raisonnable; mais cela vient d'une faute d'impression, où on est tombé dans toutes les éditions que j'ay pû voir des Oeuvres de Malherbe, & dont personne que je sache ne s'est apperceu jusques icy; au lieu de *l'innocence* il faut mettre *l'insolence*. Je l'ay crû d'abord par conjecture, mais je n'en doute plus, depuis que j'ay veû le vers imprimé de cette sorte en trois recueils de Poësies Françaises, qui sont ceux de 1615. 1621. & 1627. *Ranger l'insolence aux pieds de la raison*, fait un sens non seulement fort bon; mais encore fort beau, & fort Poétique.

Il y a une seule Stance qui est la 16. sur laquelle je ne voy rien dans les registres, sinon qu'elle a esté admirée de tout le monde, & qu'on n'ya rien trouvé à redire.

Quand un Roy faineant, la ver-
gogne des Princes,
Laiſſant à ſes flatteurs le ſoin de
ſes Provinces,
Entre les voluptez indignement
s'endort,

*Quoy que l'on dissimule , on n'en
fait point d'estime ,
Et si la verité se peut dire sans
crime ,
C'est avecque plaisir qu'on survit
à sa mort.*

Cependant dans cette Stance , certainement admirable , il a employé le mot de *vergogne* , dont plusieurs feroient difficulté de se servir aujourd'huy, & que de moindres juges n'auroient jamais manqué de condamner. Je pourrois adjouster plusieurs autres choses semblables , si je ne craignois d'estre trop long. Mais il y a deux endroits dont je juge à propos de parler , parce que l'Academie a remarqué que Malherbe y avoit manqué luy-mesme contre ses propres regles. Le premier est en la troisieme Stance.

Reg. 26.
Avril
1639.

*Certes quiconque a vû pleuvoir
dessus nos testes ,
Les funestes éclats des plus gran-
des tempestes ,
Qu'exciterent jamais deux con-
traires partis ,*

*Et n'en voit aujourd'huy nulle
marque paroistre ;*

*En ce miracle seul , il peut assez
connoistre ,*

*Quelle force a la main qui nous
a garantis.*

Malherbe vouloit que les sixains eussent un repos à la fin du troisième vers. Icy cependant il va jusques à la fin du quatrième sans se reposer ; mais vous ne vous en étonnerez pas , quand vous saurez ce que l'Academie elle-mesme ignoroit alors , à mon avis , & que j'ay appris depuis peu dans quelques memoires que Monsieur de Racan a donnez pour la vie de cet excellent Poëte. C'est qu'il avoit fait ces Stances , & plusieurs autres de ses pieces , avant que de s'estre imposé cette loy. Et de là vient qu'il y a quelques-uns de ses ouvrages où elle n'est pas exactement observée , comme par exemple , en la Consolation à Caritée , en cette Stance.

Pourquoy donc si peu sagement

H v.

*Démentant vostre jugement ,
 Passez-vous en cette amertume ,
 Le meilleur de vostre saison ,
 Aimant mieux pleurer par coustu-
 me ,*

Que vous consoler par raison.

Mais je parleray cy-après plus amplement de cette regle en parlant de Monsieur Maynard , qui en fut le premier Auteur.

Je vous ay dit qu'il y avoit encore un endroit , où , par le jugement de l'Academie , Malherbe pechoit contre ses propres maximes. C'est dans la septième Stance , en ces vers ,

*L'infailible refuge & l'assuré
 secours.*

En celieu vous voyez qu'il dit *assuré secours*, au lieu de *secours assuré*, aussi bien qu'en un autre dont je me souviens ,

*De combien de Tragedies ,
 Sans son assuré secours.*

Cependant il tenoit pour maxime , que ces adjectifs qui ont la terminaison en e masculin , ne devoient

jamais estre mis devant le substantif , mais après : Au lieu que les autres qui ont la terminaison féminine , pouvoient estre placez , avant , ou après , suivant qu'on le jugeroit à propos : qu'on pouvoit dire par exemple *ce redoutable Monarque*, ou *ce Monarque redoutable*; & tout au contraire , qu'on pouvoit bien dire *ce Monarque redouté*; mais non pas *ce redouté Monarque*. Je n'ay pas pris cét exemple sans raison , & à l'aventure ; car j'ay souvent ouy dire à Monsieur de Gombauld, qu'avant qu'on eust encore fait cette reflexion , Monsieur de Malherbe & luy se promenant un jour ensemble , & parlant de certains vers de Mademoiselle Anne de Rohan , où il y avoit ,

Quoy faut-il que Henry ce redouté Monarque.

Monsieur de Malherbe assura plusieurs fois , que cette fin luy déplaisoit , sans qu'il pût dire pourquoy: que cela l'obligea luy-mesme

d'y penser avec attention , & que sur l'heure en ayant découvert la raison, il la dit à Monsieur de Malherbe , qui en fut aussi aise que s'il eust trouvé un thresor , & en forma depuis cette regle generale.

Depuis
le 9. A-
vril jus-
ques au
6. juillet
1638.

L'Academie employa près de trois mois à examiner ces Stances , encore n'acheva-t-elle pas ; car elle ne toucha point aux quatre dernieres , parce qu'elle eut d'autres pensées , & que les vacations de cette année-là survinrent bientôt après.

Quelques-uns des Academi- ciens , & deux entre autres , Monsieur de Gombauld , & Monsieur de Gomberville , souffroient avec impatience que la Compagnie censurast ainsi les ouvrages d'un grand personnage après sa mort, en quoy ils trouvoient quelque chose de cruel & d'inhumain. Mais la moderation dont elle usa dans cet examen , & que j'ay déjà remarquée, semble témoigner assez, que son intention estoit entierement inno-

cente. Et si je juge d'autrui par moy-mesme, j'en suis tout à fait persuadé; car quant à moy, si bien loin de supprimer tout cet article, je m'y suis estendu un peu plus que de coustume, je sçay bien que ni ce desir de jeune homme, de trouver à redire par tout, ni aucun autre mouvement blâmable, ne m'ont point engagé dans ce discours: qu'au contraire si j'avois eu moins d'estime & de respect pour Malherbe, jen'aurois point parlé de ses fautes; & qu'enfin je ne les ay rapportées, (si l'on peut comparer les choses sacrées aux profanes) que comme l'Ecriture rapporte celles des Saints, pour consoler ceux qui ont trop de regret de faillir, & les empêcher de perdre courage.

Telles ont esté les occupations de l'Academie, je trouve bien qu'il y a esté proposé en divers temps de faire deux recueils, un de vers, & un autre de lettres de ceux de la Compagnie; mais cela n'a jamais esté executé.

Reg. 1.
Decem.
1635.

Reg. 15
Mars
1638.

QUA-
TRES-
ME
PAR-
TIE.

*De quel-
ques cho-
ses re-
marqua-
bles, qui
se sont
passées
dans
l'Aca-
demie,*

Reg. 3.
Juillet
1639.

I'ADJOSTERAY MAINTENANT, suivant ma promesse, quelques choses considerables, qui se sont passées dans l'Academie, & que je n'ay pû commodement ranger ailleurs.

Celle qui se presente la premiere, par l'ordre des temps, que je garde autant que je puis en chaque article, est la generosité que l'Academie témoigna après la mort de Camusat, son Libraire, ayant en faveur de sa veufve, & de ses enfans résisté, pour ainsi dire, à la volonté du Cardinal, son Protecteur. Aussi-tost après cette mort, Monsieur de Boisrobert, qui estoit alors à Abbeville avec luy, écrivit à l'Academie, *Que son Eminence en ayant eu la nouvelle, bien qu'elle jugeast qu'il n'y avoit aucun homme dans Paris plus capable de remplir cette place que Cramoisy son Libraire, qu'elle estimoit & qu'elle affectionnoit, n'avoit pas voulu con-*

tesfois user de l'autorité qu'elle avoit , comme leur Chef , pour leur commander de le recevoir ; mais avoit désiré seulement , qu'il le leur proposast avec cette condition , que s'ils en savoient quelque autre , qui leur fust plus propre , ils le pussent prendre , ne désirant en façon quelconque , ni en cela , ni en toute autre chose , violenter leur choix. Par apostille il estoit adjouté. Depuis ma lettre écrite Monseigneur m'a envoyé querir en fort bonne compagnie , pour me dire que vous luy feriez plaisir de prendre le dit sieur Cramoisy de vray bien qu'il affectoit bien cette affaire dont il m'a fait l'honneur de me parler trois fois. Neantmoins la veufve de Camusat voulût continuer son commerce , & ayant avec elle pour cét effect un nommé du Chesne , parent de son mary , homme de lettres , qui maintenant est Docteur en Medecine ; l'Academie desira de conserver cét honneur à sa famille , & répondit à Monsieur de Boisrobert de telle

Reg. II.
Juillet
1637.

forte, que sans s'éloigner du respect qu'elle devoit au Cardinal, & se soumettant toujours à suivre ses volontez, elle luy faisoit assez connoître qu'il estoit juste d'en user ainsi. Cette lettre eut l'effect qu'on souhaittoit, & Monsieur de Boisrobert en écrivit bien-tost une autre au Secrétaire de l'Academie, contenant l'approbation du Cardinal, & le consentement qu'il donnoit, que du Chesne fust receu, pour exercer la charge au nom de la veufve. Ainsi après qu'on eut ordonné une réponse à M^r. de Boisrobert, pour le remercier, & pour le charger de faire aussi des remerciemens tres-humbles au Cardinal; du Chesne fut introduit dans l'Assemblée, presta le serment au nom de la veufve, & fut exhorté d'imiter la discretion, les soins, & la diligence du deffunct. Mais en l'année 1643. la veufve Camusat ayant donné sa fille en mariage à Pierre le Petit Imprimeur du Roy, il fut receu Libraire de l'Academie & prit la

Reg. 26.
Juillet
1639.

Reg. 26.
Juillet
1639.

place de du Chesne. Et parce qu'en la mort de Monsieur Bardin, l'un des Academiciens, il avoit esté résolu qu'il seroit fait à tous ceux du Corps qui mourroient, un Service dans les Carmes Reformez, dits des Billettes: Il fut arrêté qu'on en feroit un aussi à Camusat, & ce fut l'honneur que cette Compagnie rendit à la memoire de son Libraire. Or touchant la lettre de Monsieur de Boisrobert à l'Academie, il me semble que je ne dois pas oublier cette petite circonstance. Il avoit signé: *Vostre tres-humble, & tres-obéissant serviteur.* L'Academie qui vouloit répondre en Corps, afin que la lettre eust plus d'effect en faveur de la veufve, se trouva en peine comment elle mettroit au bas. D'un costé tout le Corps écrivant à un de ses membres, ne devoit pas en apparence le traiter d'égal, & de l'autre le mot simple, *de tres-affectionnez serviteurs*, par l'usage sembloit estre trop peu civil, & ne se pouvoit mesme écrire qu'à des

personnes fort inferieures. Enfin on prit ce milieu de signer, *Vos tres-passez passionnez serviteurs*, CONTRART, comme étant un peu plus civil, que *tres-affectionnez*, & moins que *tres-humbles*.

MAINTENANT j'ay à parler d'une autre mort plus considerable, & que je ne saurois passer sous silence, qui fut celle du Cardinal mesme, Protecteur & Instituteur de ce Corps. Si elle fut nuisible à l'Estat, comme je l'ay toujours crû, ce n'est pas icy le lieu d'en rien dire; mais il est bien certain pour le moins que les gens de lettres, & l'Academie en particulier y firent une perte presque irreparable. Le 9 de ce mesme mois la Compagnie s'estant assemblée, Monsieur de l'Estoile, qui avoit esté fait Directeur huit jours auparavant, dit; *Qu'il n'y avoit, à son avis, personne dans tout le Corps, qui ne fust tres-sensiblement touché*

Reg. 9.
Decem.
1641.

de ce malheur , & qui ne fust diſpoſé à le témoigner , non ſeulement en ordonnant un Service , & en compoſant un Eloge à Monsieur le Cardinal , comme on avoit accouſtumé de faire aux Académiciens qui mourroient ; mais encore un anniversaire avec le plus de ſolemnité qu'il ſeroit poſſible. Que neanmoins toute cette pompe regardant pluſtoſt la ſatisfaction des vivans , que la gloire des morts , il eſtimoit que l'Academie devoit pluſtoſt donner des preuves de ſa piete , & de ſa reconnoiſſance , par des actions promptes & devotes , que par un grand apparat , qu'il faudroit retarder long - temps. Qu'il prioit donc la Compagnie de deliberer ce qui eſtoit à faire pour ce regard. Sur cette propoſition , il fut reſolu , qu'on feroit un Service aux Carmes des Billettes à Monsieur le Cardinal, aux dépens de la Compagnie , chacun y contribuant ce qu'il voudroit , afin que cette action ſe fiſt plus honorablement , & avec plus de dignité : Que Mon-

sieur de la Chambre luy feroit un Eloge , Monsieur de Serisay une Epitaphe , & Monsieur l'Abbé de Cerisy une Oraison funebre : Que chacun des autres Academiciens , composeroit quelque ouvrage de vers , ou de prose à sa loüange , comme plusieurs avoient déjà fait , & Monsieur Baro entr'autres , duquel on leût à l'heure mesme un Sonnet sur l'Eglise de Sorbonne , où le Cardinal avoit choisi son tombeau. Or quant à l'Oraison funebre , les voix furent partagées , pour savoir si on la prononceroit en public , ou non ; & comme je l'ay dit ailleurs , on s'en remit à Monsieur le Chancelier , qui trouva bon qu'elle fust prononcée seulement dans la Compagnie : ce qui fut fait quelque temps après. Pour le Service , on jugea depuis qu'il estoit plus à propos , qu'il fust seulement avec bien-seance , & sans pompe. Monsieur de l'Estoile , Directeur , demanda qu'il luy fust permis d'en faire seul les frais ; cela luy

Reg. 16.
Decem.
1643.

fut accordé, & le Service fut célébré le 20. du mesme mois, à dix heures du matin.

Mais la chose la plus importante pour l'Académie, estoit de choisir un Protecteur en la place de celui qu'elle venoit de perdre : plusieurs penchoient vers le Cardinal Mazarin, sur le sujet duquel, l'envie, & les factions n'avoient point encore partagé les esprits, & que tout le monde voyoit avec plaisir succeder dans le Ministère au Cardinal de Richelieu. On jugeoit mesme que cette élection luy seroit d'autant plus agreable, que n'estant pas nay François, elle sembloit luy estre en quelque sorte plus glorieuse. D'autres pensoient à Monsieur le Duc d'Enguien, maintenant Prince de Condé, qui n'avoit pas encore gagné des batailles, ny fait les choses qu'on a admirées depuis, dans les premieres années de la Regence ; mais en qui on voyoit déjà briller, en une grande jeunesse, beaucoup d'esprit, & beaucoup d'inclination

aux belles lettres.. Tous ceux au contraire qui estoient dans l'Academie, dépendans, ou serviteurs, de Monsieur le Chancelier, desiroient avec passion de luy acquérir ce titre, & il sembloit que personne n'y avoit plus de droit que luy.

Dés le commencement de l'Academie, lors qu'il demanda d'y estre receu, on avoit parlé de le faire Protecteur avec le Cardinal; mais on ne passa pas plus outre, de peur de déplaire à ce Ministre, qui avoit déjà donné quelques marques de jalousie sur ce sujet. Ainsi tout l'honneur qu'on luy fit alors, fut de mettre son nom le premier dans le tableau, & à quelque distance des autres, qu'on y avoit rangez par sort. L'Academie pourtant l'avoit toujours eu depuis en une veneration particuliere. Elle avoit député vers luy pour le remercier de ce qu'il luy vouloit faire l'honneur d'en estre; & quand de Garde des Sceaux, il devint Chancelier de France, elle luy écrivit

une lettre, pour luy en témoigner sa joye. Il sembloit donc qu'elle ne pouvoit alors raisonnablement jeter les yeux que sur luy, puisqu'elle l'avoit toujours si fort considéré, qu'en sa naissance il luy avoit témoigné tant d'affection, & que d'ailleurs estant élevé à la premiere dignité de la Robbe, il aimoit ceux qui faisoient profession des lettres, & les favorisoit en toutes rencontres. Ces raisons l'emporterent aussi sur les autres, dans l'esprit des Academiciens; & en la même Assemblée du 9. Decembre, il fut resolu que les Officiers, avec Messieurs de Priesac, Chapelain, & de Serisay, iroient le supplier d'honorer la Compagnie de sa protection. Les Officiers qui sont d'ordinaire trois, n'étoient alors que deux; parce que Monsieur Contrat, Secretaire perpetuel, avoit esté fait Chancelier, ces deux charges n'estant pas incompatibles, comme je vous l'ay dit. Monsieur del'Estoile, qui estoit le Directeur,

porta la parole pour tous , le 17. du mesme mois. Son compliment est assez court , & assez beau pour estre inseré icy.

MONSEIGNEUR,

Nous faisons assez connoistre , que toutes les grandes douleurs ne sont pas minütes , puisque celle de la mort de Monsieur le Cardinal, nous laisse encore assez de voix pour vous supplier de ne nous abandonner pas dans ce malheur. Que s'il reste encore à ce grand Genie quelque soin des choses d'icy bas , il sera bien aise que vous soyez le support d'une Compagnie , qu'il aimoit comme son ouvrage. Il vous en prie , Monseigneur , & par l'étroite affection qui vous attachoit à luy , & par celle que vous portez aux belles lettres. Vous ne l'avez jamais refusé de rien , & c'est ce qui nous fait esperer que la tempeste nous jettera d'un port, dans un autre , & qu'enfin nous recouvrerons en vous, ce que nous avons perdu

perdu en luy, c'est à dire, un Protecteur non seulement illustre par sa naissance, & par sa dignité; mais aussi par sa vertu. Nous en dirions davantage, & n'en dirions pas encore assez; mais vostre modestie, & nostre déplaisir, ne nous permettent plus de parler, que pour vous assurer, Monseigneur, qu'une protection si glorieuse que la vostre, est le plus grand de nos desirs, que nous voulons nous faire des loix de vos volontez, & que nous sommes tous en general, & en particulier, Vos, &c. Ils furent receus avec grande civilité, & avec beaucoup de témoignages de joye. Monsieur le Chancelier commença alors d'estre Protecteur, & on remplit la place d'Academicien qu'il occupoit auparavant, comme je diray dans l'article des Academiciens en particulier.

POUR ACHÉVER celui-cy, il me semble que je suis obligé de

rapporter ce que diverses personnes ont dedié, adressé, ou écrit en divers temps à l'Academie.

Reg. 19.
Juin
1634.
Monsieur d'Espeisses, Conseiller d'Estat, fut le premier, que je sache, qui écrivit quelque chose en son honneur. Car le 19. Juin 1634. il luy fit presenter par Messieurs de Cerisy, & des Marests, quelques vers François à sa loüange. Ces deux Messieurs eurent charge de l'en remercier, & de répondre même à ses vers par d'autres.

Ce fut environ ce même temps, que l'aîné de Messieurs de Sainte-Marthe fit presenter à l'Academie, par Monsieur Colletet, de beaux vers Latins, sur le même sujet, qui commençoient :

*Salve perpetuis florens Academia
Fastis,*

& qui furent receus, comme j'ay appris avec toute l'estime, & toute la civilité qu'ils meritoient, bien qu'il ne s'en trouve rien dans les Registres.

Reg. 3.
Le fleur de la Peyre en l'année

1635. dedia à cette Compagnie son ^{D. cern.} livre , *D: l'Esclaircissement des* ^{1635.} *Temps* , avec ce titre , *A l'Eminente* , qui a fait croire depuis à plusieurs , qu'elle s'appelloit *l'Academie Eminente*. Il fut ordonné que Messieurs de Gomberville , & de Maleville iroient l'en remercier chez luy. Ce fut en ce livre que ce bon homme , qui avoit souvent des imaginati-ns fort plaisantes , fit mettre le portraict du Cardinal en taille douce , avec une couronne de rayons tout au tour , chacun desquels estoit marqué par le nom d'un Academicien. Ce qui est de meilleur : c'est qu'entre ces Academiciens , il mit Monsieur de Bautru Cherelles , qui ne l'estoit pas ; & celuy qui a fait l'estat de la France en l'année 1652. y ayant voulu inserer le Roolle des Academiciens , pour l'avoir peut-estre pris de ce lieu , est tombé dans la mesme faute.

Le sieur Belot Advocat , dedia aussi à l'Academie en ce temps-là ,

si je ne me trompe, un livre que je n'ay pà trouver, & dont il n'est point fait de mention dans les Registres, intitulé, *Apologie de la Langue Latine*, & c'est ce qui a donné occasion à ce bel endroit de la Requête des Dictionnaires.

*La pauvre Langue Latiale,
Alloit estre troussée en male,
Si le bel Advocat Belot, &c.*

Reg. 1.
Fevrier
1638.

Monsieur Frenicule, ayant fait imprimer des Paraphrases sur quatre Pseaumes, chez Camusat, le chargea par une lettre de présenter un exemplaire de son livre à chacun des Academiciens; cela fut executé le 1. de Fevrier 1638. & la Compagnie ordonna qu'il en seroit remercié de sa part, par le mesme Camusat.

Reg. 18.
Ju. n.
1638.

Le sieur de les Fargues Tolosain, maintenant Advocat au Conseil, fit premierement presenter à l'Academie *Une Paraphrase du second Pseaume*, par Camusat qui l'avoit imprimée: & depuis encore il fut introduit dans la Compagnie as-

semblée, pour luy presenter sa Traduction des Controverses de Senegue, qu'il luy dedioit. Il en fit distribuer un exemplaire à chaque Academicien. L'Épistre liminaire fut leuë en sa presence, & il en fut remercié par la bouche du Directeur. C'est pour cette raison, que dans la mesme Requete des Dictionnaires il est dit,

dernier
janvier
1636.

*Et le Senegue faisoit nargue,
A vostre Candidat les Fargur.*

En l'année 1641. le Pere du Bosc Cordelier, Predicateur du Roy, connu pour estre l'Autheur de l'Honneste Femme, & de plusieurs autres ouvrages, apres avoir fait imprimer un *Panegyrique du Cardinal de Richelieu*, se presenta à l'entrée d'une des Conférences de l'Academie, & offrit un exemplaire de son livre; à chacun de ceux qui s'y trouverent; dont il fut loüé & remercié.

R. 16.
nov. 16.
br. 1641.

Le sieur le Taneur ayant publié en l'année 1630. un traité des quantitez incommensurables, avec la

Ann.
1630.

198 DE L'ACADEMIE
traduction du dixième livre d'Euclide, y adjoûta un fort beau discours à Messieurs de l'ACADEMIE FRANÇOISE; sur le moyen d'expliquer les sciences en François.

Reg. 21
Fev. 6
1639.

Ceux du Corps ont souvent présenté à l'Academie leurs ouvrages, avant l'impression, ou après. Par exemple je trouve que le 21. Fevrier 1639. Monsieur Giry luy fit presenter par Camusat, *sa traduction des Harangues de Simmaque, & de S. Ambroise, sur l'Arcel de la Victoire*, dequoy Camusat eut charge de le remercier.

Monsieur de Racan, lors qu'il eut composé ses *Odes sacrées*, qui ont esté publiées l'année dernière 1651. les envoya à l'Academie, pour luy en demander son avis, & luy écrivit la lettre qu'il a mise au devant. L'Academie luy fit la réponse qu'il a fait imprimer au mesme lieu, sans luy en demander permission, ni au Secretaire qui l'avoit écrite, & qui pourtant ne fait aucun tort à l'un ni à l'autre.

Mais de tout ce qui a esté écrit, ou adressé à l'Academie, il n'y a rien dont la memoire merite mieux d'estre conservée, que des lettres de Monsieur de Boissat Academicien, où il luy rendit un compte exact, & de ce qui luy arriva chez Monsieur le Duc de Lesdiguières, qui n'estoit alors que Comte de Sault; & de l'accommodement qui fut fait entr'eux par l'entremise de la Noblesse de Dauphiné, assemblée en corps.

Je n'ignore pas combien les choses de cette nature sont delicates & chatoüilleuses parmy les François, & qu'il s'en pourra trouver qui me blâmeront d'avoir fait mention de celle-cy, en un ouvrage où je n'avois pas dessein de diminuer la gloire de l'Academie, ni la reputation des particuliers qui la composent. Mais enfin je ne voy rien qui m'oblige à supprimer des événemens remarquables, qui se rencontrent dans mon sujet, qui peuvent servir d'instruction, & de prejugé en

des occasions pareilles , qu'on publieroit peut-estre un jour tout autrement qu'ils ne sont , & où tout considéré , il n'y a aujourd'huy rien de fâcheux , ni pour cette illustre Compagnie , qui n'avoit point de part à ce different , ni pour Monsieur de Boissat , Gentilhomme , comme chacun fait , plein d'honneur & de merite. J'en parle ay donc , & qui plus est , sachant bien d'un costé , qu'une matiere si curieuse ne vous ennuyera pas , & de l'autre qu'en ces poinéts d'honneur , on pese jusques aux moindres syllabes , j'insereray icy tout au long , non seulement la copie de l'accommodement qui fut envoyée à l'Academie par Monsieur de Boissat ; mais aussi la lettre dont il l'accompagna , & la réponse qu'elle y fit. Que si je supprime la premiere lettre qu'il écrivit à cette Compagnie , & qui contenoit une narration particuliere de son malheur , & des choses qui avoient precedé : c'est parce que j'ay ap-

pris qu'il tafche à la fupprimer luy-
 mefme, par un mouvement de ve-
 ritable generofité, pour ne laiffer
 aucune marque de refsentiment, ni
 d'aigreur, contre des perfonnes a-
 vec lesquelles il eft tout à fait re-
 concilié : dont en mon particulier
 j'honore, comme je doÿ, la quali-
 té & la naiffance.

*Seconde lettre de Monsieur DE
 BOISSAT fans date, avec
 cette fufcription :*

A Meffieurs, Meffieurs de l'Aca-
 demie de l'Eloquence, affem-
 blez en Corps.

MESSEIERS,

Comme je vous rendis compte du
 malheur inoüÿ, qui m'arriva chez
 le Lieutenant du Roy en Dauphiné;
 ainfi je vous fay part d'un accommo-
 dement encore plus inoüÿ, que la
 Noblefle de cette Province a defiré
 treize mois durant, & pour lequel

elle s'est assemblée plus solennellement qu'elle n'a de coutume en d'autres occasions. Ce moyen extraordinaire, que la providence a suscité pour finir un malheur que mes sentimens vouloient rendre immortel, a pû me reduire à la paix, quand les opinions de mon maistre, de mes amis, & de mes parens m'y ont porté, & quand après avoir envoyé jusques à trois Gentilshommes dans Grenoble, j'ay vu la voye des armes, comme impossible, par les soins que tout le monde prend à la conservation des Grands. Les principales raisons, qui m'y ont obligé, outre la volonté de tous les miens, vous seront bien aisées à connoistre, si vous vous souvenez, Messieurs, que la partie se doit, & ne se peut dénier à son tour. Que la Noblesse prit dès le commencement, cause en main pour moy, & que depuis ayant désiré l'entiere connoissance de l'affaire, ceux qui estoient mes ennemis l'ont eüe pour partie, & pour juge tout ensemble. Qu'un corps de cent

ou six vingts Gentilshommes, est un
garant plus proportionné à mon hon-
neur, qu'un Prince. Que j'ay au-
tant de cautions qu'il y avoit là de
testes assemblées. Que bien au delà
de reparer l'honneur d'un particu-
lier, ils en peuvent former de nou-
velles loix dans leur pais, pource
qu'ils sont la source de l'honneur mes-
me. Qu'il c'est une chose inouïe dans
la Monarchie Françoisse, qu'on ait
fait si hautement satisfaire un Gen-
tilhomme. Et enfin que celui qui
leur commande à tous, s'est soûmis à
eux d'une façon inconnue à tous les
siecles. Voilà, M^{rs}, les mo-
tifs qui m'ont obligé à vaincre ma
propre résistance, & à donner les
mains à toute nostre Province. De
vous dire maintenant de quelle sorte
ils ont travaillé, cette copie dont j'ay
l'original signé, vous en fera foy,
& vous monstrera que ces vrais Gen-
tilshommes ont en plus d'égard à
mon innocence, & à leur honneur,
qu'à toutes les grandeurs de la terre.
Ce que j'y puis adjonster du mien,

est que douze jours durant on s'est as-
 semblé soir & matin, avec une pa-
 tience invincible, & que tout ce qui
 s'y est passé est grand, memorable,
 & sans exemple. Je croy, Mes-
 sieurs, que m'ayant toûjours deû re-
 verer parfaitement vostre Corps,
 & cherir sur toutes choses l'honneur
 que j'ay d'en estre, vous agréerez
 que Monsieur de Serisay m'appren-
 ne les sentimens que vous avez là
 dessus, afin que si cette affaire merite
 (comme je n'en doute point) vostre ap-
 probation, je reçoive un contente-
 ment plus parfait, s'il est possible,
 que celui que je ressens. C'est de quoy
 je vous supplie avec tout le respect
 que je vous dois, & de me croire
 plus que personne du monde,

MESSIEURS,

Vostre tres-humble, tres-obeissant,
 & tres-passionné serviteur,
 F. DE BOISSAT

Copie de l'Accommodement fait
en Dauphiné, par l'ordre de la
Noblesse assemblée à cette oc-
casion.

*Pour Messieurs de l'Academie, qui
sont tres-humblement suppliez d'en
écouter la lecture en pleine As-
semblée.*

MONSIEUR le Comte de
Sault, Chevalier des Ordres du
Roy, premier Gentilhomme de sa
Chambre, & Lieutenant general
pour sa Majesté en Dauphiné, &
Monsieur de Boissat, ayant remis
leurs differens au jugement de la
Noblesse de cette Province, assen-
blée pour cet effet, après en avoir
seu d'eux le sujet; Elle a jugé
pour la satisfaction de l'un & del'au-
tre: Qu'un Gentilhomme de l'As-
semblée, accompagné d'un parent
de Monsieur de Boissat, irait chez
Madame la Comtesse de Sault, pour
luy porter en la presence de ceux

qu'elle aura agreable d'y appeller, la
 declaration que le sieur de Boissat a
 „ faite en ladite Assemblée : De n'a-
 „ voir jamais eu en pens e le dessein de
 „ l'offenser, & qu'il l'a toujours h u-
 „ rement estim e pour sa naissance, pour
 „ sa vertu, & pour toutes les quali-
 „ tez recommandables qui sont en elle,
 „ & que s'il avoit le moindre soupçon
 „ de se pouvoir faire ce reproche, de
 „ l'avoir offens e au point qu'elle l'a
 „ crû, il ne luy en demanderoit pas
 „ seulement pardon; mais encore il le
 „ croiroit indigne de l'obtenir, &
 „ ne se le pardonneroit pas à soy-m s-
 „ me.

Ensuite dequoy Monsieur le Com-
 te de Sault, accompagné de ses gar-
 des, & de ses domestiques, se ren-
 dra au lieu, où la Noblesse sera as-
 sembl e, après avoir s u que le sieur
 de Boissat avoit est  mandé d'y ve-
 „ nir, & luy dira: Monsieur, vous
 „ savez le sujet qui m'a fait av ner
 „ l'offense, qui vous a esté faite; ce
 „ qui me fait espérer que vous m'accor-
 „ derez plus facilement le pardon que

je vous en demande : Reconnoissant ce
de m'estre porté à cet excès avec trop
de chaleur, y ayant mesme employé
des gardes, & que si vous eussiez
eu une espée vous vous en seriez ser-
vi, tout autant que vous eussiez eu
de vie : Dont j'ay un déplaisir ex-
treme, & voudrois qu'il m'eust cou-
té de mon sang, que la chose ne fust
pas arrivée. Je vous prie de le croire,
& que je vous tiens pour Gentilhom-
me de mérite, & de courage, qui
l'avez témoigné en toutes sortes d'oc-
casions, & qui en eussiez tiré rai-
son par les voyes qui vous eussent le
plus satisfait, sans les soins qu'ont
pris Messieurs de la Noblesse, d'en
destourner les moyens. J'adjouste-
ray à cette priere une seconde faveur,
que je desire de vous, & que je tien-
dray encore, s'il se peut, à plus
grande obligation; qui est, Mon-
sieur, de me vouloir octroyer le pardon
que je vous demande pour Monsieur
de Vaucluse, bien que je sache avec
quelle soumission il vous ira rendre
témoignage chez vous du déplaisir

„ qui nous demeure , que vous ayez
„ esté si outrageusement offensé. Et
„ pour vous faire encore mieux connaî-
„ tre combien il me touche ; j'amene
„ ceux par qui vous avez receu cette
„ injure , pour les soumettre à ce que
„ Messieurs de la Noblesse en ordon-
„ neront , & que vous pourriez desirer
„ pour vostre satisfaction. Je m'assu-
„ re que vous jugez bien , par ce que
„ je vous ay dit , & par ce que je fay
„ que vous avez sujet de mettre en ou-
„ bly tout ce qui vous a fâché. Vous
„ m'obligerez extrêmement d'en estre
„ satisfait , & d'estre mon amy , com-
„ me je vous en prie de tout mon cœur.
„ Apres que cela aura esté prononcé
„ par Monsieur le Comte de Sault ,
„ celuy qui presidera à l'Assemblée ,
„ s'adressant au sieur de Boissat luy
„ dira : Monsieur , vous avez assez
„ reconnu par le discours que vous a
„ fait Monsieur le Comte de Sault ,
„ avec quelle douleur il ressent l'of-
„ fense qui vous a esté faite , & avec
„ quelle passion il desire que vous en de-
„ meuriiez satisfait. Cette Compa-

gnie croit que vous ne luy sauriez
 plus refuser ce qu'il desire de vous,
 & vous prie avec luy, d'en perdre
 le souvenir, & de recevoir les of-
 fres qu'il vous fait de son affection.
 Surquoy Monsieur de Boissat dira à
 Monsieur le Comte de Sault. Mon-
 sieur, je donne au repentir que vous
 me faites paroistre, & à la priere
 qui m'en est faite par ces Messieurs,
 ce que vous desirez de moy. Et à mes-
 me temps Monsieur le Comte de
 Sault le priera de l'embrasser; ce qui
 ayant esté fait, en se retirant de
 l'Assemblée, il laissera ceux de ses
 gardes, & domestiques, qu'il doit
 soumettre, & alors celuy qui presi-
 dera à l'Assemblée, commandera
 aux gardes de se presenter avec leurs
 casques, & sans armes, & de se
 mettre à genoux devant le sieur
 de Boissat, & luy dira; Mon-
 sieur, cette Compagnie a condamné
 ces gardes qui vous ont frappé, à
 une prison si longue, que vous trou-
 verez bon. Et après que le sieur de
 Boissat se sera expliqué de son inten-

tion, le President les renvoyera, & fera entrer les valets, lesquels s'estant mis à genoux, le sieur de Boissat prendra un baston de la main du President, pour en user comme bon bon luy semblera.

Le jour mesme le sieur de Vancluse en la compagnie de trois ou quatre Gentilshommes des presens, de l'Assemblée, ira trouver le sieur de Boissat chez luy pour luy dire:

„ Monsieur, je viens icy vous deman-
 „ der pardon en la presence de ces
 „ Messieurs, & vous offrir à me por-
 „ ter a toutes les soumissions que peut
 „ faire un Gentilhomme, pour vostre
 „ satisfaction. La mienne sera parfait-
 „ te, si vous me voulez croire vostre
 „ serviteur, comme je vous en sup-
 „ plie. A quoy le sieur de Boissat ré-
 „ pondra: Monsieur, j'ay promis à
 „ Monsieur le Comte de Sault, & à
 „ Messieurs de la Noblesse, de ne me
 „ ressouvenir plus de ce qui s'est passé
 „ à ce sujet.

Et après cela les Gentilshommes qui seront presens les feront embrasser.

*L'avis de la Noblesse , contenu en cet écrit a esté observé ponctuellement , excepté que le sieur de Bois-
 sa ne s'est pas servy du jugement
 qu'elle a donné contre les gardes ,
 ni du baston envers les valets , pour
 le respect qu'il a voulu rendre à
 l'Assemblée , & pour sa generosité.
 Audie Grenoble le 25. Fevrier
 1639. Monsieur le Marquis de
 Bressieux , nommé par la Compa-
 gnie President pour le present , ain-
 si signé en l'original. Bressieux,
 Monteilhet , Meypieu , la Mar-
 couffe , la Charfe , Boissieu de Sal-
 vain , l'Estant , Chatte , Eidoche,
 S. Julien , Paris , Montferrier,
 les Adrests , la Bastie , Montfalcon,
 Bovières , Marcieu , Loras , Cha-
 manieu , Moytans , Deageant de
 Vire , autrement Deageant de Ban-
 nettes , Rolligny , la Pierre , Mon-
 tenard , Miribel , de Rocheblave,
 Ralhanettes , de la Blache , de
 Calignon , Aspremont , de Lan-
 ges , Bonrepos , H. Ferrand , de
 Repellin , Jursac , Servièrre , S.*

André , S. André de Porte , Val-
 lambert , Langon , Aspres , Rom-
 me du Pont des Oleres , Cham-
 brier , Delisle , la Pene de Char-
 vays , de Ruynac , C. Romme ,
 Sougier , de Lionne , de Beninan ,
 du Thau , Clavefon , de Motet ,
 Boffin , Armand , de Villars , de
 Villiers , de Monieres , de Lovat ,
 Gresse , de la Morte , Bardoman-
 che , de Revol.

*Extrait collationné à son original,
 expédié au sieur de Boissat, signé,
 DU FOUR DE LA REPARA
 Secrétaire de la Noblesse.*

*Les autres Gentils-hommes, au
 nombre de plus de soixante, étant
 retournez en leurs maisons, qui un,
 qui deux jours après l'Assemblée,
 pour leurs affaires, on n'a pû en si
 peu de temps faire signer un plus
 grand nombre que ces soixante-qua-
 tre, ou soixante-cinq, qui sont cy-
 dessus signez.*

Réponse à la lettre écrite par
Monsieur de Boissat, à Mes-
sieurs de l'Academie.

M O N S I E U R ,

J'ay esté chargé par Messieurs
de l'Academie de vous faire cette
lettre, pour vous remercier en leur
nom, de celle que Monsieur de Se-
rizay leur a rendu de vostre part,
& de la copie de l'acte, dont elle
estoit accompagnée. Ils y ont ap-
pris avec contentement combien vos
interests ont esté chers à Messieurs
de la Noblesse de Dauphiné, & avec
quel soin ils vous ont procuré la satis-
faction que vous avez receüe; Toute
la Compagnie trouvoit vos plaintes
justes, & vostre ressentiment legiti-
me. Mais si le mal estoit grand, il
faut avouer aussi que le remede que
l'on y a apporté est extraordinaire;
& il semble que vous ne l'eussiez pû
refuser, sans vous faire tort à vous-
mesme, & sans offenser ceux qui vous

l'ont préparé avec tant de sagesse, & de jugement. Elle croit donc que vous avez eu raison de deferer aux avis, & à la prudence de ces Messieurs, & que vous ne pouviez avoir de plus seures, ni de plus illustres cautions de la reparation de vostre honneur, que tant de personnes à qui il est plus pretieux que leur propre vie, qui en connoissent parfaitement les loix, & qui, pour user de vos termes, sont tres-capables d'en faire de nouvelles, comme ils l'ont fait voir en cette occasion. Enfin, Monsieur, elle estime qu'un Gentilhomme ne peut estre traité plus glorieusement que vous l'avez esté par tous ceux de vostre profession, qui dans cet accommodement, ne paroissent pas moins vos Protecteurs que vos Juges; & elle s'en promet un avantage particulier, qui est de vous voir bien-tost icy, où elle vous témoignera elle mesme, combien elle louë Dieu de ce que cette affaire s'est terminée si heureusement; mais en vous attendant, elle a jugé à propos de

*vous donner ce témoignage, que vous
avez désiré, de son sentiment, &
de son affection par la plume,*

MONSIEUR ,

*De vostre tres-humble &
tres-affectionné serviteur,
CONRART.*

C'est là, si je ne me trompe,
tout ce qui a esté écrit jusques icy
à l'Academie Françoise, ou qui
a esté fait en son honneur. Mais
comme j'estois en cet endroit de ma
Relation, il est arrivé une chose,
qui merite d'y estre adjoustée, &
qui vous témoignera en quelle esti-
mé est aujourd'huy cette Compag-
nie, dans les Pais estrangers. Les
Intronati de Sienne se vantent
qu'un homme de savoir, nommé
Thomas, de la ville de Bergue en
Norvege, envoyé par son Prin-
ce, pour rechercher les plus gran-
des raretez de l'Italie, vint exprés
dans leur ville, avec des lettres de

recommandation du fameux Vincenzo Pinelli de Padouë, pour voir leur Compagnie, & emporter leurs Statuts. L'ACADEMIE FRANÇOISE a receu ces jours passez un honneur qu'on peut estimer encore plus grand. Le Baron Spar, grand Seigneur de Suede, luy fit témoigner par Monsieur Tristan, qu'il desiroit de la saluër, & ayant esté introduit, il luy fit son compliment, comme, je le trouve dans les Registres, en termes non seulement fort purs, & fort François; mais encore fort elegans. Il assura ces Messieurs, & de la passion qu'il avoit eüe de voir leur Assemblée, comme une des choses les plus remarquables de Paris, & du Royaume, & de l'estime particuliere que la Reine sa maistresse faisoit de leur corps, dont elle ne manquoit jamais de demander des nouvelles à tous ceux qui retournoient de France en Suede. Le Directeur répondit pour tous, comme le meritoit la civilité de

Reg. 15.
May
1651.

de ce Seigneur, & les rares qualitez de cette Auguste Princesse, qu'on peut appeller avec raison, l'ornement de nostre siecle, & la principale gloire des belles lettres. Le Baron, qu'on avoit fait asséoir à main gauche du Directeur, en la place du Secretaire qui estoit absent, assista encore à la lecture d'une Ode d'Horace, traduite par Monsieur Tristan : Après quoy il se retira, & fut reconduit par les Officiers, suivis des autres Academiciens, jusques à la porte de la Sale, où Messieurs de Racan, & de Boisrobert avoient esté le recevoir avec Monsieur Tristan.

ME VOICY enfin à la dernière partie de mon travail, qu'il regarde les Academiciens en particulier. J'y observeray cet ordre. Premièrement je diray en quel temps, & en quelle occasion chaque Academicien a esté receu dans la Compagnie, depuis son premier établis-

CIN-
QUIEME
PAR-
TIE.
Des A-
cademi-
ciens en
particulier.

sement : Puis je parleray séparément de ceux qui sont déjà morts : & enfin j'adjousteray quelque chose des vivans.

Je les appelle *Academiciens*, parce qu'ils ont eux-mêmes choisi ce nom en l'Assemblée du 12. Fevrier 1635. celui d'*Academistes*, qu'on proposoit aussi, ayant esté rejetté à cause des autres significations qu'il a d'ordinaire.

Reg. 12.
Fevrier
1635.

Je vous ay dit au commencement que ceux qui donnerent naissance à l'Academie par leurs Assemblées secretes & familières, furent Monsieur Godeau, maintenant Evêque de Grasse, Monsieur de Gombault, Monsieur Giry, Monsieur Chapelain, Messieurs Habert, Monsieur Conrart, Monsieur de Serilly, & Monsieur de Maleville. A ceux-là se joignirent Messieurs Faret, des Marets, & de Boisrobert. Depuis lors que le Cardinal en voulut former un Corps, on y adjousta plusieurs personnes à la fois, qui furent, Monsieur de Bau-

tru, Monsieur Silhon, Monsieur de Sirmond, Monsieur l'Abbé de Bourzey, Monsieur de Meziriac, Monsieur Maynard, Monsieur Colletet, Monsieur de Gomberville, Monsieur de S. Amant, Monsieur de Colomby, Monsieur Baudoin, Monsieur de l'Estoile, & Monsieur de Porcheres d'Aibaud, sans que l'absence de quelques-uns de ces Messieurs les empêchast de recevoir cét honneur. Alors on commença à faire des Assemblées réglées, & à tenir un Registre, qui justifie en quel temps chacun des autres Academiciens a esté receu.

Le premier fut Monsieur Servien, alors Secretaire d'Estat, depuis Plenipotentiaire, & Ambassadeur pour la paix à Munster, & Ministre d'Estat, dont il est ainsi parlé dans le Registre du 13. de Mars 1634. *L'Academie se tenant honorée de la priere que Monsieur Servien, Secretaire d'Estat, luy a fait faire d'y estre admis, a resolu*

*M. Servien.
R. g.
1. Mars
1634.
Cet ouvrage.
pour de
bonnes
conside-
rations.
a esté
imprimé
tel qu'il
estoit
quand
on com-
mença à
le voir*

manus-
crit :

C'est.

pour.

quoy la

qualité

de Surin-

tendant

des Fi-

nances

n'est pas

donnée

icy à M.

Servien.

Reg. 10

Avril

1634.

M. de

Balzac.

Reg. 13.

Mars

1631.

*qu'il en sera remercié, & qu'on l'as-
sûrera qu'il y sera receu, quand il
luy plaira. Il y vint en suite le 10.
d'Avril, s'excusa de n'y avoir pas
assisté plustost sur les affaires im-
portantes, auxquelles il estoit occu-
pé, fit son compliment à l'Acade-
mie, & en receut la réponse par la
bouche du Directeur; Mais je pas-
se en deux mots toutes ces choses,
pour n'estre pas excessivement
long.*

Le mesme jour 13. de Mars 1634.
auquel on proposa Monsieur Ser-
vien, Monsieur de Boisrobert fit
voir une lettre qu'il écrivoit de son
chef à Monsieur de Balzac. Il l'ad-
vertissoit du dessein de Monsieur le
Cardinal, pour l'établissement de
l'Academie, adjoustant, *Que s'il
desiroit d'y estre admis, il pouvoit
le témoigner à la Compagnie par ses
lettres, & qu'il ne doutoit point
qu'elle ne le luy accordast volontiers,
en consideration de son merite. On
en usa ainsi pour executer une reso-
lution qu'on venoit de faire, de ne*

recevoir personne qui ne l'eût fait demander ; ce qu'on observe encore aujourd'huy. Je ne voy pas dans le Registre , ce qui suivit ; mais infailliblement Monsieur de Balzac sur sa réponse fut receu peu de temps après dans l'Academie ; & je trouve qu'en l'année 1636. il y leût quelque partie de son Prince, qu'il nommoit alors le Ministre d'État.

Reg. 14.
Avril
1636.

Monsieur Bardin , qui estoit du nombre de ceux sur lesquels on avoit jetté les yeux au commencement , fut receu en suite , après qu'il se fût excusé de quelque froideur qu'on l'accusoit d'avoir témoignée , & qu'il eût assuré la Compagnie , du déplaisir qu'il ressentoit des mauvais discours qu'on avoit tenus de luy.

M. Bardin.

Reg. 17.
Mars, 3.
Avril
1634.

Ceux qui furent receus les premiers après celuy-là , sont Monsieur de Boissat , Monsieur de Vaugelas , Mons. de Voiture, & Mons. de Porcheres Laugier. Mais à la reception de ce dernier , qui avoit

M. de
Boissat ,
Vaugela-
us, Voi-
ture ,
Porche-
res Laug-
sier.

R. 5. 17.
Novem-
bre & 1
Decembre
1614.
Reg. ibi-
dem.

Reg. 12.
Janvier
1635.

Reg. 17.
Novem-
bre
1646.

esté proposé par Monsieur de Malleville, il fut fait deux Reglemens, que je ne dois pas omettre. Le premier, qu'à l'avenir on opineroit sur les élections par billets, & non pas de vive voix, comme on avoit fait jusques alors. Le second, qu'on ne recevroit plus d'Academicien, qui n'eût esté présenté au Cardinal, & n'eût receu son approbation. J'ay ouy dire là dessus qu'il n'aymoit point Mons. de Porcheres Laugier, le regardant comme un homme qui avoit eu de l'attachement avec ses plus grands ennemis. Qu'ainsi il fut tres-sâché de cette election: Qu'on luy offrit de la revoquer, & qu'il eut cette moderation de se contenter d'un Reglement pour l'avenir. Ce Reglement a esté observé jusques icy, tant pour luy que pour Monsieur le Chancelier, depuis qu'il est Protecteur, sur la proposition qu'en fit Monsieur de la Chambre le 27. Novembre 1646. Ce fut, si je ne me trompe, pour appaiser le Cardinal, que Mons.

de Porcheres Laugier se hâta de haranguer avant que son tour fust venu , à la place de Monsieur de Serisay , & prit pour sujet de son discours , les loüanges de l'Academie , & celles de son Protecteur , comme vous avez veu cy-dessus.

Monsieur Habert de Montmor , *Mes-*
 Maître des Requestes , & Mon- *sieurs de*
 sieur de la Chambre furent receus *Mont-*
 un peu après , & en mesme temps. *mor , &*
 Et je voy que le 2. Janvier 1635. *de la*
 Monsieur de la Chambre s'y trou- *Cham-*
 va pour la premiere fois , & que *bre.*
 Monsieur de Cerisy parlant pour *Reg. 1.*
 Monsieur de Montmor son cousin, *Janvier*
 remercia la Compagnie *1635.*
de la gra-
ce qu'elle luy avoit faite en la sean-
ce derniere , & l'assûra qu'il y vien-
droit prendre sa place , dès qu'il
seroit de retour d'un voyage qu'il
estoit obligé de faire à S. Ger-
main.

Ce fut ce mesme jour 2. Janvier *Reg. 2.*
 1635. que l'on proposa de faire des *Janvier*
 discours , & que l'on dressa pour cet *1635.*
 eût un tableau des Academiciens,

dont je vous ay parlé cy-dessus. Ils voulurent estre rangez par sort, sans avoir aucun égard à la difference des conditions : & moy je vous avertis aussi, que lors qu'il m'arrivé d'en nommer plusieurs ensemble dans cette Relation, je les range de mesme par sort, c'est à dire, suivant que leurs noms se presentent fortuitement à moy, sans qu'il en faille tirer nulle consequence.

*M. le
Chanc.
cel. 17.*

*Reg. 8.
Janv. 1635.*

Ce Tableau qui estoit de trente-six personnes, ayant esté monstré à Monsieur le Garde des Seaux, maintenant Chancelier de France, il fit dire à la Compagnie par Monsieur de Cerisy, qu'il desiroit d'y estre compris. On ordonna que son nom seroit écrit à la teste, comme je vous ay dit ailleurs : Et que Messieurs de Montmor, du Chastellet, Habert, & les trois Officiers iroient luy rendre graces tres-humbles de l'honneur qu'il faisoit à tout le Corps. En cette occasion Monsieur de

Serisay qui estoit le Directeur, porta la parole, & on dit qu'il s'en acquitta merveilleusement bien. Sa harangue fut leuë huit jours après dans l'Assemblée ; il fut dit qu'il en donnetoit une copie , qui seroit gardée entre les Ouvrages Academiques ; mais quelle qu'en soit la cause, ni cette harangue, ni plusieurs autres qu'il eut occasion de faire durant le long temps qu'il fut Directeur, & dans lesquelles il satisfaisoit tout le monde au dernier point , ne se trouvent plus, & je n'en ay veü pas une entre les papiers qui m'ont esté communiqués.

On recut en suite Monsieur l'Abbé de Chambon , frere de Monsieur du Chastellet , & six mois après , ou environ , fut reçu Monsieur Granier. Il fut esleü par billets , qui furent tous en sa faveur , excepté trois. L'évenement a montré que les trois qui vouloient l'exclure, n'avoient point de tort ; car je trouve dans les Re-

*Monsieur
l'Abbé
de Chambon.*

*Reg. 26.
Fevrier
1635.*

M. Granier.

*Reg. 3.
Septem-
bre 1635.*

gistrés, que le 14. du mois de May
 suivant, sur la proposition, qui en
 fut faite par le Directeur, de la
 part de Monsieur le Cardinal, il
 fut déposé pour une mauvaise ac-
 tion, d'une commune voix, &
 sans espérance d'estre restitué. Il
 y auroit peut-estre quelque inhu-
 manité à s'arrester davantage sur
 cette matiere, puisqu'il vit encore
 & comme on dit, tout à fait dans
 la devotion, bien que le livre inti-
 tulé, *Estat de la France en 1632*,
 l'ait mis entre les Academiciens
 morts. Il me suffira de vous dire
 pour n'y revenir plus, que c'estoit
 un Ecclesiastique, natif, comme
 l'on m'a dit, du pais de Breise
 homme de bonne mine, de bon es-
 prit, d'agreable conversation, qui
 avoit même du savoir, & de belles
 lettres. Pour s'établir à Paris
 il s'associa avec un Libraire, nom-
 mé Chapelain, & depuis avec un
 autre nommé Boullerot : & com-
 me il avoit esté curieux de bons
 manuscrits, il en mit au jour quel-

ques-uns qui estoient encore fort rares ; nous luy devons les Memoires de la Reine Marguerite , & ceux de Monsieur de Villeroy , les Lettres du Cardinal d'Ossat , & celles de Monsieur de Foix. Il faisoit imprimer , & relier ces livres , avec le plus de soin qu'il étoit possible , en faisoit beaucoup de presens , estoit fort propre dans sa maison , fort civil , & fort officieux envers les personnes d'esprit , & les gens de lettres ; qui pour cette raison se trouvoient volontiers chez luy , où il se faisoit comme une espece d'Academie. Toutes ces choses le mirent en reputation , & le firent connoistre , premierement à Monsieur le Chancelier , qui luy donna pension , puis au Cardinal , qui trouva bon que Monsieur de Boisrobert le proposast pour estre del'Academie.

Le premier qui fut receu après luy , fut Monsieur Giry. Car encore qu'il eust esté de ces Assemblées d'amis , qui se faisoient chez

M. Giry.
REG. 14.
Janvier
1636.

Monsieur Conrart, il s'en estoit retiré, & n'avoit point esté appelé quand on commença à faire un Corps d'Academie. Je trouve dans les Registres qu'il fut proposé alors par Monsieur de Boisrobert, de la part du Cardinal, qui l'avoit jugé digne d'en estre. sur la lecture de sa traduction de l'Apologetique de Tertullien. Le nombre de quarante n'estoit pas encore rempli : Cependant Monsieur Bardin, & Monsieur du Chastellet moururent presque en mesme temps, & laisserent deux nouvelles places vacantes.

Mef-
ieurs
Bourbon
et d'A-
blancourt.
Reg. 13.
Septem-
bres 1637.
Reg. 15.
Mars
1638.
Mef-
ieurs
Esprit, et
de la
Mothe le
Vayer.
Reg. 14.
Fevrier
1639.

On repara cette double perte en recevant Monsieur Bourbon, & Monsieur d'Ablancourt. Il mourut encore environ ce temps-là deux autres Academiciens, Monsieur Habert Commissaire des guerres, & Monsieur de Mezi-riac.

On receut en suite, & en mesme jour Monsieur Esprit, & Monsieur de la Mothe le Vayer; le

fort les rangea , comme je viens de les nommer. Et enfin pour remplir la seule place qui restoit du nombre de quarante , on proposa dans la mesme Assemblée Monsieur de Priefac , Conseiller d'Etat , qui fut receu huit jours après.

*M. de
Priefac.*

Ceux qui ont esté receus depuis , sont Monsieur Patru ; au lieu de Monsieur de Porcheres d'Arbaud.

*M. Patru.
Reg. 3.
Septem-
bre 1640.*

Monsieur de Besons , alors premier Advocat General au grand Conseil , maintenant Conseiller d'Etat ordinaire , au lieu de Monsieur le Chancelier , quand il fut fait Protecteur après la mort du Cardinal.

*M. de
Besons.
Reg. 16.
Janvier
1641.*

Monsieur de Salomon , aussi alors Advocat General au grand Conseil , au lieu de Monsieur Bourbon.

*M. de
Salomon.
Reg. 12.
Août
1644.*

Et Monsieur du Ryer en la place de Monsieur Faret.

*M. du
Ryer.
Reg. 21.*

Monsieur Corneille fut receu en faite au lieu de Monsieur Mainard. Monsieur de Balesdens avoit esté

*Novem.
1646.
M. Corneille.*

proposé aussi , & comme il avoit l'honneur d'estre à Monsieur le Chancelier , l'Academie eut ce respect pour son Protecteur , de disputer vers luy cinq des Académiciens , pour savoir si ces deux propositions luy estoient également agréables. Monsieur le Chancelier témoigna qu'il vouloit laisser une entière liberté à la Compagnie. Mais lors qu'elle commençoit à délibérer sur ce sujet , Monsieur l'Abbé de Cerisy luy presenta une lettre de Monsieur de Balesdens pleine de beaucoup de civilité pour elle , & pour Monsieur Cornille , qu'il prioit la Compagnie de vouloir preferer à luy , protestant qu'il luy deferoit cet honneur , comme luy estant dû , par toutes sortes de raisons. La lettre fut leüe , & louïée par l'Assemblée. & depuis il fut recu en la premiere place vacante , qui fut celle de Monsieur de Malleville ; mais je ne trouve pas en quel jour ; car depuis ce temps-là , les longues &

Reg. 11.
Janvier
1647.

M. Balesdens.

frequentes indispositions du Secre-
taire de l'Academie, ont laiffé
beaucoup de vuide dans les Regi-
stres. De sorte que je n'y ay rien
vu de cette reception, non plus
que des cinq suivantes de Messieurs
de Mezeray, de Monstereul, de
Tristan, de Scudery & Doujat :
Tout ce que j'en ay pu savoir,
c'est qu'ils ont succedé à Messieurs
de Voiture, de Sirmond, de Co-
lomby, de Vaugelas, & Baro.

*Mes-
sieurs de
Meze-
ray,
Monste-
reul,
Tristan,
Scudery,
Doujat.*

Ensuite Monsieur Charpentier
fut receu au lieu de Monsieur Bau-
doin, après qu'on eut leû une let-
tre de Monsieur le Chancelier, a-
lors absent, par laquelle il témoi-
gnoit à Monsieur de Balesdens,
qu'il approuvoit cette élection,
sur la connoissance qu'on luy avoit
donnée du merite de celuy qu'on
proposoit, & sur la lecture de
l'ouvrage qu'on luy avoit envoyé.
C'estoit la Vie de Socrate, & les
Choses Memorables de ce mesme
Philosophe, traduites du Grec de
Xenophon.

*M. Char-
pentier.
R. g. 7.
Janvier
1631.*

M. l'Abbé Tal-
man.

Reg. 10.
May
1651.

M. le
Marquis
de Coas-
lin.

R. 18. &
21. May,
& pre-
mier
Juin
1652.

Monsieur l'Abbé Talman, Aumônier du Roy, a aussi succédé

depuis à Monsieur de Monstereul

Enfin, comme j'écrivois cette

Relation, Monsieur de l'Estoile

estant venu à mourir, Monsieur le

Chancelier fit demander la place

vacante pour Monsieur le Marquis

de Coassin, son petit fils, ne

croyant pas pouvoir mieux culti-

ver l'inclination & les lumieres que

ce jeune Seigneur témoigne pour

toutes les belles connoissances. Il

fit dire pourtant à la Compagnie

avec beaucoup de civilité, qu'il de-

mandoit cela comme une grace

Qu'il n'entendoit point aussi que

cette reception tirast à conséquen-

ce, ni qu'elle fust faite d'autre sor-

te que les precedentes. Et en effe-

la Compagnie ayant agreablement

receu cette proposition, l'election

fut faite huit jours après par bil-

lets, qui se trouverent tous favo-

rables: & il fut ordonné que l'A-

cademie iroit en Corps remercier

Monsieur le Chancelier de l'hon-

neur qu'il luy avoit fait ; ce qui fut executé sur l'heure mesme , & receu par luy avec une civilité extrême.

Je vous ay parlé de tous ceux qui ont esté receus dans l'Academie , depuis son institution. Vous aurez remarqué sans doute que le nombre de 40. dont elle doit estre composée , ne fut remply qu'à la reception de Monsieur de Prieſac , en l'année 1639. cinq ou six ans après son premier établissement. Monsieur Patru qui fut le premier receu en suite , entrant dans la Compagnie y prononça un fort beau remercement , dont on demeura si satisfait , qu'on a obligé tous ceux qui ont esté receus depuis , d'en faire autant. Il y a parmy les papiers de l'Academie treize de ces remercimens , qui sont ceux de Messieurs Patru , de Bezons , de Salomon , Corneille , Balesdens , de Mezeray , de Monstereul , Tristan , Scudery , Doujat , Charpentier , l'Abbé Tale-

man, & du Marquis de Coassim. Or de ce grand nombre d'Academiciens, sans parler de Monsieur le Chancelier, qui d'Academicien est devenu Protecteur de la Compagnie, & dont les eloges se verront en des Histoires plus importantes, & plus fameuses que celle-cy; il y en a dix-sept qui ne sont plus: de chacun desquels je juge à propos de vous dire quelque chose en particulier. Que si je suivois mon inclination, cette partie de mon ouvrage seroit excessivement longue; car je vous avouë que j'ay une curiosité extreme & insatiable pour tout ce qui peut me faire connoître les mœurs, le genie, & la fortune des personnes extraordinaires; que j'ay mesme cette foiblesse d'étudier souvent dans les livres, l'esprit de l'Auteur beaucoup plus que la matiere qu'il a traitée. Mais je tâcheray de me souvenir que j'écris plus pour autrui, que pour moy-mesme, que c'est icy l'Histoire de l'Acade-

mie, & non pas celle des Academiciens, dont, à vray dire, je ne dois parler qu'autant qu'il est necessaire, pour faire juger de tout le Corps par quelques-uns de ses membres. Monsieur Colletet, qui en est luy mesme, suppléera quelque jour à ce defaut, & n'oubliera pas sans doute ses amis & ses confreres dans les Vies des Poëtes François, qu'il a déjà fort avancées.

Les dix-sept Academiciens, qui sont morts, sont ;

MESSIEURS

Bardin.

Du Chastelet.

*Habert, Commissaire des
guerres.*

de Meziriac.

Porcheres d'Arband.

Bourbon.

Farot.

Mainard.

de Malleville.

de Voiture.

de Sirmond.

*de Colomby.**de Vangelas.**Baro.**Baudoin.**Monstereul.**de l'Estoile.*

MONSIEUR BARDIN.

QUAND Monsieur Bardin laissa la premiere place vacante dans l'Academie, la Compagnie ordonna qu'il luy seroit fait un service dans l'Eglise des Billettes ; qu'on composeroit aussi pour luy un Eloge succinct, & sans affectation de loüanges, qui fût comme un abrégé de sa vie. Quelques jours après il fut adjousté qu'on luy feroit encore deux Epitaphes, l'une en prose, l'autre en vers, & que les mesmes choses seroient observées en la mort de châque Académicien. Monsieur de Grasse fut chargé de l'Eloge, Monsieur Chapelain de l'Epitaphe en vers, & Monsieur l'Abbé de Cerisy de ce-

luy qui devoit estre en prose. Je ne puis mieux faire , ce me semble , que de vous rapporter icy ces trois pieces , qui ne sont ni d'une longueur , ni d'un stile à vous ennuyer. Que si la loy generale qu'on fit alors , eust esté depuis aussi exactement observée , qu'elle étoit judicieusement établie ; je ne serois guere en peine pour vous parler des Academiciens morts. Ces Eloges ou m'en dispenseroient , ou me serviroient de fort bons memoires. Mais c'est le genie des François de faire de tres-bons reglemens , & de les executer tres-mal. On n'a presque rien pratiqué de celuy là , que ce qui regarde le service ; tout le reste , qui pouvoit instruire la posterité , qui pouvoit contribuer a la gloire , tant des particuliers que du Corps , a esté laissé en arriere , par une negligence blasmable , & entierement indigne de cette illustre Compagnie.

ELOGE DE M^r BARDIN.

L'ACADEMIE Françoise ne songeoit qu'à composer des chants de triomphe , pour les victoires du Roy, lors qu'elle fut contrainte de prendre le deuil , & de pleurer la perte de PIERRE BARDIN , l'un de ses plus illustres ornemens. Il naquit l'an 1590. dans la ville capitale de la Normandie , de parents, qui le laisserent plus avantageusement partagé des biens de l'esprit, que de ceux de la fortune. Il recut d'eux une vie qu'il a perdue , & il leur a rendu une gloire qui ne s'estindra jamais. Il prit la premiere teinture de la pieté , & des bonnes lettres chez les Peres Jesuites. Dès ce temps-là ses Maistres jugerent qu'il seroit un homme extraordinaire : mais comme les fruits de l'Automne surpassent quelquesfois les promesses du Printemps ; de mesme ses actions & ses ouvrages ont fait

connoistre depuis , que l'on n'avoit pas conceu d'assez hautes esperances de luy. Il ne voulut pas estudier pour devenir savant , mais pour estre meilleur ; & il songea moins à enrichir sa memoire , qu'à polir sa raison , & à regler ses mœurs. Il estoit propre à toutes les disciplines , mais il s'adonna particulièrement à la Philosophie , & aux Mathematiques , avec un succez qui donna de la jalousie aux plus habiles. L'amour de la souveraine verité le jetant dans l'estude de la Theologie , il ne s'arresta qu'à des sources claires & saines , dans lesquelles il puisa des lumieres qui l'éclairerent sans l'éblouir. Après avoir amassé beaucoup de thresors dans les Auteurs sacrez & profanes ; il crut qu'il commettrait un larcin , s'il n'en faisoit des liberalitez. Les premices de sa plume furent consacrées à la gloire de Dieu , par la Paraphrase de l'Ecclesiaste qu'il composa , & à laquelle il donna le nom de PENSEES MORALES. En ces ou-

vrage la dignité du sujet est souste-
 nue par une elocution forte , sans ru-
 desse ; riche , sans ornemens ; cu-
 rieuse & agreable , sans affectation.
 Le public le receut avec un applau-
 dissement extraordinaire. L'En-
 vie ne parla point contre luy , on ne
 parla qu'en secret. Cela luy donna
 courage de faire un autre present à la
 posterité , qui fut la premiere & se-
 conde partie du LYCEE dans les-
 quelles formant un Honneste Hom-
 me , il fit sa peinture sans y penser.
 Il travailloit à la troisiéme , quand
 un accident inopiné le déroba à la
 France , en l'aage de quarante-deux
 ans , & priva les siècles futurs du
 fruit de ses estudes. Il avoit con-
 duit Monsieur d'Humieres dans
 sa jeunesse ; & depuis estoit demen-
 ré auprès de luy , pour l'assister de
 son conseil dans ses plus importan-
 tes affaires , qu'il embrassoit comme
 siennes. Il témoigna bien qu'il l'ai-
 moit passionnément ; car le voyant
 en danger de se noyer , il accourut
 pour le secourir , sans considerer
 qu'en

qu'en ces rencontres la charité est d'ordinaire perilleuse. La crainte du danger où il voyoit une personne qui luy estoit si chere, l'ayant troublé, il perdit la force & l'haleine; de sorte qu'il ne put résister à l'impetuosité de l'eau, laquelle tournoyant à l'endroit où il se perdit, faisoit un gonffre au milieu d'une des plus paisibles, & des plus seures rivières du monde. Ce malheur eust donné de l'inquietude à ses amis, pour l'état de son ame, si l'intégrité de sa vie ne leur eust fait connoître qu'il se préparoit tous les jours à la mort; le genre n'en pouvoit estre plus pitoyable, ni la cause plus glorieuse. Sa conversation estoit douce, & il savoit si bien temperer la severité de sa vertu, qu'elle n'estoit fâcheuse à personne. Bien que sa fortune fust au dessous de son mérite, il la trouva assez relevée, & pour la rendre meilleure, il ne fit aucune de ces diligences serviles, que la coutume rend presque honorables. Huit jours devant sa mort, il avoit par-

lé dans l'Academie , & son esprit s'estoit élevé si haut , qu'il falloit juger deslors qu'il commençoit à se détacher de la matiere , & qu'il approchoit de son centre. Sa taille estoit moyenne , la couleur de ses cheveux , & de son visage monstroient le juste temperament de cette melancholie , que les Philosophes appellent sage & ingenieuse. L'Academie luy rendit solemnellement les devoirs , auxquels la pieté l'obligeoit , & fut long-temps à seicher ses larmes. Le regret qu'il laissa à ceux mesme qui ne le connoissoient pas , consola ses amis , & la tristesse publique fut le remede de leur douleur particuliere. Pour superbe monument , ils conserverent la memoire de son nom , dans leur ame , s'efforcerent de suivre ses exemples , & n'eurent point de plus douces pensées , que celles qui leur parloient de sa vertu.

ÉPITAPHE DE MONSIEUR
BARDIN.

ARRESTE passant, & pleure.,
Qui que tu sois, il t'est mort un amy,
sûl'es de la science & de la vertu.
C'est PIERRE BARDIN, di-
gne de tout autre honneur que de ce-
luy du tombeau, neantmoins console
toy, tu n'en as pas tout perdu, il te
reste la meilleure partie de luy-mes-
me, je dirois tout, si tu avois tout
l'HONNÊTE HOMME, qu'il
avoit commencé de former en son
LYCÉE. Il ne te manque de luy
que ce qui manque à cet ouvrage,
encore peux-tu l'achever, si tu
sais sa vie. Helas elle fut termi-
née au quarante-deuxième an de son
âge. Je n'ose dire avec malheur,
puisqu'il se fut avec gloire. Voyant
que son bienfaïcteur se noyoit, il se
precipita pour le secourir. Il se
perdit, & celuy pour qui il appre-
hendoit, ne se perdit pas. Le peril

La det-
nietepar-
tic de
son dis-
coursie-
gardoit
les actions
de PHO-
neste
homme.

fut innocent , & la crainte fut mortelle. Cet accident te surprend , il ne le surprend pas. Il estoit toujours prest , & sa mort soudaine ne fit que luy épargner des douleurs , & que baster sa felicité. Mais j'ay tort de t'arrester pour t'apprendre ses loüanges : passe , va où tu voudras , il y a peu de lieux sur la terre , où tu ne les entendes.

AUTRE EPITAPHE.

BARDIN repose en paix au
*creux de ce tombeau ,
 Vn trespas avancé le ravit à la terre ,
 L'eliquide element luy déclara la guerre ,
 Et de ses plus beaux jours éteignit le flambeau ,
 Mais son esprit exempt des outrages de l'onde ,
 S'envola glorieux loing des peines du monde ,*

Au palais immortel de la felicité.

*Il eut pour but l'honneur, le savoir
pour partage,*

*Et quand au fond des eaux, il fut
precipité,*

*Les vertus avec luy firent toutes
naufrage.*

Je ne saurois presque rien adjou-
ter à cet Eloge, & à ces Epita-
phes. Ceux qui ont connu cet
Academicien, disent qu'il estoit en
effet tel que vous l'y voyez dépeint,
& rendent des témoignages fort
honorables à sa vertu. Ses écrits
font assez voir tout le reste, & la
beauté de son esprit paroist dans
celle de ses pensées, & de son stile,
qui peut-estre n'a point d'autre de-
faut que d'estre un peu trop diffus.
On m'a parlé de quelques autres
ouvrages de luy, que je n'ay point
vus, & dont il n'est pas fait men-
tion dans l'Eloge; qui sont *Le
grand Chambellan de France, de-
dié au Duc de Chevreuse, & impri-*

mé à Paris chez du Val en l'an mil six cent vingt-trois. Vn livre dedié au Roy, & une lettre assez longue sur la possession des Religieuses de Loudun. Il avoit resolu d'intituler son LYCEE, L'HONNESTE HOMME, & se plaignoit que Monsieur Faret à qui il avoit communiqué son dessein, l'avoit prevenu, & s'estoit servy de ce titre.

MONSIEUR DU CHASTELET.

PAUL Hay, sieur du Chastelet, estoit de l'ancienne Maison de Hay en Bretagne, qui se vante d'estre sortie il y a six cens ans de celle des Comtes de Carlile, l'une des plus illustres d'Escoffe. Il fut au commencement Advocat General au Parlement de Rennes, depuis Maistre des Requestes, & enfin Conseiller d'Etat ordinaire. Il eut aussi des emplois fort honorables, comme la commission d'établir le

Parlement à Pau; Et en l'année 1635. l'Intendance de la Justice dans l'armée Royale, où le feu Roy Louis XIII, le Comte de Soissons, & le Cardinal de Richelieu estoient en personne. Il fut nommé pour estre un des Commissaires au procez du Marechal de Marillac; mais ce Marechal le recusa comme son ennemy capital, & qui avoit fait une Satyre Latine en prose rimée, tant contre luy que contre le Garde des Sceaux son frere. On luy reproche là dessus qu'il nia devant le Roy, & avec serment, d'estre l'Auteur de cette piece; que depuis pourtant, la mesme recusation ayant esté proposée une autre fois, il avoua ce qu'il avoit nié: Dequoy le Roy en colere le fit arrêter. Quant à luy, dans les Observations qu'il a faites sur le procez du Marechal de Marillac, il proteste seulement qu'il n'a jamais fait aucun serment devant le Roy, sans entrer plus avant dans cette matière.

re. Mais j'ay seû de bonne part de quelle sorte il en parloit avec ses plus familiers amis , & j'en ay eu des memoires tres-particuliers , qui se reduisent en un mot à cecy ; que desirant de se retirer du nombre des Juges , il avoit fait suggerer luy-mesme cette Requeste de recusation au Mareschal , & que son artifice ayant esté decouvert par des personnes puissantes , qui luy estoient ennemies , excita le courroux du Roy. Ce qu'il y a de certain , c'est qu'apres la derniere Requeste de recusation , qui fut presentée contre luy à Ruel , où se faisoit la Procedure , il fut mandé par le Roy , qui estoit à S. Germain , & en suite retenu , & conduit le mesme jour à Villepreux : & que durant sa prison , pour se reconcilier avec la Cour , il fit les Observations dont je vous ay déjà parlé , qui servirent à l'en faire sortir. Depuis il ramassa plusieurs pieces de divers Autheurs pour la defense du Roy , & de ses Ministres,

les fit imprimer avec ce titre, *Recueil des piéces servant à l'Histoire*, & mit au devant cette longue Preface, qui est comme une Apologie du Cardinal de Richelieu. Il estoit homme de bonne mine, d'un esprit ardent, & fort résolu, qui parloit & écrivoit fort bien, & qui aymoît avec une passion demesurée les exercices de l'Académie. Aussi dit-on qu'ils ne luy furent pas inutiles, & qu'on remarqua une tres-grande différence entre les ouvrages qu'il avoit faits auparavant, & ceux qu'il fit depuis l'établissement de ce Corps. Ce fut luy qui y leut le premier discours de ces vingt, dont je vous ay parlé ailleurs. Je dis qui y leut; car encore qu'ayant passé par les charges, & particulièrement par celle d'Advocat General, il fust tout accoustumé à parler en public, il avoüa que jamais Assemblée ne luy avoit paru plus redoutable que celle-là, & se servit de la permission que le regle-

ment donnoit à tous les Academi-
ciens de lire leurs harangues , s'ils
vouloient , au lieu de les pronon-
cer. J'ay appris quelques mots
qu'on luy attribué , qui me sem-
blent dignes d'estre rapportez.
Lors qu'on fit le procez à Mon-
sieur de Bouteville , il fit un Fa-
ctum pour luy , qui fut trouvé é-
galement eloquent & hardy ; & le
Cardinal luy ayant reproché , que
c'estoit pour condamner la justice
du Roy , *Pardonnez-moy* , luy
dit-il , *c'est pour justifier sa miseri-
corde , s'il a la bonté d'en user en-
vers un des plus vaillans hommes
de son Royaume.* Un jour , com-
me il assistoit Monsieur de Saint
Preuil , qui sollicitoit la grace du
Duc de Montmorency , & qu'il
témoignoit beaucoup de chaleur
pour cela , le Roy luy dit : *Je pense
que Monsieur du Chastellet vousiroit
avoir perdu un bras pour sauver
Monsieur de Montmorency.* Il ré-
pondit , *Je voudrois , Sire , les
avoir perdus tous deux :* (car ils

sont inutiles à vostre service) & en avoir sauvé un, qui vous a gagné des batailles, & qui vous en gagneroit encore. Au sortir de sa prison le Cardinal luy faisant quelque excuse sur la detention. Je say, luy répondit-il, grande difference entre le mal que vostre Eminence fait, & celuy qu'elle permet, & n'en seray pas moins attaché à son service. Et un peu après ayant esté mené à la Messe du Roy, qui ne le regardoit point, & affectoit mesme, ce sembloit, de tourner la teste d'un autre costé, comme par quelque espece de honte, de voir un homme à qui il venoit de faire ce traitement; Il s'approcha de Monsieur de S. Simon, & luy dit, Je vous prie, Monsieur, de dire au Roy, que je luy pardonne de bon cœur, & qu'il me fasse l'honneur de me regarder. Monsieur de S. Simon le dit au Roy, qui en rit, & le caressa ensuite. Il mourut aagé de quarante-trois ans cinq mois, le 6. Avril 1636. d'une fièvre quarte,

& comme j'ay ouy dite à quelques-uns, par la faute des Medecins, & pour avoir esté trop saigné. Il a laissé des ouvrages de vers & de prose. Ce que j'ay veü pour les vers est, *l'Avis aux absens*, contre ceux qui estoient alors à Bruxelles, avec la Reine Mere, Marie de Medicis, & Monsieur, Frere unique du Roy. Une Satyre assez longue, *Contre la vie de la Cour*, qui commence, *Sous un calme trompeur*, &c. & qu'on a faussement attribuée à Theophile. Une autre Satyre cruelle & sanglante contre un Magistrat, sous le nom de * * *. Ses ouvrages de prose sont, *La Prose rimée* en Latin, contre les Marillacs, *Les Observations sur le procez du Marechal de Marillac* : *La Preface du Recueil de pieces*, servant à l'Histoire. Son stile sur tout en cette Preface est magnifique & pompeux, peut-estre jusques à l'excez. Il avoit commencé un autre écrit pour répondre à l'Abbé de S.

Germain , comme je vous ay dit ailleurs ; mais il mourut là dessus , & son travail n'a point esté veû.

MONSIEUR HABERT.

PHILIPPE HABERT, estoit d'une famille fort ancienne dans Paris , dont il y a aujourd'huy des personnes dans les grandes charges de la Robe , & qui a eu des alliances tres-honorables. De cinq freres qu'ils estoient , celuy-cy estoit le second , & l'Abbé de Cerisy le troisiéme. Dès son enfance il témoigna beaucoup de genie pour les lettres ; mais après qu'il eut achevé ses études , les emplois où il entra , l'engagerent insensiblement dans la profession des armes. Le dernier , dans lequel il mourut , fut celui de Commissaire de l'Artillerie , qui luy avoit esté donné par Monsieur de la Meilleraye , dont il estoit extraordinairement aimé. Il se trouva aux plus

remarquables occasions de ce temps là , à la bataille d'Avesin , au passage de Bray , aux sièges de la Motte , de Nancy , & de Landrecy. Mais en l'année 1637. quelques troupes de l'armée Françoisé ayant eu ordre d'assiéger le château d'Emery , entre Monts & Valenciennes , comme il estoit parmy des munitions de guerre , dont il avoit la conduite , la mesche d'un soldat estant tombée dans un tonneau de poudre , fit sauter une muraille , sous les ruines de laquelle il demeura accablé. Il n'avoit guere alors que trente-deux ans ; sa taille estoit moyenne , ses cheveux blonds , ses yeux bleux , son visage passé , & marqué de petite verolle. Sa mine , & sa conversation étoient froides & serieuses ; mais il avoit les sentimens élevez , le courage grand , les passions ardentes , jusques-là qu'on m'a assuré qu'il faillit à mourir effectivement d'amour , pour une de ses maîtresses. Il estoit civil , discret & judicieux ,

homme d'honneur & de probité ;
& tous ceux qui l'ont connu , en
parlent comme d'une personne ,
non seulement fort aimable , mais
encore digne d'une estime toute
particuliere. Le seul ouvrage im-
primé qu'on ait de luy , est *Le*
Temple de la mort , qui est une
des plus belles pieces de nostre Poë-
sie Françoisse. Il le fit pour Mon-
sieur de la Messeraye , sur la mort
de sa premiere femme , qui estoit
fille du Marechal d'Effiat. Il a
laissé d'autres vers manuscrits :
mais j'ay ouy dire qu'ils ne sont pas
tout à fait de même force , soit
qu'on ne puisse pas travailler tou-
jours avec un égal bonheur , soit
qu'il n'eust pas eu le loisir de les cor-
riger , & de les polir , comme ceux-
là , qu'il changea , & rechangea du-
rant trois ans , pour les amener à cet-
te perfection , où nous les voyons.
Il avoit fait aussi une Relation en
prose , de ce qui s'estoit passé en
Italie sous le Marquis d'Uxelles ,
General de l'armée que le Roy

Loüis XIII. envoya au secours du Duc de Mantouë. L'Academie luy fit faire un Eloge par Monsieur de Gombauld, & un Epitaphe envers par Monsieur Chapelain, qui se verront quelque jour avec le reste de leurs œuvres.

MONSIEUR DE MEZIRIAC.

CLAUDE GASPAR BACHET, sieur de Meziriac, estoit de Bresse, d'une famille noble & ancienne. Il estoit bien fait, & de belle taille, avoit les yeux & les cheveux noirs, le visage agreable, & la conversation fort douce. Il estoit savant dans les Langues, & particulièrement en la Grecque, tres-profond en la connoissance de la Fable, en l'Algebre, aux Mathematiques, & aux autres sciences curieuses. Il passa en sa jeunesse beaucoup de temps à Paris & à Rome, & en ce dernier lieu il fit quantité de vers Italiens à l'envy avec Monsieur de

Vaugelas, qui s'y trouvoit aussi. Depuis il se retira chez luy, à Bourg en Bresse, & s'il en faut croire un de mes amis & des vôtres, qui l'a connu fort particulièrement, il y mena une vie la plus charmante qu'on sauroit imaginer. Il estoit déjà connu, & conté en France entre les premiers de son temps, soit pour l'esprit, soit pour le savoir, & c'estoit assez pour satisfaire une ambition raisonnable, comme la sienne. Quant au bien, il estoit au commencement riche de cinq ou six mille livres de rente, & enfin de huit ou dix par la mort de Guillaume Bachet, son frere aîné. Il ne se travailla point pour en acquérir davantage, au contraire il évita les charges publiques, & les emplois que les autres recherchent avec tant de soin. Lors qu'il estoit encore à Paris, il se parla de le faire Precepteur du feu Roy Louis XIII. cela fut cause qu'il se hâta de quitter la Cour, & il disoit de-

puis qu'il n'avoit jamais esté en si grande peine, luy semblant qu'il avoit déjà sur ses épaules le pesant fardeau de tout un Royaume. Après s'estre ainsi retiré, il se maria, & quoy qu'il pût pretendre à de fort riches partis, il aima mieux prendre une femme sans bien; mais de bon lieu, bien faite, d'une humeur fort douce, & qui se rapportoit parfaitement à la sienne. Il ne se repentit point de ce choix, & prenoit souvent plaisir d'en parler avec ses amis, comme de la meilleure chose qu'il eust jamais faite. La santé, ce précieux bien, qui rend tous les autres infiniment plus agreables, ne luy manquoit pas, & sa seule incommodité estoit qu'il avoit quelquefois de legeres atteintes de goutte. Mais la principale partie de son bonheur consistoit en son esprit; car il l'avoit naturellement facile, sage, & modéré; de ceux à qui toutes choses plaisent, & qui se divertissent à tout. Il n'y avoit point de science à laquelle

il ne se fust attaché durant quelque temps, comme je vous ay dit ; point de bel art qu'il ne connust , & où il ne pût mesme travailler de ses mains ; point de personne de quelque condition qu'elle fust , & mesmes d'entre ses domestiques , avec qui il ne s'amusast agreablement. On le voyoit faire toute sorte d'exercices , suivant la saison , ou suivant la Compagnie qu'il avoit , jouer aux cartes , aux dez , & à tous les autres jeux , dont il connoissoit jusqu'aux dernieres finesses ; danser au milieu d'une compagnie de femmes , & cela avec tant de liberté , qu'il faisoit souvent porter après luy un portefeuille , pour écrire quand il luy en prenoit envie, sans s'éloigner du lieu où l'assemblée se trouvoit. Avec cette humeur libre & familiere , jointe à son merite , à sa naissance , & à son bien ; il estoit non seulement aimé ; mais encore respecté , & reveré de tout le monde , & possédoit une espee d'empire dans la patrie. Il n'en

abusoit pas neantmoins , & ne s'efforçoit que pour le bien , ou pour le plaisir de ceux-là mesmes qui le lui donnoient. Il estudioit soigneusement leurs inclinations , & leur genie , & suivant qu'il les jugeoit propres à quelque science , ou à quelque art , il les y poussoit de tout son pouvoir , & prenoit plaisir de les en instruire , & d'en conférer avec eux. Quelquefois aussi il leur proposoit des parties de divertissement : Et sur ce sujet il me souvient d'avoir ouy souvent raconter à nostre amy fort au long , comment il fit représenter par des personnes de condition qu'il choisit luy-mesme , les Bergeries de Monsieur de Racan , qui estoit son amy intime. Premièrement il changea la piece en quelques endroits , afin de faire que la scene en fust aux environs de Bourg en Bresse ; puis il prit pour cette action une salle , dont les fenestres ouvertes des deux côtez laissoient voir aux spectateurs les mesmes lieux qui estoient re-

présentez en petit sur le theatre. Les machines qu'il falloit nécessairement dans cette piece pour représenter les charmes d'un Magicien, estoient faites & disposées avec un soin extrême ; Et quand un certain dragon enflammé vint à paroistre, une des Actrices faillit à pasmer de peur, & la plupart de la Compagnie en trembla, craignant ce qui arrive souvent en ces rencontres, que le feu ne fust plus qu'on ne luy avoit ordonné. Mais ce qui estoit de plus merveilleux, c'est qu'il avoit pris tous les Acteurs propres aux rôles, qu'il leur avoit distribués, & que presque tous ayant les mesmes passions qu'ils devoient représenter, ou du moins n'en estant pas fort éloignez, s'animerent d'une façon extraordinaire. Il y eut entre autres un jeune homme qui faisoit le personnage d'un Amant affligé, & qui estoit Amant affligé luy-mesme, qui surpassa en cette occasion les Roscius, les Esopes & les Montdoris, & après a-

voir pleuré le premier, fit pleurer toute l'assemblée. Telle estoit donc la vie de cét Academicien, qui ne fut pas longue : car il n'avoit guere que quarante-cinq ans quand il mourut. Il a laissé des enfans, & plusieurs ouvrages de toutes sortes.

On void de luy un petit livre de Poësies Italiennes, où il y a des imitations des plus belles comparaisons, qui sont dans les huit premiers livres de l'Eneïde.

Un autre de Poësies Latines.

Plusieurs Poësies en François. Il y en a dans le Recueil de 1621. appelé *Delices de la Poësie Françoisë*, & dans celui de l'an 1627.

Un volume qui contient une partie des Epistres d'Ovide, traduites en vers François, avec des Commentaires fort savans. Il y en a une qu'il dit avoir esté traduite vingt ans auparavant par Guillaume Bachet son frere aîné.

La veritable vie d'Esopé en François : je dis la veritable, parce que

celle de Planudes est tenuë pour fa-
buleuse par les Savans.

Diophante traduit de Grec en La-
tin, avec des Commentaires, dont
Monsieur de Fermat nostre amy,
& tous ceux qui entendent l'Alge-
bre, font tres-grande estime. Il
disoit luy-mesme qu'il s'étonnoit
comment il avoit pû venir à bout
de cet ouvrage, & qu'il ne l'auroit
jamais achevé sans la melancholie
& l'opiniastrété que luy donnoit
une fièvre quarte qu'il avoit alors.

Un livre de *Recreations Arith-
metiques* adressé à Monsieur de
Tournon, où il enseigne toutes
les subtilitez qu'on peut faire dans
les jeux par les nombres, & d'où
on a pris une partie des *Recreations
Mathematiques*. Un traité, *De
la Tribulation, traduite de l'Ita-
lien de Cacciagnetra*.

Son grand ouvrage estoit la tra-
duction de Plutarque, qu'il avoit
entreprise à l'envy de celle d'A-
miot, où il pretendoit, comme
je vous ay dit ailleurs, avoir trou-

vé une infinité de fautes. Son travail estoit presque achevé, quand il mourut, & nous pouvons espérer qu'on le donnera un jour au public. Il cite souvent dans ses œuvres un Commentaire sur Apollodore, qui ne paroist point, & qui vray-semblablement est aussi entre ses papiers.

De toutes les choses qu'il savoit, il n'y en avoit point qu'il possédast plus à fonds, que l'Histoire Fabuleuse, en laquelle il a passé parmi les Doctes, pour le premier homme de son siècle.

MONSIEUR DE PORCHERIS
D'ARBAVD.

SI j'ay esté trop long sur la vie de Monsieur de Meziriac, je seray fort court sur celle-cy, dont je say fort peu de choses. FRANÇOIS DE PORCHERIS D'ARBAVD estoit de Provence, & se disoit de cette ancienne Maison de
PORCHERIS,

PORCHERES, de laquelle Monsieur de Porcheres Laugier se dit aussi, quoy qu'ils ne se reconnussent point pour parens. Il avoit esté disciple & sectateur de Malherbe, & l'avoit fort imité en sa façon de tourner les vers. Il fut gouverneur d'un fils de Monsieur de Chenoise, & depuis d'un fils de Monsieur le Comte de S. Heran. Monsieur de Boisrobert, à qui tout le monde rend aujourd'huy ce témoignage, que jamais homme qui fust en faveur, n'eut l'humeur si bien faisante, luy fit donner une pension de six cens livres par le Cardinal de Richelieu. Il se retira en Bourgogne, où il s'estoit marié, & y mourut. Il avoit fait beaucoup de vers qui n'ont point esté imprimés. Il y en a qui le sont, comme les Pseaumes graduels, & quelques autres, qui ne me sont jamais tombez entre les mains.

MONSIEUR BOURBON.

NICOLAS BOURBON, fameux en ce siècle pour la Poësie Latine, estoit natif de Bar sur Aube, fils d'un Medecin, & petit neveu d'un autre Nicolas Bourbon, Poëte Latin, du temps de nos Peres, dont l'Eloge se voit dans Paul Jove, & dans Sainte Marthe, qui estant fils d'un forgeron, entre autres ouvrages fit une description de la forge, dans un livre qu'il appella *Nuga*, & c'est, pour le remarquer en passant, le livre sur lequel du Bellay fit cette jolie Epigramme:

*Paule tuum inscribis Nugarum
nomine librum.*

In toto libro nil melius titulo.

Celui dont j'ay à parler, avoit esté en sa jeunesse disciple de Passerat, pour les belles lettres. Son premier employ public fut d'enseigner la Rhétorique au College des Grassins, depuis en celui de Cal-

vv, & depuis encore en celuy de Harcourt. Mais comme il s'estoit retiré de ce dernier, pour vivre tout à soy: le Cardinal du Perron, qui estoit grand Aumosnier de France, ayant veû quelques vers de sa façon, sur la mort de Henry le Grand, le nomma pour la charge de Professeur en Eloquence Grecque au College Royal, en la place de Criticon. Il fut aussi Chanoine de Langres, & en sa vieillesse, ne se trouvant plus si propre au travail, à cause de ses indispositions, & particulièrement d'une insomnie presque perpetuelle, dont il estoit travaillé, il se retira dans les Peres de l'Oratoire; mais il ne voulut estre obligé à pas une des fonctions, ni même souffrir qu'on l'appellast Pere. Il portoit bien le mesme habit que les autres; mais il alloit seul avec un valet seculier. Estant encore dans un de ces Colleges, il fut emprisonné pour avoir fait une Satyre Latine, intitulée *Indignatio Valeriana*, contre un Arrest

du Parlement, qui avoit supprimé un certain droit de Landy, que les Regens prenoient sur leurs Escoliers. Vous pouvez voir cela plus au long dans les Origines de Monsieur Menage, sur le mot *Landy*. Il rechercha d'estre de l'Academie, & y fut assidu; bien qu'il se fît comme une autre Academie chez luy, par le concours des personnes de toute sorte, que son savoir & son merite y attiroient. Le Cardinal de Richelieu luy donna pension, & sur la fin de ses jours le dernier Evêque de Beauvais, de la Maison de Potier, qui avoit esté son disciple, & qui estoit dans le ministère auprès de la Reine Regente, Anne d'Autriche, luy en establit une autre. Mais il n'en jouït pas longtemps, & mourut bien-tost après. Je l'ay ouy accuser à plusieurs d'un peu trop d'attachement aux biens, & qu'encore qu'il eust quatorze ou quinze mille livres d'argent comptant, qu'on luy trouva dans un coffre après sa mort, il sembloit

ne craindre rien tant que la pauvreté; ce qui venoit peut-estre ou de la vieillesse, ou de quelques pertes considerables qu'il avoit faites. Il avoit esté durant sa jeunesse, grand amy de Regnier. On le louë d'une excellente memoire, & on dit entre autres choses qu'il savoit presque par cœur toute l'Histoire de Monsieur de Thou, & tous les Eloges de Paul Jove. Il estoit fort civil, grand approbateur des ouvrages d'autrui, en presence de leurs Auteurs; mais quelquefois aussi, comme on m'a dit, un peu chagrin, & un peu trop sensible aux injures qu'il s'imaginoit avoir receuës. Il fut brouillé avec Monsieur de Balzac, & écrivit contre luy une lettre Latine, *Andrada*, c'est à dire à Monsieur Guyet, Prieur de saint Andrade auprès de Bourdeaux. Monsieur de Balzac répondit par une autre lettre Francoise, qui est adressée au mesme Monsieur Guyet, & imprimée dans un de ses volumes; & c'est là

qu'il fait cette plaisante allusion sur la qualité de son adversaire, qui estoit tenu pour Pere de l'Oratoire, & pour grand Poëte.

*Hec vatum insana mentes, quid
voia furentem,*

Quid delubra jurant.

Monsieur Chapelain les reconcilia : surquoy il y a encore des vers Latins, de l'un & de l'autre. Il mourut âgé d'environ soixante-dix ans le 6. d'Aoust 1644.

Il y a de luy un volume d'ouvrages Latins, avec lequel est un Recueil d'Eloges qu'on luy a faits, que vous pouvez voir. Il fut estimé du public le meilleur Poëte Latin de son siecle, & sa Prose, quoy qu'elle ait fait moins de bruit, ne merite peut-estre pas moins de loiianges que ses vers.

MONSIEUR FARET.

NICOLAS FARET estoit de Bresse, d'une famille peu con-

nuë. Il vint à Paris fort jeune, avec des lettres de recommandation de Monsieur de Meziriac pour plusieurs personnes d'esprit, entr'autres pour Messieurs de Vaugelas, & de Boisrobert. Il s'attacha fort à ces deux-là, & à Monsieur Coeffeteau à qui il dedia une traduction qu'il fit d'Eutropius. Il languit long-temps à Paris sans trouver aucun employ. Enfin Monsieur de Boisrobert, & quelques autres de ses amis le donnerent pour Secrétaire à Monsieur le Comte de Harcour. C'estoit une place en apparence peu avantageuse ; car ce Prince n'avoit point encore d'établissement qui répondist à sa naissance, & toute la Maison de Lorraine estoit alors en disgrâce. Il arriva pourtant que Faret contribua à la fortune de son Maître, & en mesme temps à la sienne. Car comme il voyoit souvent Monsieur de Boisrobert, il luy persuada que le Cardinal, pour diviser cette Maison de Lorraine qui luy estoit enne-

mie, ne pouvoit mieux faire que d'attirer à luy ce Prince, qui estoit déjà fort mal tant avec Monsieur d'Elbœuf son aîné, qu'avec Madame sa mere, & qui en l'estat où il se trouvoit, s'accommoderoit plus aisément à toutes les volonteiz de la Cour. Le Cardinal embrassa ce conseil, mit dans son alliance le Comte de Harcour, & luy donna en suite les premiers emplois. Faret qui avoit toujours vescu fort familièrement avec luy, & plutôt en amy qu'en domestique, eut part à cette prosperité. Il fut marié deux fois fort richement, particulièrement la dernière. On tient qu'il mourut fort accommodé, quoy que par une reconnoissance louable, il se fust diverses fois engagé pour secourir Monsieur de Vaugelas en ses affaires; ce qui faillit à gaster les siennes propres. Il mourut âgé d'environ cinquante ans d'une fièvre maligne, après avoir beaucoup souffert. Il a laissé un fils de son premier maria-

ge, & d'autres enfans du second. Il estoit homme de bonne mine, un peu gros & replet, & avoit les cheveux chasteins, & le visage haut en couleur: il estoit grand amy de Molière, Auteur de la Polixene, & de Monsieur de Saint Amant, qui l'a celebré dans ses vers comme un illustre débauché. Cependant il ne l'estoit pas à beaucoup près, autant qu'on le jugeroit par là, bien qu'il ne haïst pas la bonne chere, & le divertissement; & il dit luy-mesme en quelque endroit de ses œuvres, que la commodité de son nom qui rimoit à *Cabaret* estoit en partie cause de ce bruit que Monsieur de S. Amant luy avoit donné. On void par la lecture de ses écrits qu'il avoit l'esprit bien fait, beaucoup de pureté & de netteté dans le stile, beaucoup de genie pour la langue, & pour l'eloquence. Son principal ouvrage est l'*Honneste Homme*, qu'il fit environ l'an 1633. & qui a esté traduit en Espagnol. Ce li-

vre merite qu'on en estime l'Auteur, parce que s'estant fort judicieusement aidé du travail de ceux qui l'ont precedé, & particulièrement de celuy du Comte Baldassar Castiglione; il a ramassé en peu d'espace, & expliqué en fort beaux termes, beaucoup de conseils utiles à toutes sortes de personnes, & sur tout à ceux qui sont à la Cour.

Il a laissé aussi sa *Traduction d'Entropius*, dediée, comme je vous ay déjà dit, à Monsieur Coeffeteau, qui dès ce temps-là faisoit grande estime de luy pour la langue. Il recueillit deux volumes de Lettres de divers Auteurs, où il y en a plusieurs des siennes.

Il faisoit peu de vers, & je ne sache point qu'il en reste d'autres de luy, qu'une Ode au Cardinal de Richelieu, qui est dans le Sacrifice des Muses, & un Sonnet qu'on voit dans l'Eglise Nostre - Dame, avec un tableau, pour un vœu qu'il fit en Piedmont au combat de la

Route, où il estoit avec son Maître.

MONSIEUR MAYNARD.

FRANÇOIS MAYNARD Tolo-
sain, estoit de fort bonne famille.
Son ayeul Jean Maynard, natif de
S. Cere, bien que nay en un siecle
où les lettres ne commençoient
qu'à renaistre en France, sous le
regne de François premier, fut
estimé pour son savoir, & fit des
commentaires sur les Pseaumes,
qu'on void encore aujourd'huy.

De celuy-là sortit Geraud May-
nard Conseiller au Parlement de
Tolose, grand homme de Palais.
On le louë d'estre toûjours demeu-
ré ferme dans le service du Roy, en
un temps où les guerres civiles
avoient partagé presque toutes les
Cours souveraines du Royaume.
Il fut de ceux qui se retirerent à Ca-
stel-sarrasyn, lors que la Compag-
nie fut entierement opprimée par

le pouvoir du Duc de Joyeuse. Enfin pour s'éloigner encore davantage des troubles, il quitta sa charge, & retourna demeurer à saint Céré. Il recueillit dans sa solitude ce gros volume d'Arrests, où presque toute la Jurisprudence de nostre Province est contenue. Ce livre, que feu mon pere prit depuis la peine d'abreger pour son usage particulier avec le succez que vous savez, fut tres-bien reçu du public, du vivant mesme de l'Autheur, & traduit (comme j'apprends) en plusieurs Langues.

Geraud eut Jean son aîné, qui fut aussi Conseiller au Parlement de Tolose, mais qui n'exerça pas long-temps cette charge, étant mort assez jeune : & François Maynard dont nous parlons, qui par son esprit & par ses vers s'est rendu plus celebre que pas un de ses ancestres. Il fut President au Presidial d'Aurillac, & fut aussi honoré avant sa mort du brevet de Conseiller d'Etat. En

sa jeunesse il vint à la Cour, & fut Secrétaire de la Reine Marguerite, aymé de Desportes, & camarade de Regnier. Il fit alors un long Poëme en Stances, qu'il intitula *Philandre*; de la maniere de celuy de M^r d'Urfé, & *des changemens de la Bergere Iris*, de Deslingendes. En l'année 1634. il alla à Rome, où il fut auprès de Monsieur de Noailles Ambassadeur pour le Roy. Là il fut particulièrement connu, & aymé du Cardinal Bentivoglio, le plus bel esprit, & le meilleur écrivain que l'Italie ait porté en nostre siècle. Il le fut aussi du Pape Urbain huitième, qui prenoit plaisir à s'entretenir souvent avec luy des belles choses, & qui luy donna de sa propre main un exemplaire de ses Poësies Latines. Il ne fut pas moins connu ni estimé en France des plus Grands: mais sa fortune n'en devint pas meilleure; les plaintes continuelles, & peut-estre excessives, qu'il en fait dans ses écrits ne le témoignent que

trop. Il fut nommé d'abord (comme vous avez déjà veû) pour estre de l'Academie. Mais le Cardinal de Richelieu ne luy fit jamais de bien , & ce fut en partie , comme j'ay oüy dire à quelqu'un , parce qu'il aymoit qu'on ne luy demandast rien , & qu'on luy laissast la gloire de donner de son propre mouvement. Tant y a qu'il rebuta cette belle Epigramme de luy, qui commence ,

*Armand , l'aage affoiblit mes
yeux :*

Et mesme à ce que l'on dit, fort brusquement contre sa coustume. Car ayant oüy la fin qui dit ,

*Mais s'il demande en quel
employ ;*

Tu m'as tenu dedans le monde ,

*Et quel bien j'ay recen de
toy :*

*Que veux-tu que je luy ré-
ponde ?*

Il répondit en colere *Rien*. Cela fut cause des vers que Maynard fit contre luy après sa mort. Il fit encore un voyage à la Cour sous la Regence de la Reine Anne d'Autriche, & c'est là que je l'ay veû, & connu. Mais n'y ayant pas mieux trouvé son compte, il se retira chez luy, où il mourut à l'âge de soixante-quatre ans, le 28. Decembre 1646. Il avoit fait mettre quelque temps auparavant sur son Cabinet cette inscription, qui témoignoit le dégoust qu'il avoit de la Cour, & de son siècle :

Las d'esperer, & de me plaindre

Des Muses, des Grands, & du Sort,

C'est icy que j'attends la mort

Sans la desirer ni la craindre.

Il a laissé entre autres enfans un fils

nommé Charles , dont il est souvent parlé dans ses vers , & de qui j'ay receu quelques memoires sur sa vie , écrits fort nettement & en beaux termes. Il en avoit perdu un autre qui estoit son aîné , & qui donnoit de grandes esperances. Quant à luy il estoit homme de bonne mine , tel à peu près que vous le voyez dans la taille-douce qui est au devant de ses Poësies. Monsieur de Balzac a dit de luy sur ce sujet.

*Consule Fabricio dignusque
numifinate vultus.*

Sa taille n'estoit pas des plus grandes , & il devint assez replet sur la fin de ses jours. Il estoit d'une humeur agreable en conversation , aymant extraordinairement la jouissance , & la bonne chere : mais pourtant homme d'honneur , & bon amy. Outre ce Poëme en François dont je vous ay parlé ,

& quelques Poësies Latines qui ne sont pas imprimées , il y a deux volumes de luy ; l'un de vers qu'il publia en son dernier voyage de la Cour ; l'autre de lettres que son plus intime amy a fait imprimer après sa mort , & qu'il n'avoit pas faites , à mon avis , pour estre imprimées. On peut dire neantmoins qu'elles ne luy font point de tort ; car on y void presque par tout la netteté de son esprit , & ce stile simple , & familier que demande ce genre d'écriture. Mais c'est de ses vers qu'il a tiré sa plus grande gloire , comme il le pretendoit bien aussi , & veritablement il faut avouer qu'ils ont une facilité , une clarté , une elegance , & un certain tout que peu de personnes sont capables d'imiter. Deux choses , si je ne me trompe , ont produit principalement ce bel effet. Premièrement , comme il le reconnoist luy-mesme en la dix-septième de ses lettres , il affecte de détacher tous ses vers les uns

des autres ; d'où vient qu'on en trouve fort souvent cinq ou six de suite, dont chacun a son sens parfait.

*Nos beaux soleils vont ache-
ver leur tour.*

*Livrons nos cœurs à la mercy
d'Amour.*

*Le temps qui fuit, Cloris, nous
le conseille.*

*Mes cheveux gris me font
déjà fremir.*

*Deffous la tombe il faut tou-
jours dormir.*

*Elle est un lit où jamais on ne
veille.*

En second lieu, il observe par tout dans ses expressions une construction simple, naturelle, où il n'y ait ni transposition, ni contrainte ; De sorte qu'encore qu'il travaillast avec un soin incroyable, il semble que tous ses mots luy sont tombez fortuitement sous la plume, & que quand il eust voulu, il auroit eu peine à les ranger au-

trement. Il me souvient sur ce sujet, qu'un jour que j'allay le voir, je le trouvay qu'il écoutoit des vers de son fils, qui luy en faisoit la lecture. Il vint à un lieu où il y avoit je ne say quel mot hors de sa place naturelle, qui faisoit quelque espece d'équivoque, se pouvant rapporter également à ce qui suivoit, & à ce qui precedoit. La force du sens pourtant estoit la difficulté, & le passage estoit assez clair. Il se le fit lire trois fois, feignant de ne le pouvoir entendre, & enfin s'adressant à son fils : *Ah ! mon fils, dit-il, à cette fois là vous n'êtes pas Maynard : car ils n'ont pas accoutumé de ranger leurs paroles de cette sorte.*

J'estime à propos de rapporter aussi sur ce sujet, trois passages assez curieux, où il est parlé de luy, & de son genie pour les vers, dans les memoires que Monsieur de Racan a écrits de la vie de Malherbe.

Il avoit (dit Monsieur de

Racan, parlant de Malherbe) pour ses escoliers les sieurs de Thouvan, Colomby, Maynard, & de Rasan ; il en jugeoit diversement, & disoit en termes generaux, que Thouvan faisoit fort bien des vers, sans dire en quoy il excelloit ; que Colomby avoit fort bon esprit, mais qu'il n'avoit pas le genie à la Poësie ; que Maynard estoit celuy qui faisoit le mieux des vers ; mais qu'il n'avoit point de force, & qu'il s'estoit adonné à un genre d'écrire, auquel il n'étoit pas propre, voulant dire l'Epigramme, & qu'il n'y réussiroit pas, parce qu'il n'avoit pas assez de pointe. Pour Racan, qu'il avoit de la force ; mais qu'il ne travailloit pas assez ses vers ; que le plus souvent pour mettre une bonne pensée, il prenoit de trop grandes licences : & que de ces deux derniers on feroit un grand Poëte.

En un autre endroit : Il s'obstina (il parle tou jours de Malherbe) avec un nommé Monsieur de Lalou à faire des sonnets licentieux, dont

les deux quatrains ne fussent pas sur mesmes rimes. Colomby n'en voulut jamais faire, & ne les pouvoit approuver. Racan en fit un ou deux, mais ce fut le premier qui s'en ennuya. A la fin aussi Monsieur de Malherbe s'en dégouta, & n'y a eu que Maynard de tous ses escoliers, qui a continué à en faire jusques à la mort.

J'adjousteray à ce passage, qu'il est vray non seulement que Maynard fit de ces Sonnets licentieux jusques à la mort; mais encore, qu'en ses dernières années où je l'ay connu, il les soustenoit par tout, & declamoit contre la tyrannie de ceux qui s'y opposoient. Qu'il se fâchoit mesme quand pour défendre son opinion, on alleguoit l'exemple de Monsieur de Malherbe, disant qu'il n'en avoit pas besoin, qu'avec la raison, & avec sa propre autorité il se trouvoit assez fort, & qu'enfin personne ne le pouvoit empêcher de faire des Epigrammes de quatorze vers.

Le dernier des trois passages est tel :

Au commencement que Monsieur de Malherbe vint à la Cour, qui fut en 1605, comme nous avons déjà dit, il n'observoit pas encore de faire une pause au troisieme vers des Stances de six, comme il se peut voir en la priere qu'il fit pour le Roy allant en Limousin, où il y a deux ou trois Stances, où le sens est emporté; & au Pseaume: Domine Dominus noster, en cette Stance, & peut-estre en quelques autres, dont je ne me souviens point à present.

Si tost que le besoin excite son desir, &c.

Il demeura toujours en cette negligence pendant la vie de Henry le Grand, comme il se void encore en la piece qui commence,

*Que n'estes-vous lassées,
en la seconde Stance, dont le premier vers est,*

*Que ne cessent mes larmes,
&c.*

qu'il fit pour Madame la Princesse;

* Et je ne say s'il n'a point encore continué cette mesme negligence, jusques en 1612. aux vers qu'il fit pour la Place Royale. Tant y a que le premier qui s'apperceut que cette observation estoit necessaire pour la perfection des Stances de six, fut Maynard, & c'est peut-estre la raison pourquoy Monsieur de Malherbe l'estimoit l'homme de France, qui savoit le mieux faire des vers. D'abord Racan qui joüoit un peu du luth, & aimoit la Musique, se rendit en faveur des Musiciens, qui ne pouvoient faire leur reprise aux Stances de six, s'il n'y avoit un arrest au troisiéme vers : Mais quand Monsieur de Malherbe, & Maynard voulurent qu'aux Stances de dix, outre l'arrest du quatriéme vers, on en fist encore une au septiéme, Racan s'y opposa, & ne l'a jamais presque observé. Sa raison estoit que les Stances de dix ne se chantent presque jamais, & que quand elles se chanteroient, on ne les chanteroit

pas en trois reprises, C'est pourquoy il suffisoit bien d'en faire une en quatrième. Voila la plus grande contestation qu'il a eue contre Monsieur de Malherbe, & ses escoliers, & pourquoy on a esté prest de le déclarer heretique en Poësie.

Le jugement que Malherbe fait de Maynard dans le premier de ces passages est assez conforme à celuy de beaucoup de personnes intelligentes. Il faut avouër pourtant qu'il a merveilleusement réussi en plusieurs de ses Epigrammes, particulièrement en celles qu'il a imitées des anciens : & nôtre illustre President de Caminade, qui luy donnoit tous les ans pour les estreines un Martial, estoit sans doute de cet avis. Theophile, dont j'avouë neantmoins que l'esprit est beaucoup plus à estimer que le jugement, a dit que son Epigramme *sembloit avoir de la Magic*; mais enfin, quoy qu'il en soit, personne ne peut douter que Maynard, soit pour ce genre, soit pour les autres

autres , ne mérite d'estre conté
parmy les premiers Poëtes Fran-
çois. Les Juges des Jeux Floraux
de Tolose , à qui le mesme Mon-
sieur de Caminade presidoit alors ,
le receurent dans leur corps , bien
qu'il n'eust pas disputé , & gagné
les trois Fleurs , suivant la coustu-
me. Et comme ils avoient autre-
fois donné à Ronsard un Apollon ,
& à Baif un David d'argent , ils
resolurent avec beaucoup d'eloges ,
qu'on donneroit à Mainard une
Minerve de mesme matiere ; mais
à la honte de nostre siecle , les Ca-
pitouls qui sont les seuls executeurs
de ces deliberations , ou par avarice ,
ou par negligence , n'accom-
plirent jamais celle-là , comme on
peut voir par l'Epigramme qui est
dans ses œuvres , avec ce titre , *Sur
une Minerve d'argent , promise &
non donnée.*

Claude
Binet
dans la
vie de
Ron-
sard , dit
que c'é-
roit une
Minerve ;
mais
deux per-
sonnes
de qua-
lité de
Tolose ,
d'entre
les Juges
des Jeux
Floraux ,
m'ont
assuré a-
voir

vu dans leurs Registres , que c'estoit un Apollon.

MONSIEUR DE MALLE-
VILLE.

C LAUDE DE MALLEVILLE étoit Parisien. Son pere avoit esté Officier dans la Maison de Rets, & sa mere estoit de bonne famille de Paris. Il estudia fort bien au College, & avoit l'esprit fort delicat. On le mit pour s'instruire dans les affaires chez un Secretaire du Roy, nommé Potiers, qui estoit dans les Finances; mais il n'y demeura guere; par l'inclination qu'il avoit aux belles lettres. Il fit connoissance avec Monsieur de Porcheres Laugier, qui le donna au Mareschal de Bassompierre. Il fut long-temps aupres de ce Seigneur en qualité de Secretaire, mais sans y avoir que fort peu d'employ; & comme il avoit beaucoup d'ambition, il s'en ennuya, & le pria d'agréer qu'il le quittast pour estre au Cardinal de

Berule, qui estoit alors en faveur. Mais n'y ayant pas mieux fait ses affaires, il retourna à son premier Maître, auquel il rendit beaucoup de services dans sa prison, & qui en estant sorty, & ayant esté rétably en sa charge de Colonel des Suisses, luy donna la Secretairerie, qui y est attachée. Cet employ luy valut beaucoup, & en peu de temps il y gagna vingt mille escus. Il en employa une partie à une charge de Secretaire du Roy, dont il se fit pourvoir : surquoy il y a dans ses œuvres quelques vers à Monsieur le Chancelier. Il avoit accompagné Monsieur de Bassompierre en son voyage d'Angleterre ; mais non pas en celuy de Suisse. Il mourut âgé d'un peu plus de cinquante ans. Il estoit de petite taille, fort gresle, ses cheveux estoient noirs, & ses yeux aussi qu'il avoit assez foibles. Ce qu'on estimoit le plus en luy, c'estoit son esprit, & le genie qu'il avoit pour les vers. Il y a un volume de ses Poësies im-

primées après sa mort, qui ont toutes de l'esprit, du feu, un beau tour de vers, beaucoup de délicatesse & de douceur, & marquent une grande fécondité; mais dont il n'y en a peu, ce me semble, de bien achevées. En sa jeunesse il fit des Epistres en prose, à l'imitation de celles d'Ovide; il les désavouoit depuis. Elles ne me sont jamais tombées entre les mains.

En l'année 1641. il fit imprimer chez Courbé un Recueil de lettres d'amour, de plusieurs Auteurs, sans mettre leur nom. Il y en a beaucoup de luy; il y en a aussi, à ce qu'on dit, de Desportes, & j'y en ay remarqué quelqu'une de Voiture. Il a fait aussi des vers Latins, j'en ay veû quelques-uns contre Mamurra. On dit qu'il estoit l'Auteur de la traduction de *Stratonice* Roman Italien, mais qu'il la donna à d'Audiguier, qui estoit un de ses meilleurs amis, neveu de cet autre d'Audiguier, dont nous avons entre plusieurs ou-

vrages, *Les Amours de Lysandre, & de Caliste.*

MONSIEUR DE VOITURE.

VINCENT VOITURE, né à Amiens, mais nourry à Paris, & à la Cour, me fourniroit beaucoup de choses à dire de luy, si on n'en trouvoit déjà beaucoup ailleurs. La pluspart des ouvrages qu'il a laissez sont en un genre où l'Auteur se fait connoistre luy-mesme malgré qu'il en ait, & peint, s'il faut ainsi dire, son humeur, & les circonstances de sa vie. La piece qu'on a imprimée sous le nom de sa *Pompe Funebre*, contient aussi une bonne partie de ses aventures, & enfin son genie & le caractere de son esprit est (à ce qu'on dit) tres-naïfvement représenté dans le troisiéme volume de Cyrus en la personne de Callicrate. Bien que sa naissance ne fust pas relevée, son merite fit qu'il vescu familièrement avec

les personnes de la plus haute condition. Son pere estoit Marchand de vin en gros suivant la Cour, homme qui aimoit la bonne chere & fort connu des Grands. Il avoit trois fils, un aîné qui mourut jeune, celui-cy qui estoit le second, qu'il n'aimoit point, & dont il avoit accoustumé de dire qu'on l'avoit changé en nourrice, parce qu'il ne beuvoit que de l'eau, estant de fort foible complexion : Et enfin un cadet qu'il aimoit fort tendrement, parce qu'il estoit bon compagnon comme luy, & qui mourut depuis à la guerre au service du Roy de Suede, après avoir fait de fort bonnes actions. Comme la Cour est le theatre de l'Envie, la naissance de Voiture luy estoit souvent reprochée par des railleries, & de bons mots. Ainsi, on dit qu'un jour chez Monsieur le Duc d'Orleans estant entré fortuitement dans une chambre où quelques Officiers estoient en débauche, il y en eut un qui

luy fit ce couplet le verre à la
main.

*Quoy Voiture tu degenerate ,
Hors d'ici magrebi de toy ,
Tu ne vaudras jamais ton
pere .
Tu ne vens du vin ni n'en
boy.*

Une autre fois on fit cette Epi-
gramme , sur ce qu'on croyoit
qu'il recherchoit la fille d'un Pour-
voyeur de chez le Roy , & qu'on
parloit de le marier.

*O que ce beau couple d'A-
mans
Va goustier de contentemens ,
Que leurs delices seront gran-
des !
Ils seront toujours en festin ,
Car si la Pron fournit les
viandes ,
Voiture fournira le vin.*

Madame Desloges jouant au jeu
N iij

des Proverbes avec luy, & voulant en rejeter quelqu'un des siens, *Celuy-là ne vaut rien*, (dit-elle) *percez nous en d'un autre*. On attribué aussi à Monsieur de Bassompierre ce mot sur Voiture. *C'est dommage qu'il ne soit du métier de son pere : car ayant les douceurs comme il fait, il ne nous auroit fait boire que de l'hypocras*. & celuy-cy encore. *Le vin qui fait revenir le cœur aux autres, le fait pâmer*, voulant dire qu'il apprehendoit d'estre raillé sur ce sujet. Quant à moy, je n'ay pas fait difficulté de rapporter son origine, parce que suivant mon sentiment, si ceux qui naissent nobles sont plus heureux, ceux qui meriteroient d'estre nobles sont plus loüables. On dit qu'il s'introduisit à la Cour en partie par le moyen de Monsieur d'Avaux, avec qui il avoit estudié au College de Boncour, & qui estoit de mesme âge, & avoit les mesmes inclinations que luy. Monsieur de

Chaubonne fut le premier qui le mena à l'Hostel de Rambouillet, c'est à dire au rendez-vous de tout ce qu'il y avoit de plus beaux esprits, & de plus honnestes gens à la Cour, dont le cabinet de la celebre Ardenice estoit toujours rempli. Il fut en suite à Monsieur le Duc d'Orleans, alors frere unique du Roy, lequel durant les brouilleries de ce Royaume, s'estant retiré en Languedoc il l'y suivit. De là il fut envoyé par luy pour quelques affaires en Espagne, d'où il passa par curiosité jusques en Afrique, comme on le peut voir dans les Lettres. Il fut fort estimé à Madrid, & ce fut là qu'il fit ces vers Espagnols, que tout le monde croyoit estre de Lope de Vega, tant la diction en estoit pure. Le Comte Duc d'Olivarez luy témoigna beaucoup de bien-veillancede, & prenoit plaisir de s'entretenir souvent avec luy. Il le pria mesme de luy écrire quand il seroit de retour en France, luy disant

deux fois à son depart, *no dexte*
V. M. de escrivir me aunque no
fuera de negocios, nos escriveremos
aforismos. Comme qui diroit, *ne*
laissez pas de m'écrire, si ce n'est
d'affaires, ce sera de belles choses.
 J'ay trouvé ces paroles dans quel-
 ques Memoires écrits de la propre
 main de Voiture durant son voya-
 ge. Il y a mesme d'autres particu-
 laritez du Comte Duc assez remar-
 quables, & entre autres ces deux-
 cy, dont je me souviens. La premie-
 re, qu'il se vantoit à luy en particu-
 lier, qu'en toute sa faveur il n'a-
 voit jamais dit à personne une pa-
 role offénçante. L'autre qu'il ju-
 geoit d'ordinaire des hommes fort
 sainement, & plustost par le mal
 que par le bien qu'on en disoit.
 C'est à dire, qu'es'il voyoit qu'on
 dist peu de mal de quelqu'un, ou
 avec peu de certitude, il en con-
 cevoit bonne opinion. J'ay veu
 aussi quelques fragmens d'une pie-
 ce en prose, que Voiture estant
 en France vouloit faire à la loüan-

ge de ce Ministre , où il témoigne beaucoup d'estime & de veneration pour luy. Il fit deux voyages à Rome, & fut envoyé à Florence porter la nouvelle de la naissance du Roy Louis XIV. aujourd'huy regnant. Il eut diverses charges à la Cour , comme de Maistre d'Hostel chez le Roy , & d'Introducteur des Ambassadeurs chez Monsieur le Duc d'Orleans. Il eut aussi plusieurs pensions : & receut divers bienfaits de Monsieur d'Avaux , qui estant Sur-Intendant des Finances le fit son Commis , seulement afin qu'il en touchast les appointemens , sans en faire la fonction. Il fut mort riche sans la passion extrême qu'il avoit pour le jeu. Elle le tyrannisoit de telle sorte , qu'il s'engageoit insensiblement à des pertes qui estoient fort au dessus de sa condition , comme fut celle de quinze cens pistoles qu'il fit en une nuit , & qui estoit encore toute fraische , lors que je fis mon premier voyage à

Paris. En cela du moins il ressembloit à son pere, qui avoit esté fort grand joueur de Piquet, & qui avoit accoustumé de dire qu'il tenoit la partie gagnée, quand il pouvoit attraper *le quarré*, c'est à dire soixante-six, qu'on marque avec quatre jettons en quarré: d'où vient qu'on appelle encore aujourd'huy ce point là parmy les joueurs *le quarré de Voiture*.

Voiture estoit aussi de complexion fort amoureuse, ou du moins feignoit de l'estre, & bien qu'on l'accusast de n'avoir jamais véritablement aimé, il se vantoit d'en avoir conté à toute sorte de personnes depuis la plus haute condition jusqu'à la plus basse, ou comme on a dit de luy, *depuis le Sceptre jusqu'à la Houlette, & depuis la Couronne jusqu'à la Gale*. Il estoit bien-aise qu'on crût qu'il estoit favorisé de toutes les différentes Maîtresses, & en effet il l'avoit esté de plusieurs qui furent tres-passionnées pour luy. Il ne fut jamais

marité, & ne laissa qu'une fille naturelle. Il mourut à l'âge de cinquante ans ou environ, d'une fièvre qui le prit, à ce qu'on dit, pour s'estre purgé ayant la goutte. Il avoit la taille petite, les yeux & les cheveux noirs, le visage un peu niais, mais agreable pourtant. Il a fait luy-mesme son portrait dans une de ses lettres à une *Maistresse inconnue*, & celui qui est en taille-douce au devant de ses œuvres est à ce qu'on dit tres-ressemblant. Il disoit les choses d'une maniere toute particuliere, avec une nifveté ingenieuse. Bien qu'il n'eut jamais rien fait imprimer, il estoit en grande reputation, non seulement en France, mais encore dans les pais estrangers pour la beauté de son esprit; & l'Academie des Humoristes de Rome luy envoya des lettres d'Academicien. Ses œuvres ont esté publiées après sa mort en un seul volume, qui a esté receu du public, avec tant d'approbation, qu'il en

a fallu faire deux Editions en six mois. Sa prose est ce qu'il y a de plus chastié & de plus exact; elle a un certain air de galanterie, qui ne se trouve point ailleurs, & quelque chose de si naturel, & de si fin tout ensemble, que la lecture en est infiniment agreable. Ses vers ne sont peut-estre gueres moins beaux, encore qu'ils soient plus negligez. Il méprise souvent les regles, mais en Maistre, comme un homme qui se croit au dessus d'elles, & qui ne daigneroit pas se contraindre pour les observer. Ce qu'il y a le plus à louer en tous ses écrits; c'est que ce ne sont pas des copies, mais des originaux, & que sur la lecture des Anciens, & des Modernes, de Cicéron, de Terence, de l'Arioste, de Marot, & de plusieurs autres, il a formé j'en sçay quel caractère nouveau, qu'il n'a imité de personne, & que personne presque ne peut imiter de luy. Il avoit écrit le commencement d'un Roman en prose,

qu'il appelloit *Alcidalis*, dont la matiere luy avoit esté fournie par Madamelà Marquise de Montausier, qui estoit alors Mademoiselle de Rambouillet, Julie d'Angenes. Mais depuis sa mort, ce commencement estant venu entre les mains de cette Dame, il n'a point esté veû, & ne se verra peut-estre jamais. C'est luy au reste, qui renouvella en nostre siecle les Rondeaux, dont l'usage estoit comme perdu, depuis le temps de Marot. J'ay parmy mes papiers une chose qui justifie ce que je viens de dire. C'est une de ses lettres qui n'a point esté imprimée, écrite à Monsieur de Jonquiere, pere de Monsieur de Pailletols, mon cousin. Elle est datée du 8. Janvier 1638. & il y a cette apostille.

Je ne say si vous savez ce que c'est que de Rondeaux, j'en ay fait depuis peu trois ou quatre qui ont mis les beaux esprits en fantaisie d'en faire. C'est un genre d'écrire, qui

est propre à la raillerie. Je ne say si vous estes devenu plus grave à cette heure que vous avez de grands enfans ; pour moy je suis toujours de mesme humeur que j'estois , quand nous derobâmes le canart. Si vous aymez donc encore mes folies , lisez les ; mais ne les monstrez point aux Dames à qui je fay mes baise-mains.

Rondeau.

Cinq ou six fois cette nuit en dormant , &c.

Rondeau.

Où vous savez tromper bien finement , &c.

MONSIEUR SIRMOND.

IEAN SIRMOND estoit natif de Rion en Auvergne , de bonne famille de la Robe ; il estoit neveu du Pere Sirmond Jesuite , Confesseur du Roy Louis XIII. & l'un des plus savans hommes de nostre siècle.

de. Il vint à la Cour, & par la faveur du Cardinal de Richelieu, qui l'estimoit un des meilleurs Ecrivains qui fussent alors, il fut fait Historiographe du Roy, avec douze cens escus d'appointemens. Il fit pour ce Cardinal divers écrits, sur les affaires du temps, presque tous sous des noms supposés. L'Abbé de S. Germain, qui estoit l'Ecrivain du party contraire le maltraita fort dans cette piece, qu'il appelloit *l'Ambassadeur Chimerique*. Il y fit une réponse, qui est dans le Recueil de Monsieur du Chastelet. L'Abbé de S. Germain repliqua, & le traita encore plus injurieusement; ce qui l'obligea de faire un nouvel écrit pour sa défense. Mais le Cardinal de Richelieu, & le Roy Louis XIII. moururent là dessus, & il ne pût jamais obtenir sous la Regence un privilege pour faire imprimer cet ouvrage. Cela le fâcha beaucoup, & voyant d'ailleurs que son ennemy estoit de retour à la Cour, &

que la faveur ne seroit plus de son costé , il se retira en Auvergne , où il mourut aagé d'environ soixante ans. Il a laissé un fils , qui doit à ce que l'on dit , faire imprimer quelques-uns de ses ouvrages , particulièrement des vers Latins. Sa prose marque beaucoup de genie pour l'Eloquence ; son stile est fort & masle , & ne manque pas d'ornemens. Voicy les pieces que j'ay veuës de luy , dont la pluspart sont dans le Recueil de Monsieur du Chastelet. *Le portait du Roy*, fait du temps du Connestable de Luy-nes. *Le Coup d'Estat du Roy Louis XIII.* écrit en faveur du Cardinal de Richelieu. *La Lettre déchiffrée.* *L'Avertissement aux Provinces*, par le sieur de Cleonville, que j'ay ouy estimer son chef-d'œuvre. *L'Homme du Pape & du Roy*, pour répondre au Comte de la Rocque , Ambassadeur d'Espagne à Venise , qui avoit fait un livre contre la France sous le nom de Zambecari. *La Chi-*

*mere défaite, par Sulpice de Mandrini, sieur de Gazonval. La Relation de la paix de Querasque, prise du traité qu'en avoit fait Monsieur Servien. Il a fait aussi des vers Latins, comme j'ay dit, & l'Epigramme contre Mamurra, où ce Parasite est appelé Pamphagus, est de luy. J'adjousteray icy par une espeece de reconnoissance, qu'un de ses ouvrages est une des premieres choses, qui m'ont donné goust pour nostre Langue. J'étois fraîchement sorty du college : On me presentoit je ne say combien de Romans, & d'autres pieces nouvelles, dont tout jeune, & tout enfant que j'étois, je ne laissois pas de me mocquer, revenant toujours à mon Cicéron, & à mon Terence, que je trouvois bien plus raisonnables. Enfin, il me tomba presque en mesme temps quatre livres entre les mains, qui furent *Les huit oraisons de Cicéron; Le Coup d'Estat de Monsieur Sirmond; Le quatrième volume des**

lettres de Monsieur de Balzac, que l'on venoit d'imprimer ; & *les Memoires de la Reine Marguerite*, que je leus deux fois, depuis un bout jusqu'à l'autre en une seule nuit. Deslors je commençay non seulement à ne plus mépriser la Langue Françoisse ; mais encore à l'aimer passionnément, à l'étudier avec quelque soin, & à croire comme je fay encore aujourd'huy, qu'avec du genie, du temps, & du travail, on pouvoit la rendre capable de toutes choses.

MONSIEUR DE COLOMBY.

FRANÇOIS DE CAUVIGNY, sieur DE COLOMBY, estoit de Caën en Normandie, parent de Malherbe, dont il fut disciple & sectateur. Il estoit aussi parent de Monsieur Morant, Tresorier de l'Espargne, qui luy fit donner pension, & l'en faisoit payer. Il avoit une charge à la Cour, qui n'avoit

point esté avant luy , & n'a point esté depuis ; car il se qualifioit *Ora-
teur du Roy , pour les affaires d'E-
stat* , & c'estoit en cette qualité
qu'il recevoit douze cens escus tous
les ans. Il tiroit aussi d'autres bien-
faits de la Cour , & faisoit mesme
vanité qu'on les crust beaucoup
plus grands qu'ils n'estoient. Sur la
fin de ses iours , il prit la soutane ,
mais ne se fit pas Prestre. Il mourut
à l'aage de soixante ans. Il estoit de
grande taille , & fort puissant , d'u-
ne humeur ambitieuse , & concer-
té en toutes ses actions. Il n'esti-
moit pas Monsieur Coeffeteau , &
blasmoit presque tout ce qu'il
voyoit de luy. On trouve de ses
vers en plusieurs des Recueils im-
primez , & de ses lettres dans le Re-
cueil de l'an 1637. Son principal
ouvrage , est *la Traduction de Ju-
stin* , imprimée en l'an 1627. qu'il
dedia d'une maniere assez nouvel-
leau Roy , & à la Reine sa mere ,
par deux epistres dedicatoires. On
void aussi de luy une partie du pre-

mier livre de Tacite en François, avec des observations, qu'il fit imprimer en l'an 1613. J'ay veû encore un discours manuscrit à Monsieur le Duc d'Orleans, pour l'obliger à retourner en France, d'où il s'estoit retiré mal-content, & c'est là qu'il signe, *Vostre tres-humble serviteur, & Orateur.* J'ay ouy parler aussi d'une piece qu'il avoit faite contre l'*Astrologie judiciaire* & d'un traitté de la *souveraineté* & ne doute point qu'il n'y en ait plusieurs autres sur les affaires de temps, comme des lettres, des Apologies, &c. Mais en general, je vous avertis icy, que je ne pretends pas ne rien oublier de ce qu'ont fait les personnes, dont je parle. En un país comme la France, où on a presque toûjours négligé cette sorte de memoires; c'est bien assez qu'on puisse prendre pour vray ce que je diray, sans rejeter comme faux, ce que je ne diray point. Et c'est, si je ne me trompe, avec cette mesme discretion

qu'il faut lire toute sorte d'Escrivains, jusques aux plus exacts, à qui après tout il est impossible, qu'il n'échape beaucoup de choses.

MONSIEUR DE VAUGELAS.

CLAUDE FAURE, sieur DE VAUGELAS, Baron de Peroges, estoit de Chamberry, & fils de l'illustre President Faure, Auteur du volume que nous appellons *Codex Fabrien*, & qui est de grand usage en nostre país de Droit écrit. Il estoit sixième cadet, & n'eut en partage que cette Baronnie de Peroges, qui estoit en Bresse, & de peu de conséquence: avec une pension mal payée de deux mille livres, qu'Henry IV. avoit accordée à leur pere, & aux siens, pour les services qu'il avoit rendus à l'Estat, au mariage de Madame de Savoye. Ce fut cette pension que le Cardinal luy fit rétablir,

quand il s'engagea au travail du Dictionnaire. Il vint à la Cour fort jeune, & y passa tout le reste de sa vie. Il fut Gentilhomme ordinaire, & depuis Chambellan de Monsieur le Duc d'Orleans, qu'il suivit constamment en toutes ses retraites hors du Royaume. Il fut aussi sur la fin de ses jours gouverneur des enfans du Prince Thomas. Mais bien qu'il ne negligéast rien de ce qui pouvoit servir à sa fortune, qu'il fust en estime, & en reputation à la Cour, & qu'il ne fust pas débauché; les divers voyages qu'il avoit faits à la suite de son Maître, & d'autres rencontres fâcheuses, ont fait qu'il est mort pauvre, & que son bien n'a pas esté suffisant pour payer ses creanciers. Il mourut âgé d'environ soixante-cinq ans d'un abcez dans l'estomac, qui s'étoit formé durant le cours de plusieurs années, & qui luy donnoit de temps en temps une douleur de costé, qu'on attribuoit à la rate. Enfin en l'année 1649. ayant esté
extraordi-

extraordinairement travaillé pendant cinq ou six semaines de cette même douleur, il se sentit soulagé, & croyant estre bien-tost guery, il voulut même aller prendre l'air dans le jardin de l'Hostel de Soissons où il avoit un appartement. Mais le lendemain matin son mal le reprit avec plus de violence. De deux valets qu'il avoit, il envoya celui qui estoit demeuré auprès de luy, appeller du secours. Mais avant le retour de celui-là, l'autre estant survenu, le trouva qu'il rendoit l'abcez par la bouche, & luy ayant demandé, tout étonné, ce que c'estoit, *Vous voyez, mon amy* (répondit-il froidement, & sans émotion) *ce peu que c'est que de l'homme.* Après ces paroles il n'en prononça plus, & n'eut que quelques momens de vie. C'étoit un homme agreable, bien fait de corps & d'esprit, de belle taille; il avoit les yeux & les cheveux noirs, le visage bien remply & bien coloré. Il estoit fort devot, civil, &

314 DE L'ACADEMIE
respectueux jusques à l'excès ,
particulièrement envers les Da-
mes , pour lesquelles il avoit une
extrême veneration. Il craignoit
toujours d'offenser quelqu'un , &
le plus souvent il n'osoit pour cette
raison , prendre party dans les
questions que l'on mettoit en dis-
pute. Il estoit fort assidu à l'Hô-
tel de Rambouillet. Ses plus
particuliers amis estoient Mon-
sieur Faret , qui avoit esté comme
son disciple , Monsieur de Chau-
debonne , Monsieur Voiture , &
sur la fin de sa vie , Monsieur Cha-
pelain , & Monsieur Contrat.
Mais sur tout il avoit lié une socie-
té tres-étroitte , avec le Baron de
Foras , qui vit encore , & qui
estoit aussi bien que luy , de chez
Monsieur le Duc d'Orleans. Ils
s'appelloient freres , & s'estoient
mis ensemble dans la devotion ,
en laquelle aussi bien qu'en leur
amitié , ils persevererent con-
stamment. Depuis son enfance
il avoit fort étudié la Langue

Françoise. Il s'estoit principalement formé sur Monsieur Coëffeteau, & avoit tant d'estime pour ses écrits, & sur tout, pour son Histoire Romaine, qu'il ne pouvoit presque recevoir de phrase, qui n'y fust employée. Monsieur de Bassac a dit sur ce sujet, *Qu'au jugement de Monsieur de Vaugelas, il n'y avoit point de salut hors de l'Histoire Romaine, non plus que hors de l'Eglise Romaine.* Son principal talent estoit pour la Prose. Quant à la Poësie, il avoit fait quelques vers Italiens qu'on estimoit beaucoup. Mais il ne semelloit point d'en faire en François, si ce n'estoit sur le champ, pour quelque galanterie, comme par exemple, il arriva qu'un jour passant à Nevers, où la Princesse Marie maintenant Reine de Pologne se trouvoit alors, quelques-unes de ses Demoiselles qui faisoient une quête, vinrent dans l'hostellerie où il estoit; il ne les leur voir, à cause d'un remede

qu'il venoit de prendre ; mais il leur envoya deux pistoles avec cette Epigramme.

*Empesché d'un empeschement
Dont le nom n'est pas fort bon-
nesté.*

*Je n'ay pû d'un seul com-
pliment*

*Honorer au moins vostre
queste :*

*Pour en obtenir le pardon ,
Vous direz que je fais un
don*

*Aussi bonteux que mon re-
mede :*

*Mais rien ne paroist precieux
Auprés de l'Ange qui pos-
sede*

Toutes les richesses des Cieux.

C'estoit la Princesse dont il entendoit parler. J'ay encore une autre Epigramme de luy faite *in promptu*, sur un mot de travers, que luy avoit dit un portier de l'Hostel de Rambouillet , en luy faisant un messa-

ge de la part de Madame la Mar-
quise.

*Tout à ce moment Maistre
Isaac,*

*Un peu moins disert que Bal-
zac,*

*Entre dans ma chambre, &
m'annonce*

*Que Madame me derenon-
ce :*

*Me derenonce, Maistre
Isaac ?*

*Oùy, Madame, vous dere-
nonce.*

*Elle m'avoit donc renoncé,
Luy dis-je d'un sourcil fron-
cé ?*

*Portez luy pour toute repon-
se,*

*Maistre Isaac, que qui de-
renonce*

*Se repent d'avoir renoncé :
Mais avez-vous bien pro-
noncé ?*

On pouvoit se passer de ces Epi-

grammes : Mais des grands hommes les moindres choses sont précieuses. Il avoit l'esprit présent, & faisoit souvent des réponses fort agréables, comme celle dont je vous ay parlé ailleurs, qu'il fit au Cardinal de Richelieu. Il n'a laissé que deux ouvrages considérables, l'un qui est imprimé, & l'autre qui ne l'est pas encore, lors que j'écris cecy. Le premier est ce volume de *Remarques sur la Langue Françoisse*, contre lequel Monsieur de la Mothe le Vayer a fait quelques observations, & qui depuis peu a aussi esté combattu par le sieur Dupleix : mais qui au jugement du public, mérite une estime très-particulière. Car non seulement la matière en est très-bonne pour la plus grande partie, & le stile excellent & merveilleux. Mais encore il y a dans tout le corps de l'ouvrage, je ne say quoy d'honneste homme, tant d'ingenuité, & de franchise, qu'on ne sauroit presque s'empêcher d'en aimer l'Au-

theur : Et pleust à Dieu que les memoires qu'il avoit déjà tout prests pour en faire un second volume se trouvassent , & que nous n'eussions pas sujet de deplorer la perte qui s'en est faite après sa mort, entre les mains de ceux qui firent saisir ses papiers. L'autre ouvrage considerable , & qui n'est pas encore imprimé , est *la traduction du Quinte Curce* , sur laquelle il avoit esté trente ans , la changeant , & la corrigeant sans cesse. On dit même qu'après avoir veû quelques traductions de Monsieur d'Ablancourt , il en goustâ tellement le stile un peu moins estendu que le sien , qu'il recommença tout son travail , & fit une traduction toute nouvelle. J'ay veû les cahiers qui restent de cette dernière sorte , où le plus souvent chaque periode est traduite à la marge en cinq ou six différentes manieres , toutes presque fort bonnes. Monsieur Chapelain & Monsieur Contrart , qui prennent le soin

de revoir tres-exactement cet ouvrage , pour le mettre au jour , ont souvent bien de la peine à juger quelle est la meilleure ; & ce que j'estime fort remarquable , il se trouve d'ordinaire que celle qu'il a mise la premiere , est celle que l'on aime le mieux. C'est de ce travail que Monsieur de Balzac a dit , *L'Alexandre de Quinte Curce est invincible , & celui de Vaugeois est inimitable.* Monsieur de Voiture qui estoit fort de ses amis , le railloit sur le trop de soin , & le trop de temps qu'il y employoit. Il luy disoit qu'il n'auroit jamais achevé , que pendant qu'il en poliroit une partie , nostre Langue venant à changer l'obligeroit à refaire toutes les autres : à quoy il appliquoit plaisamment ce qui est dit dans Martial de ce Barbier qui estoit si long temps après une barbe , qu'avant qu'il l'eust achevée , elle commençoit à revenir.

*Entrepelut confor dum circumit
ora Luperci*

*Expungitque genas , altera
barba subit.*

Ainsi , disoit-il , *altera lingua subit.*

MONSIEUR BARO.

BALTHAZAR BARO, estoit de Valence en Dauphiné. En sa jeunesse il fut Secretaire de Monsieur d'Urfé, l'un des plus rares & des plus meveilleux esprits que la France ait jamais portez : lequel estant mort comme il achevoit la quatrième partie d'Astrée, Baro la fit imprimer, & composa la cinquième sur ses memoires. Il vint à Paris, & s'y maria avec une veufve sœur de son hostesse. Il eut grand accéz chez la Duchesse de Chevreuse, à cause dequoy le Cardinal de Richelieu eut peine à souffrir qu'il fust de l'Academie. Il fut fait aussi Gentil-hom-

me de Mademoiselle. Sur la fin de sa vie il avoit obtenu deux Offices de nouvelle creation, l'un de Procureur du Roy au Presidial d'Estably depuis peu à Valence. L'autre de Thresorier de France à Montpellier. Il est mort âgé d'environ cinquante ans, & a laissé des enfans. Il a fait plusieurs pieces de Theatre, & beaucoup d'autres Poësies; mais son plus grand & son principal ouvrage est *la Conclusion d'Astrée*, où il semble avoir esté inspiré par le genie de son Maître.

MONSIEUR BAUDOIN.

JEAN BAUDOIN, estoit d'un lieu de Pradelle en Vivarets; mais après avoir fait divers voyages de sa jeunesse, il passa le reste de sa vie à Paris, avec le destin de la plupart des gens de Lettres; c'est à dire sans y acquérir beaucoup de bien. Il fut Lecteur de la Reine

Marguerite, & depuis aussi il fut au Marechal de Matillac. Nonobstant la goutte & les autres incommoditez dont il estoit accablé en sa vieillesse, il ne laissa pas de travailler jusques à sa fin; & nous luy avons l'obligation d'avoir mis en nostre Langue un tres-grand nombre de bons livres. Son chef-d'œuvre est la traduction de *Davila*; mais il en a fait aussi plusieurs autres qui ne sont pas à mépriser, comme celles de *Suetone*, *Tacite*, *Lucien*, *Salluste*, *Dion Cassius*, l'*histoire des Incas* par un *Inca*, la *Jerusalem* du *Tasse*, les *Discours* du mesme Auteur, ceux d'*Ammirato* sur *Tacite* plusieurs ouvrages du Chancelier *Bacon*, *Vindicia Gallica* de *Monsieur de Priezac*, les *Epistres* de *Suger*, les *Fables* d'*Esop*, l'*Iconologie* de *Ripa*. Il fit un voyage exprès en Angleterre par ordre de la Reine Marie de Medicis, pour traduire l'*Arcadie* de la Comtesse de *Pembroke*, & fut aidé dans ce travail, à ce

qu'on dit , par une Demoiselle Françoisse qui estoit depuis longtemps en ce pais-à , & qu'il épousa depuis. Dans tous ces ouvrages son stile est facile , naturel & François. Que si en plusieurs endroits il n'a peut-estre pas porté les choses à leur dernière perfection , il s'en faut prendre à la fortune , qui ne luy permettoit pas d'employer à ses écrits tout le temps , & tout le soin qu'ils demandoient. Il mourut âgé de plus de soixante ans. Il estoit de petite taille , avoit le poil chastein , & le teint vif : il a laissé des filles , & un fils , qui est mort à la guerre.

MONSIEUR DE MONTEREUL.

JEAN DE MONTEREUL Parisien , & fils d'un Advocat au Parlement , après avoir fort bien estudié , commença luy-mesme par le Barreau ; mais à l'âge de dix-huit ou dix-neuf ans , il fut en Italie avec

Monsieur de Believre, qui le donna au Cardinal Antoine, neveu du Pape Urbain VIII. Ce Cardinal le fit Chanoine de Thoul ; ce qui l'obligea de revenir en France, & deslors il fut retenu pour estre Secrétaire de Monsieur le Prince de Conty. Ce Prince estoit alors au College, & n'avoit pas encore besoin de son service : C'est pourquoy il ne laissa pas de prendre cependant d'autres emplois. Il fut à Rome avec le Marquis de Fontenay Mareüil, Ambassadeur de France, en qualité de son second Secrétaire ; mais enfin Monsieur Bouard, qui estoit le premier, ayant esté retiré à cause de la disgrâce de Monsieur de Thou, dont il estoit parent, Montereul devint le premier, & avant cela mesme, il ne laissoit pas d'avoir la principale part aux affaires. Au retour de Rome, il fut avec la mesme qualité de Secrétaire de l'Ambassade, en Angleterre avec Monsieur de Believre, & enfin fut lais-

fé pour Resident en Escosse. Il y servit fort utilement ; car il estoit tres-propre à la negotiation , d'un esprit souple , & adroit , fort concerté , & qui ne faisoit presque jamais rien sans dessein. Ce fut luy qui donna l'avis que l'Electeur Palatin devoit passer *incognito* en France , pour aller commander les troupes du Duc de Vveimar , & se saisir de Brisac ; ce qui fut cause qu'on y pourveut , & que l'Electeur fut arresté en son passage. Ce fut luy aussi qui pensant rendre un bon office au Roy d'Angleterre , negocia qu'il fust mis entre les mains des Escossois. Ce Prince infortuné , à qui il rendoit depuis ce témoignage , qu'il n'en avoit jamais veû qui eust plus d'esprit , & plus de vertu , prenoit plaisir à s'entretenir souvent avec luy , & luy faisoit paroistre beaucoup d'affection. Après avoir esté quelque temps en Escosse , il establit en sa place un de ses freres , qui estoit le troisiéme ; car pour

luy il estoit l'aîné de sa maison. Il revint en France prendre possession de la charge de Secretaire de Monsieur le Prince de Conty, qui l'envoya à Rome en 1648. pour solliciter le Chapeau de Cardinal. Cette absence luy nuisit ; car durant ce temps-là Monsieur Sarazin fut aussi fait Secretaire de ce Prince, & partagea son employ, ou pour mieux dire en retint la meilleure, & la plus utile partie. Cela les broüilla ensemble, & luy causa beaucoup de peine jusques à sa mort. Son maistre ayant esté arresté avec le Prince de Condé, & le Duc de Longueville, il n'est pas croyable de quelle sorte il les servit durant leur detention ; car c'estoit luy qui trouvoit moyen de gagner les gardes pour leur faire donner des lettres, qui en écrivoit une infinité tous les jours pour leur delivrance, & qui enfin, à ce que l'on dit, agissoit luy seul, autant que tous leurs autres serviteurs ensemble. Monsieur le Prince après

sa sortie , dit publiquement, *Que c'estoit à luy plus qu'à personne du monde qu'ils devoient leur liberté.* J'ay seu d'un de mes amis , à qui il l'avoit dit luy-mesme, que pour leur écrire il se servoit d'un secret que le Roy d'Angleterre luy avoit appris dans les longs entretiens qu'ils avoient ens autrefois ensemble. C'estoit une certaine poudre toute particuliere , qui estant jetée sur le papier , y faisoit paroistre ce qu'on y avoit écrit auparavant avec une liqueur blanche , qui sans cela estoit tout à fait imperceptible. On envoyoit quantité de drogues au Prince de Conty , qui feignoit d'estre encore plus malade qu'il n'estoit ; elles estoient envelopées dans du papier blanc , & chaque envelope estoit une lettre , sans qu'on y peust rien trouver pourtant , quelque façon qu'on y apportast , à moins que de se servir de la poudre que les Princes avoient. Elle estoit d'ordinaire sur la cheminée de leur chambre,

& passoit aux yeux de leurs gardes, pour de la poudre à desseicher les cheveux. Par cet artifice & plusieurs autres il n'y avoit presque point de jour qu'il ne leur donnast des nouvelles, & n'en receust d'eux ; & il monstroit jusques à trois cens lettres de la main du Prince de Condé. Après leur sortie ils l'auroient vray-semblablement recompensé, comme il meritoit, & déjà il estoit pourveu en Cour de Rome, à dix mille livres de pension, de tous les benefices du Prince de Conty, qu'on croyoit alors se devoit bien-tôt marier avec Mademoiselle de Chevreuse. Mais il manqua à sa fortune, & mourut en ce temps-là, âgé d'environ trente-sept ou trente-huit ans. Il sembloit n'en avoir que vingt ou vingt-cinq; car il estoit naturellement fort beau, & avoit conservé jusques alors le teint & la fleur de la premiere jeunesse. Il avoit la taille mediocre, les cheveux blonds, le visage fort blanc, & mêlé d'une agreable rougeur.

On luy trouva sur le poſſimon n corps eſtrange en forme de champignon , qui l'avoit peu à peu ſubſoqué. Il n'y a rien d'imprimé de luy ; mais il a laiſſé pluſieurs piéces de vers & de proſe , qui peut-eſtre le ſeront un jour.

MONSIEUR DE L'ESTOILE

CLAUDE DE L'ESTOILE ſieur du Sauſſay , eſtoit Pariſien , Gentil-homme , & de fort ancienne famille , juſques à conter un Chancelier de France parmy ſes Ancêtres. Son pere qui eſtoit Audienſier à la Chancellerie de Paris avoit recueilly pluſieurs memoires des affaires de ſon temps , deſquels un de ſes amis , à qui il les avoit preſtez , tira le livre intitulé , *Journal de ce qui ſ'eſt paſſé ſous Henry III.* Ses enfans n'ont jamais voulu donner le reſte de ces memoires qui peut-eſtre ſont maintenant perdus. Ils eſtoient trois freres l'aîné qui mourut jeune : le ſecond

qui fut Secretaire du Cardinal de Lyon : & cettuy-cy, qui estoit le troisieme, qui n'eut point d'autre employ que celuy des belles Lettres, & de la Poësie, où il se rendit tres-celebre. Il avoit pourtant plus de genie, que d'estude, & de savoir. Il s'estoit attaché particulièrement à bien tourner un vers, à quoy il reüssissoit fort bien, & aux regles du Theatre, qu'il faisoit profession d'avoir apprises de Monsieur de Gombauld, & de Monsieur Chapelain. Un deses amis particuliers m'a dit que quand il vouloit travailler, s'il se rencontroit que ce fust de jour, il faisoit fermer les fenestres de sa chambre, & apporter de la chandelle, & que lors qu'il avoit composé son ouvrage, il le lisoit à sa servante (comme on a dit aussi de Malherbe) pour connoistre s'il avoit bien reüissi, croyant que les vers n'avoient pas leur entiere perfection, s'ils n'estoient remplis d'une certaine beauté, qui se fait sentir

aux personnes mesme les plus modestes, & les plus grossieres. Il estoit grand admirateur des vers de Monsieur de Serisay, & de ceux de Monsieur de Gombauld; & sur le sujet de ce dernier, sortant un jour avec luy de l'Hostel de Bourgogne, luy ay ouy dire fort serieusement qu'il eust mieux aimé avoir fait cette Scene des Danaïdes, où l'action de ces cruelles sœurs est décrite, que toutes les meilleures pieces de Theatre, qui avoient paru depuis vingt ans. Il estoit d'une complexion extraordinairement portée à l'amour, & cette passion fit pressentir tous les troubles, & tous les maux de sa vie. En ses dernières années il épousa par inclination une femme qui n'avoit que peu de bien. Il tint long-temps ce mariage caché, & comme il n'estoit pas riche autant qu'il falloit pour vivre commodement à Paris avec sa famille, il se retira à une maison des champs, où il passa presque tout le reste de sa vie. Il mourut

âgé d'environ cinquante ans. Il
 estoit de taille mediocre, & fort
 greffe; il avoit les cheveux & les
 yeux noirs, le visage fort passé, &
 fort maigre, gasté & sans barbe en
 quelques endroits, à cause qu'é-
 tant enfant il estoit tombé dans le
 feu. Il avoit beaucoup de vertu &
 d'honneur, & supporta sa mauvai-
 se fortune, sans s'en plaindre, &
 sans estre incommodé, ou impor-
 tant à personne. Il reprenoit har-
 diment, & brusquement, & avec
 une sévérité étrange, ce qui ne luy
 plaisoit pas dans les choses qu'on
 exposoit à son jugement. On l'ac-
 cuse d'avoir fait mourir de regret,
 & de douleur un jeune homme qui
 estoit venu de Languedoc, avec
 une Comedie, qu'il croyoit un
 chef-d'œuvre, & où il luy fit re-
 marquer clairement mille defauts.

Un de mes amis, qui ne l'avoit
 jamais veü, fut un jour mené chez
 luy pour le consulter sur une piece
 de mesme genre. Il en écouta la
 premiere, & la seconde Scene, sans

dire mot ; mais à la troisiéme où y avoit un Roy , qui ne parloit pas à son gré , se levant en sursaut : *Ce Roy est yvre ; (dit-il) car autrement il ne tiendrait pas ce discours.* Il travailloit avec un soin extraordinaire & repassoit cent fois sur les mesmes choses : de là vient que nous avons si peu d'ouvrages de luy. Il laissa deux pieces de theatre , *la Belle Hecube* , & *l'Intrigue des Filous* , & en achevoit une troisiéme quand il mourut , qu'il appelloit *le Secretaire de Saint Innocent*. Il avoit part, comme je vous ay dit, à celle des cinq Auteurs. Il y a plusieurs Odes ou Stances fort belles de luy dans les derniers Recueils imprimez.

VOILA tout ce que j'ay à vous dire des Académiciens morts. Pleust à Dieu que je pus parler des vivans avec la mesme liberté , & rendre à quelques-uns de ce nombre , que je connois plus

particulièrement le , témoignage ,
 que leur esprit , & que leur vertu
 merite. Mais il y a plusieurs raisons
 qui n'en empêchent , & une seu-
 le qui me console d'en estre empê-
 ché. C'est que si je regarde le pu-
 blic, leurs images se verront sans
 doute ailleurs , en quelque lieu plus
 celebre , & de quelque meilleure
 main; & si je vous considere en
 particulier , vous savez assez ce que
 j'en pense , & n'aurez pas oublié ce
 que je vous en disois si souvent en
 nos longues promenades de Rou-
 mens, où il n'y avoit que des arbres,
 & que des fontaines qui nous écou-
 tissent. Contentez-vous donc de
 les voir icy nommez parmy les
 autres , suivant qu'ils sont dans le
 Catalogue de l'Academie : je n'y
 ajousteray rien que des apostilles
 pour vous dire le nom de Baptême
 , & la qualité de chacun , la pa-
 trie , & le titre des ouvrages , par
 lesquels il est connu.

Catalogue de Messieurs de l'Academie Française.

M E S S I E U R S

L'ABBE' DE BOURZEYZ. Amable de Bourzeyz Abbé de Saint Martin de Cores, né en Auvergne. Il n'y a rien d'imprimé de luy sous son nom qu'une *lettre au Prince Edoüard Palatin*, qui est un traité de Religion.

L'EVEQUE DE GRASSE. Antoine Godeau Evêque de Grasse & Vence, né à Dreux. Ses œuvres imprimées jusques icy suivant le Catalogue qu'on m'en a donné, sont *La Preface du Dialogue, des causes de la corruption de l'Eloquence*, traduit par Monsieur Giry. *Celle des œuvres de Malherbe. La Paraphrase des Epistres de Saint Paul, & des Epistres Canoniques. La vie de Saint Paul. Instructions & prières Chrestiennes pour toute sorte de personnes. Ordonnances & instructions*

*inſtructions Synodales. Meditations ſur l'Oraiſon Dominicale. L'Oraiſon Funebre du Roy Loüis XIII. Celle de Monſieur l'Eveſque de Bazas. L'Idee du bon Magiſtrat en la vie & en la mort de Monſieur de Cordes. Traité de la Tonſure Eccleſiaſtique. Autre de la Vo-
cation Eccleſiaſtique. Elevations à Jeſus Chriſt en forme de Medita-
tions, & de nouvelle Paraphraſe ſur l'Epître aux Hebreux. Re-
monſtrance faite au Roy contre le Parlement de Tolouſe. Exhorta-
tion aux Pariſiens touchant l'Au-
moſne & la Charité envers les pau-
vres de Picardie & de Champa-
gne. Avis aux Pariſiens touchant
la Proceſſion, faite en l'année 1652.
pour la deſcente de la Châſſe de
ſainte Genevieve, ſous le nom d'un
Curé de Paris. La vie de ſaint
Auguſtin in quarto. L'Histoire
Eccleſiaſtique des quatre premiers
ſiecles en deux volumes in fol. Ses
Poëſies imprimées ſont : un volume
d'Oeuvres Chreſtiennes. La Pa-*

raphrase de tous les Pseaumes en vers François, qui a esté mise en Musique par le sieur Gouy. Vne Ode pour le Roy Louis XIII. L'institution du Prince Chrestien, pour le Roy Louis XIV. La grande Chartreuse. La Sorbonne. Hymne de saint Charles Borromée. Hymne de sainte Genevieve. Il a fait un Poëme de Saint Paul en cinq chants, qui n'est pas encore publié, non plus que plusieurs autres Hymnes, Discours, ou Epistres en vers adressées à ses amis particuliers.

L'ABBÉ DE BOISROBERT, François de Metel sieur de Boisrobert, Abbé de Chastillon sur Seine, Conseiller d'Estat, & Aumônier du Roy, né en la ville de Caen en Normandie. Il a composé, outre quelques lettres en prose, & quelques Poësies qu'on void de luy en divers Recueils, *Vn livre separé d'Epistres, ou de Discours en vers à la maniere d'Horace. Plusieurs Poëmes Dramatiques.*

Une Tragedie intitulée *la Didon chaste*, ou *les Amours d'Hyarbas*. Deux Tragicomedies, qui sont *le Couronnement de Darie*, & *Palene*. Trois Comedies, la premiere, qui est de son invention, intitulée *les trois Orantes*, & les deux autres, qui sont *la Jalouse d'elle-mesme*, & *la folle Gageure*, tirées de Lope de Vega.

DE MONTMOR. Henry Louïs Habert Sieur de Montmor Conseiller du Roy en ses Conseils, & Maître des Requestes de son Hôtel, né à Paris.

DE GOMBAULD. Jean Ogier de Gombauld né en Xaintonge à S. Just de Lussac près de Broüage. Ses ouvrages imprimez sont, *L'Endimion*, *l'Amarante Pastorale*, un volume de *Poësies*, un volume de *Lettres*. Les suivans n'ont point encore esté publiez : *Les Danaïdes* Tragedie. *Cidippe* Tragicomedie. *Trois livres d'Epigrammes*, plusieurs autres *Poësies*, *Lettres* & *discours de Prose*.

DE LA CHAMBRE. Marin Cureau de la Chambre, Conseiller du Roy en ses Conseils, & son Medecin ordinaire, né au Mans. Ses œuvres imprimées, sont les *Nouvelles Pensées sur les causes de la Lumiere, du Debordement du Nil, & de l'Amour d'inclination. Les Nouvelles Conjectures sur la Digestion. Deux volumes, Des Caracteres des Passions. Traité de la Connoissance des animaux. Nouvelles Observations & Conjectures sur l'Iris.* S'il acheve ce qu'il a commencé, nous verrons la suite des *Caracteres des Passions. Le traité de la Beauté humaine. Celuy du Naturel & des Mœurs des peuples, & les autres* qui composent le plan qu'il a fait pour l'*Art de connoistre les hommes.* Il a fait une Traduction *Françoise des huit livres de la Physique d'Aristote, qui n'est pas imprimée, & fait esperer dans peu de temps un Commentaire sur les Aphorismes d'Hippocrate, qu'il*

appelle *Vsus Aphorismorum*, où son dessein est après avoir marqué le sens d'Hippocrate en chaque Aphorisme, de l'appliquer à d'autres sujets, & de faire voir tous les usages qu'on en peut tirer.

DE GOMBERVILLE. Marin le Roy, sieur de Gomberville, Patissien. Les œuvres imprimées que j'ay veües de luy, sont les Romans de *Polexandre* en cinq volumes, de *la Cithérée* en quatre volumes, de *la jeune Alcidiante*, qui n'est pas achevé: la *Preface des Poësies de Maynard*.

DE SERISAY. Jacques de Serisay, né à Paris, Intendant de la Maison du Duc de la Rochefoucault. Il n'y a rien d'imprimé de luy; mais il a beaucoup de Poësies, & d'autres œuvres en prose, à imprimer.

DE S. AMANT. Marc Antoine Gerard de S. Amant, né à Rouën. Il y a de luy *Trois volumes de Poësies*. Il a fait un Poëme Heroïque, appelé *Moyse*.

DE PORCHÈRES LAUGIER. Honorat Laugier, sieur de Porchères, Provençal. On a imprimé de luy *diversës Poësies*, dans les Recueils. Et *cent lettres amoureuses sous le nom d'Erandre*. Il a plusieurs pieces non imprimées de vers & de prose, entre autres *un traité des Devises*.

L'ABBE' DE CERISY. Germain Habert, Abbé de la Roche, & Abbé & Comte de Nostre-Dame de Cerisy, Parisien. Il a fait imprimer *la vie du Cardinal de Berné* en prose. Il y a *diversës Poësies* de luy dans quelques Recueils de vers. Quelques *Paraphrases de Pseaumes*, & *la Metamorphose des yeux de Philis en Astres*. Il a fait beacoup d'autres vers non imprimez.

DES MARESTS. Jean des Marests Parisien, Conseiller du Roy, Controolleur General de l'extraordinaire des guerres, & Secretaire General de la Marine de Levant. Ses œuvres imprimées pour la pro-

se, sont l'*Ariane* Roman, en deux parties. *Rosanne* autre Roman, qu'il n'a pas achevé, & dont il n'y a qu'un volume. *La verité des Fables*, en deux volumes. *L'Erigone* Comedie en prose. *Les Jeux des Cartes, des Rois de France, des Reynes renommées, de la Geographie, & des Fables*, lesquels il inventa par l'ordre du Cardinal de Richelieu, pour l'instruction du Roy Louis XIV. en son enfance, & lors qu'il n'estoit que Dauphin. *Vne réponse aux Dames de Rennes, pour son Jeu des Reines renommées.* *Un livre de Prieres & de Meditations Chrestiennes.* Pour les vers; un volume d'*Oeuvres Poëtiques*, qui contient entre autres choses ses piectes de Theatre, *Aspasie, Roxane, Scipion, les Visionnaires, Mirame & l'Europe.* *Vn livre de Prieres en vers.* *Le Poëme des vertus Chrestiennes en huit chants.* Il avoit fort avancé deux autres piectes de Theatre, que la mort du Cardinal luy fit abandonner, intitulées :

L'Annibal, & le Charmeur charmé. Il y en a une autre de luy achevée, & toute comique en petits vers, appelée *le Sourd*, qu'il n'a point mise au jour. *Le Sonnet qui sert d'inscription au Roy de Bronze de la Place Royale*, est de luy. Il travaille à un Poëme heroïque du *Baptême de Clovis*, dont il y a déjà neuf chants d'achevez. Il a aussi travaillé par l'ordre du Duc de Richelieu son Maistre, à un ouvrage de prose considerable, qu'il appelle *l'Abregé de la science universelle*, & qui contient en près de mille chapitres, des connoissances sommaires, sur la pluspart des choses qui tombent dans l'entretien ordinaire.

DE RACAN. Honorat de Beüil Chevalier Marquis de Racan, fils d'un Chevalier des Ordres du Roy, né à la Roche Racan en Touraine. Ses ouvrages imprimez sont, *Les Bergeries*, Pastorale. *Diverses pieces de vers* dans le Recueil de 1627. *les sept Pseaumes Penitens*

tiaux. Ses Odes Sacrées sur les Pseaumes, qu'il continuë, en ayant déjà fait soixante-cinq. Sa Harangue à l'Academie; Contre les sciences.

DE BALZAC. Jean Louis Guez, sieur de Balzac, Conseiller du Roy en ses Conseils, né à Angoulême. Ses ouvrages imprimez jusques icy sont *Six volumes de Lettres. Un d'œuvres diverses. Un de vers & de lettres en Latin. Le Prince. Le Socrate Chrestien*, avec lequel sont divers autres petits traittez, ou dissertations en un volume in octavo. Il a fait encore un ouvrage de Politique, intitulé *Aristippe*, qu'il est prest de donner au public.

LE COMTE DE SERVIEN. Abel Servien, Ministre d'Etat, & Garde des Seaux de l'Ordre, ayant esté cy-devant Procureur General au Parlement de Grenoble, Maistre des Requestes, Premier President au Parlement de Bourdeaux, Secrétaire d'Etat, Ambas-

sadeur extraordinaire en Savoye , Plenipotentiaire , & Ambassadeur pour la paix à Munster. Il est né à Grenoble. Il n'a rien fait imprimer sous son nom. Mais plusieurs de ses ouvrages sur des matieres importantes, ont esté veus avec une approbation generale.

CHAPELAIN. Jean Chapelain , Parisien , Conseiller du Roy en ses Conseils. Ses ouvrages Poëtiques imprimez, sont : *Les Odes : Pour le Cardinal de Richelieu. Pour la naissance du Comte de Dunois. Pour le Duc d'Anguien. Pour le Cardinal Mazarin. Vne Paraphrase sur le Miserere. Plusieurs Sonnets sur divers sujets, particulièrement pour des tombeaux : Et quelques autres pieces de Poësie.* Il a fait aussi les dernieres paroles du Cardinal de Richelieu. *Vne Ode pour le Prince de Condé, sur la prise de Dunkerque : une pour le Prince de Conty : & une autre pour le retour du Duc d'Orleans*, qui ne sont pas imprimées. Il travaille au Poëme he-

roïque de la *Pucelle d'Orleans*, qui doit estre de ving-quatre chants, dont il en a déjà fait treize. En prose, on void de luy la *Preface de l'Adone du Cavalier Marin*. Il a fait aussi un *Dialogue de la lecture des vieux Romans*, qui n'est pas imprimé.

DE BAUTRU. Guillaume de Bautru, natif d'Angers, Comte de Serran, Conseiller d'Estat ordinaire, cy-devant Introduceur des Ambassadeurs chez le Roy, Ambassadeur vers l'Archiduchesse, en Flandres, Envoyé du Roy en Espagne, en Angleterre, & en Savoye.

COLLETET. Guillaume Colletet, Parisien, Advocat au Parlement, & au Conseil. Ses œuvres imprimées sont : *Des vers dans le Recueil, appelé Delices de la Poësie Française. Les desespoirs amoureux. Le devoir du Prince Chrestien, traduit du Cardinal Bellarmin*, imprimé sous le nom de Lancel. *Les Aventures d'Is-*

mene, & d'Ismenie, traduites du Grec d'Eustathius. Les Divertissemens, qui est un Recueil de Poësie, divisé en six parties. Les Contes Sacrés de la Vierge, traduites en Prose, du Latin de Sannazar. La Doctrine Chrestienne de Saint Augustin, avec le Manuel à Laurens. Traduction du livre composé en Latin par Messire Pierre Segnier President au Parlement, & intitulé: Elemens de la connoissance de Dieu, & de soy-mesme. Plusieurs Homelies en François, entre autres, toutes celles du Carême, tirées du Breviaire Latin. Plusieurs Odes, Stances, Sonnets & autres Poësies faites & publiées en diverses occasions sur les affaires du temps. Plusieurs discours de Prose sur des occasions semblables. Un Recueil de Poësies en 1642. Cyminde Tragicomedie. Eloges des Hommes Illustres, qui depuis un siecle ont fleury en France dans la profession des Lettres, traduits du Latin de Scevole de Sainte

Marthe. Version de deux lettres Latines de Mademoiselle Anne Marie Schurman, sur le sujet, S'il est nécessaire que les filles soient savantes. Le Banquet des Poètes, avec plusieurs autres vers Burlesques. Version du Traité de Monsignor de la Casa, du mutuel devoir des grands Seigneurs, & de ceux qui les servent. La vie de Raymond Lulle. Celle de Nicolas Vignier Historiographe de France. Celle de Frere Jean du Houffet Hermite du mont Valerien. Il a traduit quatre livres de l'histoire d'Herodote, & l'histoire de Polidore Virgile des Inventeurs des choses. Mais ces deux ouvrages ne sont pas imprimez. Il travaille aux vies des Poètes François, & autres Hommes Illustres.

BOISSAT. Pierre de Boissat, de Dauphiné. Il fait imprimer un volume de Poësies, & une Morale Chrestienne.

SILHON. Jean Silhon Conseiller d'Etat ordinaire, natif de Sos

en Gascogne. Ses ouvrages imprimez sont , un *volume in quarto de l'Immortalité de l'Âme*, qui est comme une Theologie naturelle. *Deux parties du Ministre d'Etat*. Un petit livre des conditions de l'histoire. Un autre qui a pour titre , *Eclaircissement de quelques difficultez touchant l'administration du Cardinal Mazarin*. La *Preface du Parfait Capitaine de Monsieur de Rohan*. Il y a aussi quelques-unes de ses *Lettres* dans les Recueils imprimez.

CONRART. Valentin Conrart Conseiller Secretaire du Roy , Maison & Couronne de France , Parisien.

L'ABBE DE CHAMBON. Daniel Hay Abbé de Chambon , né en Bretagne.

GIRY. Louis Giry , Parisien, Advocat au Parlement & au Conseil. Ses ouvrages imprimez sont : *Les versions suivantes , la Pierre de touche , traduite de l'Italien de Boccacini*. Le *Dialogue des causes*

de la corruption de l'Eloquence. L'Apologetique de Terrullien. La quatrième Catilinaire, qui est une des huit Oraisons de Cicéron, traduites par divers Auteurs, & imprimées en mesme volume. Les Harangues de Symmaque & de saint Ambroise sur l'Autel de la Victoire. La leüange d'Helene, d'Isocrate. L'Apologie de Socrate, & le Dialogue appelé Criton, de Platon. L'Histoire sacrée de Sulpice Severe. Le Dialogue appelé Brutus, ou des Illustres Orateurs, de Cicéron. Il a traduit aussi quelques Epistres choisies de saint Augustin, qui ne sont pas encore imprimées.

D'ABLANCOURT. Nicolas Perrot sieur d'Ablancourt, né en Champagne : ses ouvrages imprimés sont ; La Preface de l'Honneste Femme, & les traductions suivantes : L'Octavius de Minucius Felix. Quatre des huit Oraisons de Cicéron, qui sont celles, pour Quintius, pour la loy Mani-

lia, pour Marcellus, pour Igarus. Arrian des guerres d'Alexandre. La Retraite des dix mille par Xenophon. Toutes les Oeuvres de Tacite. Les Commentaires de César. Il traduit maintenant Lucien.

ESPRIT. Jacques Esprit né à Beziers, Conseiller du Roy en ses Conseils. Il n'y a rien de luy d'imprimé, que des Paraprases de quelques Pseaumes.

DE LA MOTHE LE VAYER François de la Mothe le Vayer Parisien, Conseiller d'Estat ordinaire, Precepteur de Monsieur le Duc d'Anjou, & qui a fait la même fonction auprès du Roy durant un an. Ses œuvres imprimées sont Un Discours imprimé sous le nom de Traduction de Fabricio Campolin Veronois, sur la contrariété d'humeurs qui se trouve entre certaines nations, & singulièrement entre la Françoisse & l'Espagnole. Avec deux Discours Politiques. Petit Discours Chrestien de l'im-

*mortalité de l'ame , avec le Corol-
 laire , & un Discours Sceptique de
 la Musique. Discours de l'histoire.
 Considerations sur l'Eloquence
 François de ce temps. De l'Instru-
 ction de Monseigneur le Dauphin.
 De la Liberté , & de la Servitude.
 De la vertu des Payens , avec les
 preuves des citations. Quatre volu-
 mes in octavo d'Opuscules ou petits
 traitez. Opuscule Sceptique sur
 cette commune façon de parler ,
 N'avoir pas le sens commun. Ju-
 gement sur les anciens & principaux
 Historiens Grecs & Latins , dont il
 nous reste quelques ouvrages. Let-
 tres touchant les nouvelles Remar-
 ques sur la langue François. Un
 volume in quarto de petits traitez en
 forme de Lettres , écrites à diver-
 ses personnes studieuses. Second vo-
 lume de Lettres , ou Traitez sem-
 blables , non encore achevé d'im-
 primer. La Geographie du Prin-
 ce , la Morale du Prince , la Rhe-
 torique du Prince pour Monsieur le
 Duc d'Anjou. L'Oeconomique :*

la Politique & la Logique du Prince pour le Roy. Ces trois dernières ne sont pas encore imprimées.

PRIEZAC. Daniel de Priezac Conseiller d'Estat ordinaire, né au Chasteau de Priezac en Limosin. Ses ouvrages imprimez sont : *Les Observations contre le livre de Melrose, intitulé Philippe le Prudent. Vindiciæ Gallicæ. Trois volumes des Privileges de la Vierge. Disceptatio legitima, in controversia mota inter Apostolicæ Camera cognitorem, Actorem : & Eminentissimos Cardinales Barberinos, excellentissimumque urbis Romæ Præfectum; Defensores. Un volume in quarto de discours Politiques.* Il en compose maintenant un second.

PATRU. Olivier Patru, Parisien, Advocat en Parlement. Il y a de luy la traduction de l'*Oraison pro Archia*, qui est l'une des huit, traduites par divers Autheurs. *Une Epistre Liminaire au Cardinal de Richelieu, sous le nom des Elzevirs au devant du Nouveau monde de*

Lact. Vne autre au President le Mesme, pour la veufve & les enfans de Camusat, au devant de l'imitation de Jesus-Christ, de la traduction du Pere Antoine Girard Jesuite. Il a plusieurs Plaidoyers & autres ouvrages à imprimer. Et c'est de luy que Monsieur de Vaugelas dans la Preface de ses Remarques a fait esperer une Rhetorique Française.

DE BEZONS. Claude Basin Seigneur de Bezons, Parisien, Conseiller d'Etat ordinaire, cy-devant Advocat General au Grand Conseil. Il y a de luy une *Traduction du Traitté de la Paix de Prague*, où il n'a point mis son nom.

SALOMON. François Salomon, Bordelois, Conseiller d'Etat, cy-devant Advocat General au Grand Conseil. Il y a de luy un *Discours d'Etat à Monsieur Grotius, & la Paraphrase d'un Pseaume en vers.*

CORNEILLE. Pierre Corneille, Advocat General à la Table de marbre de Rouën, né au mesme lieu. Il a

composé jusques icy vingt-deux
pieces de Theatre, qui sont *Melire*,
Clitandre, *la Veuve*, *la Galerie*
du Palais, *la Suivante*, *la Plai*
Royale, *Medée*, *l'Illusion Comi*
que, *le Cid*, *Horace*, *Cinna*, *Pe*
lyeuëte, *la Mort de Pompée*, *le*
Menteur, *la suite du Menteur*,
Rodogune, *Theodore*, *Heraclius*,
Don Sanche d'Arragon, *Andro*
mede, *Nicomede*, *Pertharite*. Il
 fait imprimer aussi deux livres de
l'Imitation de JESUS-CHRIST en
vers, & travaille aux deux autres

Du RYER. Pierre du Ryer
 Parisien. Ses ouvrages imprimés
 sont: Pour la Prose les *Traduction*
suivantes, *l'Oraison de Ciceron*
pour le Roy Dejotarus, & celle
qu'on luy attribué pour la paix, qui
 sont du nombre des huit dont j'ay
 déjà parlé. *Trois Catilinaires*, *con*
tes les Philippiques, & le reste des
Oraisons de Ciceron, les *Parado*
xes, les *Offices*: les *Tusculanes* du
mesme Auteur, dont il a dessein de
 traduire les autres ouvrages. La

louange de Busire, d'Isocrate. Deux tomes de l'Histoire de Flandre par Strada. Herodote. Tout Senèque, excepté ce que Malherbe en avoit traduit. Tite Live entier avec le Supplément de Freinshemius. Le Supplément du mesme Auteurs, pour joindre au Quinte Curce de Monsieur de Vangelas. La vie de S. Martin par Severe Sulpice. Les Pseaumes du Roy de Portugal. Bennice Tragicomedie en prose. Pour les vers, il a fait dix-huit pieces de Theatre, qui sont, Lisandre & Caliste. Argenis, premiere Partie, Argenis seconde Partie : les Vendanges de Surene, Alcimedon, Cleomedon, Lucrece, Clarigene, Alcionée, Saül, Esther, Scevole, Themistocle, Nitocris, Dinamis, Amaryllis, qui fut imprimée autrefois sans son consentement. Deux autres, qui ne l'ont pas esté, Aretophile, & Clitophon & Lencippe. Il acheve la dix-neufième, qu'il appelle Anaxandre.

BALISDENS. Jean Balesdens.

Parisien , Advocat au Parlement & au Conseil. Il a traduit le livre intitulé *le Miroir du Pecheur Penitent* , & a donné au public les manuscrits suivans , d'entre plusieurs autres qu'il a ramassez. *Cartuludium Logica , seu Logica memorativa , vel Poëtica , R. Patris Thoma Murner , cum notis & conjecturis. Rudimenta cognitionis Dei & sui , Petri Segnerii Prasidis insulati. Elogia clarorum virorum Joannis Papirii Massonis* , en deux volumes. *Gregorii Turonensis operum pia cum vitis Patrum sui temporis* , en deux volumes. *Les actes du transport du Dauphiné , fait à la Couronne de France. Traité de l'Eau de vie , par M. Jean Branaur , Medecin du Roy.* Il a fait aussi imprimer les *Fables d'Esopé en François , de sa correction* , pour l'instruction du Roy , avec des *maximes Politiques & Morales.*

MIZERAY. François de Mizeray , natif de la Vicomté d'Argentan , au Diocèse de Sées. Il a

fait imprimer une continuation de l'Histoire des Turcs, depuis l'an 1611. jusques en l'an 1648. & trois volumes in fol. de l'Histoire de France, depuis la naissance de la Monarchie, jusques à la paix de Vervins, & a dessein de la continuer jusques à nostre temps.

TRISTAN. François Tristan l'Hermitte, Gentilhomme ordinaire de Monsieur le Duc d'Orleans, né au chasteau de Souliers en la Province de la Marche. Ses ouvrages imprimez sont diverses pieces de Theatte, *Mariane*, *Pantheu*, *la Mort de Seneque*, *de Crispe*, *du grand Osmar*, *la Folie du Sage*. Trois volumes de Poësie intitulé, *Les Amours*, *la Lire*, & les vers heroïques. Pour la Prose un volume de lettres, & quelques autres petits graittez. Il travaille à un Roman de plusieurs volumes, qu'il appelle *la Coromene*, *Histoire Orientale*. Il a fait aussi l'Office de la Vierge en François, qui con-

360 DE L'ACADEMIE
tient diverses pieces spirituelle
en vers & en prose.

DE SCUDERY. George de Scudery, Gouverneur de Nostre-Dame de la Garde, né au Havre de Grace. Il a fait seize pieces de Theatre, *Ligdamon, le Trompeur puny, Vassal Generoux, la Comedie des Comediens en vers & en prose, l'Arante, le Fils supposé, le Prince de Guise, la Mort de Cesar, Dido, l'Amant Liberal, l'Amour Tyrannique, Endoxe, l'Illustre Bassa Turc, la Comedie gicomedie, Andromire, Axian, Arminius.* Quantité de poësies mêlées, imprimées ensuite de plusieurs pieces de Theatre, jusques au nombre de dix ou douze mille vers. *Le Cabinet*, qui est un Recueil de Poësies sur des Tableaux. *Vn Volume de diverses Poësies in quart.* Il a fait l'*Epitaphe du Cardinal Richelieu*, qui a esté imprimée & depuis gravée en bronze, pour mettre sur son Tombeau. Il fait un *Poëme heroïque*, qu'il appelle *Rome vaincûe*. Ses ouvrages de

Pro

Profesont, *L'Apologie du Theatre*, *Observations sur le Cid*, deux lettres à l'Academie, & une à Monsieur de Balzac, sur le mesme sujet; Traduction des œuvres de Manzi, l'*Illustre Bassa Roman* en quatre parties. Deux volumes de *Harangues des Femmes illustres*. *Discours Politiques des Roys*. Le grand *Cyrus Roman*, qui doit avoir dix volumes.

DOUJAT. Jean doujat, Tolosain, Advocat au Parlement, seul Lecteur & Professeur du Roy en Droit Canon, au College Royal de France. Il a divers ouvrages de longue haleine, fort avancez sur plusieurs sciences, & deux particulierement sur le Droit, qu'il appelle, *Prænotiones Canonicae & Civiles*. Il a publié en diverses occasions des *Pieces séparées en vers Latins ou François*. Il y a de luy une petite *Grammaire Espagnole*, où il n'a pas mis son nom, non plus qu'au *Dictionnaire de mots Gascons sur Goudelin*. Il est

Q

L'Auteur de la *Preface du Vestibulum* de Comenius, dont il a donné la copie, & d'un de *Epitaphes de Monsieur du Thou* qui fut imprimé, sans qu'il le seust avec beaucoup de fautes dans *Vitorio Siri*, & qui commence *Leg Viator*, &c.

CHARPENTIER. François Charpentier Parisien. Il a fait imprimer la *Vie de Socrate*, & la *Traduction des choses memorables de ce Philosophe*, du Grec de Xenophon. Il a traduit aussi toute la *Cyropédie*, & quelques ouvrages de l'Empereur Julien; mais cela n'est pas encore imprimé. Pour les vers il a fait une *Paraphrase du Pseaume Confitemini Domino*, imprimée & plusieurs autres *Poësies*, qui ne le sont pas.

L'ABBE' TALEMANT. François Talemant natif de la Rochelle Aumosnier du Roy. Il a traduit quelques traittez, & quelques vies de Plutarque, qu'il n'a point fait imprimer.

LE MARQUIS DE COASLIN.

Armand du Cambout, Marquis de Coaslin, Baron de Pontchâteau, & de la Roche-Bernard, Lieutenant pour le Roy en basse Bretagne, né à Paris.

JE vous ay rapporté la naissance, l'establissement, & le progrès de l'Academie Françoisé jusques à présent; n'attendez pas que j'aille plus loin, & que j'imité cet excellent Historien, qui jugeant de l'avenir par la connoissance du passé, a si bien fait l'horoscope de la République Romaine. La fortune de l'Academie suivra vray-semblablement celle de l'Estat, & sera bonne ou mauvaise selon les Rois, & les Ministres qu'il plaira à Dieu de nous donner. Il est impossible de prévoir tout ce qui peut arriver au dehors, pour la destruction ou pour la gloire: mais je vous diray bien entre nous, que s'il y a rien au dedans par où elle puisse man-

quer, c'est peut-estre une certaine Coustume ou Loy non écrite, qu'elle observe plus exactement que pas uns de ses Statuts. Car je vous prie, ne croiriez-vous pas que l'avantage d'entrer dans ce corps, devoit estre proposé comme un prix à toutes les plumes des François, & à tous ceux qui se sentent quelque genie extraordinaire? Que ces Messieurs lors qu'ils ont à se choisir un Collegue, devoient toujourns nommer le plus digne, quel qu'il fust, sans même qu'ils s'en doutast; assurez que personne ne refuseroit cet honneur, ou que si quelqu'un estoit si bizarre, toute la honte, & tout le blâme en seroit sur luy. Cependant ils gardent inviolablement cette maxime, de ne recevoir personne, quelque merite qu'il ait d'ailleurs, qu'il ne le demande. Je say tout ce qu'on peut dire en faveur de ce reglement, & ne doute pas que ceux qui en ont esté les premiers auteurs ne se fondassent alors sur des

raisons, en effet tres-considerables : mais je doute fort si le mal qu'il peut produire aujourd'huy, n'est point plus grand que l'utilité qu'on en peut attendre. Car s'il en faut parler franchement, il en arrive une chose de tres-dangereuse consequence. C'est que presque personne ne se presente pour estre receu, qui avant que de rien proposer en public, ne s'assure des suffrages en particulier, où la civilité ordinaire ne permet qu'à peine de resister aux prieres d'un amy. Je veux bien que toutes les places vacantes ayent esté remplies jusques icy aussi bien qu'on le pouvoit souhaiter. J'en voy mesme entre les derniers venus, que cette Compagnie conte parmy les premiers, & ses plus grands ornemens. Mais qui nous assure qu'il en soit de mesme à l'avenir, & qui ne sait que la corruption ne se glisse toûjours que trop tost en toutes les institutions humaines, lors mesme qu'on n'a rien oublié pour

les en défendre? Ceux qui seront les moins capables de cet employ, seront peut-estre les plus ardens à le rechercher, & l'obtiendront aisément en un pais, & en un siecle où l'on ne fait rien refuser que ce qui regarde l'argent, & l'interest particulier. Plusieurs autres au contraire, que l'Academie devoit souhaiter pour ses membres, se tiendront à l'écart, ou par quelque pudeur naturelle, ou par cette fierté honneste, qui accompagne d'ordinaire la vertu, & le merite. On aura beau nous dire qu'ils n'en font point, parce qu'ils ne s'en mettent point en peine. La Posterité ne recevra point cette excuse: & si elle void paroistre sur ce Theatre de petits ou de mediocres Auteurs, pendant que d'autres qui estoient capables des premiers Rolles, seront dementez cachez derriere; elle blâmera sans doute le jugement qui aura fait un si mauvais choix.

Mais si cette Compagnie subsiste

long-temps , & avec le mesme honneur qu'elle a fait jusques icy; quand mesme elle ne donneroit point les œuvres qu'on en attend , il est impossible que la France n'en retire beaucoup d'avantage.

Tant d'hommes d'esprit & de savoir, ne peuvent pas s'assembler toutes les semaines sans s'exciter les uns les autres, au travail & à l'étude des belles lettres , sans profiter beaucoup dans ces conversations , & sans répandre insensiblement le profit qu'ils auront fait pour eux-mesmes sur tout Paris , & sur tout le reste du Royaume.

Quant à moy , tel que je suis , j'avoüe que je me suis formé dès l'enfance , ou dans les écrits , ou dans la conversation de quelques-uns de ce Corps , qui ont esté mes premiers Maistres. Ce que vous trouverez de plus supportable au stile & en la maniere de cet ouvrage , vous le devez à l'Academie ; Mais si l'Academie elle mesme n'est

point mariée que e me fois donné
cette occupation, elle saura qu'elle
vous le doit, & que sans nostre
amitié, & sans vostre loüable cu-
riosité, je n'aurois point écrit son
Histoire.

FIN.



L'ACADEMIE FRANÇOISE
ayant désiré d'entendre en pleine
Assemblée la lecture de cet ouvrage,
qui n'estoit encore que manuscrit;
Quelques jours après, elle ordonna
de son propre mouvement, en faveur
de l'Auteur; Que la premiere place
qui vaqueroit dans le Corps, luy
seroit destinée, & que cependant il
auroit droit d'assister aux Assem-
blées, & d'y opiner comme Acade-
micien: avec cette clause; Que la
mesme grace ne pourroit plus estre
faite à personne, pour quelque con-
sideration que ce fust. C'est le sujet
du Remercement suivant.

*REMERCIEMENT
à Messieurs de l'Academie
Françoise , prononcé dans leur
Assemblée le 30. Decembre 1652.*

MESSIEURS,

Si vous avez attendu de moy un remerciement qui réponde à la grandeur de vostre bien-fait, ou à la dignité de cette Assemblée : je ne doute point que vous ne vous repentiez bien-tost de m'avoir si généreusement obligé. Mais si on peut dire des graces que vous faites, comme on a dit quelquefois de celles du Ciel, qu'on les merite quand on en reconnoist parfaitement la valeur ; jamais homme ne les mérita mieux que moy, & vous ne fites jamais une élection plus judicieuse.

Je say combien il est glorieux d'estre membre d'un si noble Corps ; quelle utilité est jointe à cet honneur ; de quel plaisir cette

utilité est accompagnée; combien de défauts me defendoient d'aspirer à ces avantages; combien d'obstacles en la chose mesme, vous defendoient de me l'accorder.

Ces diverses considerations se presentent à moy sans cesse. Il n'y en a pas une qui ne m'arreste, qui ne me touche sensiblement, qui ne me donne pour vous, Messieurs, quelque particulier mouvement de reconnoissance.

Commenceray-je par la gloire, dont me comble une si rare faveur? Les Rois, les Conquerans, & quelques-uns mesme de ces Heros, dont l'Antiquité a fait ses Dieux, ont pris autrefois à grand honneur d'estre faits Bourgeois de certaines Republiques. Cependant, Messieurs, à le considerer comme il faut, un Estat quelque florissant, & quelque illustre qu'il puisse estre, qu'est-ce autre chose qu'un amas de gens, que l'interest, & la necessité seulement joignent ensemble, où regnent, tantost les richesses, tan-

toſt la force & la violence, tantost l'intrigue & la fourbe, & tres-rarement le merite & la vertu? Certes ſi la pompe exterieure ne nous ébloüit, & ſi nous n'en jugeons par les yeux, pluſtoſt que par la raiſon; autant que le ſage eſt au deſſus de la multitude, l'eſprit au deſſus du corps, & le deſir de ſavoir au deſſus de celuy de vivre; autant l'Academie eſt au deſſus de la Republique, autant l'honneur que vous m'avez fait, ſurpaſſe celuy dont ſe glorifioient autrefois, & ces Rois, & ces Conquerans, & ces Dieux meſme de l'Antiquité. Et quand de ces reflexions generales, je deſcends à de plus particulieres, quand je me remets devant les yeux cette celebre Compagnie, eſtablie en la premiere ville du premier Royaume du Monde, formée par le plus grand Miniſtre qui fut jamais, & protégée encore aujourd'huy par un autre, qui pour tout dire ne pouvoit eſtre plus digne de luy ſucceder: Quand je me

la représente composée de tant d'excellens hommes , connus , estimez , & admirez de toute l'Europe : Quand je m'imagine que j'auray à l'avenir une place au milieu d'eux , & que je verray mon nom parmy les leurs , voler par tout l'Univers , & prendre part aux loüanges immortelles qui leur sont deuës : L'oseray-je dire , Messieurs ? je doute si je veille , ou si je dors , & si ce n'est point icy un de ces beaux songes , qui sans nous faire quitter la Terre , nous persuadent que nous sommes dans le Ciel.

Mais , Messieurs , ces beaux songes ne laissent rien après eux , au lieu que la gloire à la quelle vous m'appellez doit estre bien-tost suivie d'une utilité réelle & solide. Que sert-il de le dissimuler ? si des mon enfance les belles lettres ont esté ma passion ; si j'ay toujours regardé l'art de bien écrire , comme la fin & le dernier but de tous mes travaux ; il ne m'estoit ni facile , ni possible d'y parvenir sans

la faveur que vous me faites. Il y a veritablement un petit nombre de genies extraordinaires que la nature prend plaisir à former, qui trouvent tout en eux-mesmes, qui savent ce qu'on ne leur a jamais enseigné, qui ne suivent pas les regles, mais qui les font, & qui les donnent aux autres. Tels estes vous auourd'huy, Messieurs : tels ont esté aux siecles passez quelques grands Personnages de Rome & d'Athenes. Mais quant à nous, qui sommes d'un ordre inferieur, si nous n'avons que nos propres forces, & si nous n'empruntons rien d'autrui ; quel moyen qu'avec un seul jugement, & un seul esprit, qui n'ont rien que d'ordinaire & de mediocre, nous contenons tant de differens esprits, tant de jugemens divers, à qui nous exposons nos ouvrages ? Quel moyen, que de nous mesmes nous assemblions une infinité de qualitez, dont les principales semblent contraires ? Que nos écrits soient en mesme temps subtils & solides,

forts & délicats, profonds & polis? Que nous accordions toujours ensemble la naïveté & l'artifice, la douceur & la majesté, la clarté & la brièveté, la liberté & l'exaltitude, la hardiesse & la retenue, & quelquefois même la fureur & la raison? C'est beaucoup, si la naissance nous donne une partie de ce qui est nécessaire pour ces grandes choses, nous devons recevoir tout le reste, de l'institution; il nous faut avoir recours aux préceptes, aux exemples, à des amis, à des maîtres; & ces préceptes, ces exemples, ces amis, ces maîtres, c'est parmi vous, Messieurs, que je me propose de les trouver. Que diray-je maintenant de la douceur que je me figure dans vos Conférences? Ceux que vous y admettez peuvent bien représenter en quelque sorte, & l'honneur, & le profit qu'ils en attendent; mais pour ce plaisir que vous apportez sans doute l'agréable commerce des bonnes choses, ce plaisir, que la

vertu jointe à l'amitié, que l'un
 nion des esprits, & la conformité
 de desirs loüables, mélangent à toutes
 vos conversations; Il faut, je ne me trompe, le goûter pour
 comprendre, il se sent & ne se peut
 exprimer. Je vous en prens à témoin,
 Messieurs; j'en prens à témoin ces
 heures, qui coulent vite, & ces importunes tenebres
 qui d'ordinaire viennent plus
 tost que vous ne voudriez, vous
 separer, & rompre ces Assemblées.

Mais je m'atteste trop long
 temps, Messieurs, à ce qu'il y a de
 moins particulier en vostre bien
 fait: C'est ainsi que je devrois vous
 remercier, si vous aviez accordé
 cet honneur à mon mérite, à mes
 instantes supplications, à la nécessité
 de remplir vostre Compagnie, & d'obeir à vos
 Reglemens. Maintenant que vous
 fermez les yeux à tous mes défauts, que vous
 prevenez & mes poursuites, &

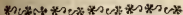
mes esperances, que vous oubliez pour moy vos coûtumes & vos loix, qu'il ne se presente point d'obstacle si grand, que vostre bonté ne le surmonte; avec quels termes, & avec quelle eloquence, fust-ce la vostre mesme, vous pourrois-je dignement remercier? Je veux bien ne point examiner icy ces defauts, que vous n'avez pas voulu considerer, & qui vous devoient empêcher de penser à moy; & pleust à Dieu que je pûsse ou m'en corriger entierement, ou vous les cacher toute ma vie. Mais je ne saurois me taire de cet excez, de cette profusion de vos faveurs, de cette forme de m'obliger, pour ainsi dire, contre toutes les formes. Je crains, Messieurs, d'en parler trop hardiment; vous avez fait, ce me semble, en cette rencontre, & plus que vous ne deviez, & plus que vous ne pouviez; vous avez preferé en quelque sorte ma gloire à la vostre, l'interest d'un particu-

lier sans merite, à celuy de tout
vostre Auguste Corps. Je pensois
Messieurs, & vous l'aviez cru
peut-estre, que ce seroit la prin-
cipale matiere de mon discours.
Mais quelle apparence de m'etes-
dre davantage sur un sujet, où
je veux me louer de vostre bonté,
me voy presque contraint de blâmer
vostre indulgence, où tous mes re-
mercimens seroient des reproches
où je ne saurois ni vous défendre
sans orgueil, ni vous accuser sans
ingratitude? A la verité si l'Aca-
demie n'a jamais tant fait d'hon-
neur à personne, jamais personne
n'eut un si ferme, & si véritable
dessein de l'honorer, si elle a violé
pour moy ses propres loix, elle ne
se plaindra jamais que je les viole.
Mais je crains bien que toutes mes
bonnes resolutions ne puissent pas
excuser la sienne. Qui suis-je
Messieurs, pour faire qu'on ébran-
last en ma faveur des fondemens
posez avec tant de jugement, & al-

fermis par l'usage de tant d'années ? Qui suis-je, que pour me donner entrée en ce sacré lieu, il fallut non pas en ouvrir les portes ; mais si j'ose dire, en abatre les remparts, & les murailles, comme on feroit pour un Roy triomphant & victorieux. La vanité m'emporteroit, Messieurs, si j'allois plus loin ; je sens cette douce confusion de pensées, que donnent la joye, la reconnoissance, & toutes les autres passions agréables, quand elles sont au plus haut point : & dans ce desordre de mon esprit, tout ce que je puis, c'est de reprendre mes propres paroles, de finir de mesme que j'ay commencé, & de m'écrier pour toute conclusion : Si vous avez attendu de moy un remerciement, qui répondist à la grandeur de vostre bien-fait, ou à la dignité de cette Assemblée ; je ne doute point que vous ne vous repen- tiez déjà de toutes les graces que vous m'avez faites : Mais si c'est

350 DE L'ACADEMIE
les meriter, que d'en reconnoître
parfaitement la valeur, jamais hom-
me ne les merita mieux que moy,
& vous ne fites jamais une éle-
ction plus judicieuse.





COMPLIMENT POUR

l'Academie Françoise, à Monseigneur le Chancelier, lors que les seaux luy furent rendus, prononcé le 6. Janvier 1656.

MONSEIGNEUR, l'Academie Françoise est trop sensible à toutes vos graces, pour ne l'estre point à toutes vos prosperitez. Le respect que nous avons pour vostre Grandeur, ne peut à la verité ni augmenter, ni diminuer. En cela, tous les temps nous sont égaux, comme ils le sont à vostre vertu; mais quant à nostre satisfaction, & à nostre joye, nous confessons, MONSEIGNEUR, qu'elle dépend de vostre fortune. Ce que le Roy vient de rendre à vos grands services, nous pensons l'avoir receu. Vostre gloire est la nostre; si vous la regardez sans émotion, nous vous admirerons, MONSEIGNEUR; mais nous ne sçaurions vous imiter.

Q^{xj}

DE L'ACADEMIE.

Souffrez que nous en soyons plus
touchez que vous , & qu'on recon-
noisse à cette marque , à quel point
nous sommes tous en general , &
en particulier , Vos tres-humbles,
tres-obéissans , & tres-fidèles ser-
viteurs. &c.



PANEGYRIQUE.

PANEGYRIQUE

DU ROY

LOUIS QUATORZIE'ME.

Prononcé dans l'Academie Française.

Le vingtisme Fevrier 1671. l'Academie estant extraordinairement assemblée en présence de Monsieur Seguier Chancelier de France son Præsident: Apres que Messre François de Harlay de Chanvallon Archevesque de Rouen, nommé par Sa MAJESTÉ à l'Archevesché de Paris, a offert au Roy l'une des quarante places d'Academicien vacante par la mort de son Messre Jean-Baptiste de Perceigne de Beaumont Archevesque de Paris, antreson Precepteur du Roy, & a remercié la Compagnie par un discours tres-eloquent meslé des louanges de Sa MAJESTÉ: PAUL PELLISSON FONTAINE se trouvant Directeur, a dit:



MONSIEUR,

Cette Assemblée extraordinaire,
ce concours de nos Academiciens,

leurs yeux , leur visage , leur attention , leur silence mesme , vous ont déjà dit combien ils se sentent honorez de vostre presence , & touchés de vos bontez. Mais ils attendent de moy quelque chose de plus , & veulent que je parle , beaucoup moins pour la necessité , que pour l'éclat , en un jour que nos Registres marqueront à l'avenir entre les plus grands & les plus solennels.

Je ne voy pas un de mes Confreres , maintenant ravis de se pouvoir dire les vostres , qui par un zele tres-juste pour vous , mais trop injuste pour moy , ne s'imagine que je dois dire tout ce qu'il pense , & le dire avec son esprit , ses lumieres , & sa délicatesse , que je n'ay pas.

Les uns se promettent que pour la gloire de l'Academie , je releveray vostre auguste caractere , plus relevé de luy-mesme que tous les discours humains. Les autres ne doutent pas que je ne fasse valoir le

ling illustre, les alliances des maisons souveraines, les honneurs & les emplois, & ce qu'on ne peut oublier en ce lieu, les lettres si souvent & si heureusement jointes aux armes, dans les grands hommes dont vous sortez. Ceux-cy s'arrestent principalement aux qualitez personnelles, soit celles de l'honneste homme, soit celles du Prelat, également accomplies en vous. Ceux-là en particulier, au profond sçavoir à qui l'âge mesme n'a pas esté necessaire. Un grand nombre à l'adresse judicieuse meslée de douteur & d'autorité, qui se rend toutes les fois qu'il le faut, maistresse des Assemblées, des Compagnies, & des Peuples mesmes, pour leur utilité propre, & pour celle de l'Etat. Tous ensemble, à cette eloquence de toutes les sortes, tantost privée, tantost publique, tantost preparée, tantost soudaine; toujours assurée de persuader ou de plaire, & dont vous venez de renouveler l'idée, si belle, si vive, &

384 DE L'ACADEMIE
si noble, dans nos esprits.

Pour moy, MONSIEUR, je connois, j'admire, je sens comme eux, tous ces avantages, & mille autres que nous pensons posséder nous-mêmes en vous possédant. Mais quand ils m'auroient presté toutes leurs voix, pour faire éclater de si grandes choses autant qu'elles le méritent, je ne say si le concert de tant d'eloges, quelque juste & quelque harmonieux qu'il püst estre, ne blesseroit point vos oreilles, pour estre trop près de vous.

Ne pourrois-je point me soutenir par la nouveauté, & découvrir en quelque partie de l'Art, pour ainsi dire, moins fréquentée, des loiianges que vostre pudeur écoutast sans peine, qu'elle ne püst refuser, qu'elle fust bien-aïse de publier elle-mesme ?

Ou je me trompe, ou j'entre-voy quelque jour & quelque lumière à ce dessein. Car quand je regarde quelle est la main qui vous
donne

donne à nous , qui nous donne à vous : Quand je voy la place la plus importante du Clergé François , celle qui demande le plus toutes les grandes qualitez , soit civiles , soit ecclesiastiques , vous estre déferée à l'instant & sans hesiter ; non point par l'ordre de la succession , ni de l'âge , ni par le hazard , ni par la cabale ; mais par le jugement & le choix d'un Prince sage & habile s'il en fut jamais : Je me persuade que les loüanges infinies & inépuisables d'un si grand Roy , encore que vous les écoutiez toujours avec joye , encore que vous les portiez vous-mesme plus haut que personne du monde , comme nous venons de l'éprouver , retournent néanmoins toutes sur vous , vous reviennent , & vous appartiennent désormais ; & qu'au lieu d'abandonner vostre éloge , je le continueray peut-estre d'une manière plus noble , si je commence le sien.

Le plus fameux des Anciens en

R

l'art du Panegyrique , avoit à parler de la plus grande Beauté du monde , celebre par ses aventures , sortie , comme il disoit , du sang de leurs Dieux , receuë après sa mort entre les Déeses , & donnant sans cesse des marques de son pouvoir. Il passe legerement tant de grands endroits , que chacun voyoit comme luy ; mais il s'arreste au jugement de Thésée , qui crût devoir tout entreprendre pour elle : puis décrivant en particulier toutes les autres actions de ce grand homme , les monstres domtez , l'injustice & la violence reprimées , les loix établies , les villes fondées ou délivrées de la servitude ; il croit avoir assez élevé l'heroïne , en élevant le heros.

J'essayeray , quoy qu'avec un genie bien différent , quelque chose de semblable. Vous me le permettez , MESSIEURS. Il y a des temps & des matieres au dessus des loix : il y a , vous le sçavez , des irregularitez plus heureuses que les

regles mesmes. C'est d'ailleurs
louer, selon nos coustumes, nô-
tre auguste Fondateur Louys
XIII. que de parler d'un tel Fils,
la plus haute & la plus durable re-
compense qui ait esté accordée sur
la terre à la sagesse, à la tempe-
rance, à la justice, à la pieté. C'est
louer sans affectation & sans envie,
notre grand Protecteur present,
la voix, mais la digne voix d'un si
grand Maistre, l'Interprete, aussi
venerable qu'éloquent & que fidel-
le, de ses pensées Royales, le pre-
mier dépositaire de ses volontez &
de son pouvoir. C'est louer en mê-
me temps l'illustre Confrere, dont
nous réparons si heureusement la
perte, qui a travaillé durant tant
d'années, à former avec la nature,
avec Dieu mesme, l'ouvrage le plus
parfait que nous puissions admirer
aujourd'huy. C'est vous louer en-
fin, MESSIEURS, & tous les mem-
bres de ce Corps, qui partagent si
diversement, & en tant de sortes,
ou la confiance du Monarque, ou

ses bonnes graces , ou ses bienfaits, ou son approbation & son estime.

Ne pensez pas toutefois , MESSIEURS , que je veuille vous prévenir en sa faveur par cette espèce d'intérêt. Oubliez pour un peu de temps toutes les graces que vous en avez reçues , & toutes celles que les belles lettres en reçoivent tous les jours. Ne vous souvenez plus que vous estes nez François. Effacez mesme de vostre imagination , si toutefois il est possible , cette bonne mine digne de l'Empire , comme parloient les anciens , cet air , ce port , cette majesté si douce & si redoutable , ce mélange d'humanité & de grandeur qui éclaire dans ses yeux , qui échape à tous les efforts de la peinture , & de la sculpture , & qui s'imprime si vivement dans les cœurs. Il me suffit que vous connoissiez la France , & que vous l'ayez connue autrefois. En quel lieu de cette vaste Monarchie ne le trouverez-vous point lui-même plus grand que la Monar-

chie, & tel que je voudrois vous le pouvoir représenter ?

Je ne pretens pas cependant ne rien oublier d'une si ample matière, dans un discours d'aussi peu d'étendue que celui-cy, ni parcourir également avec vous toutes les parties de l'Estat. Au contraire, j'éviteray, MESSIEURS, je le déclare, plustost que je ne chercheray dans mon sujet, tout ce qu'on y a le plus remarqué, le plus loué jusques à cette heure. Je passe à dessein une infinité de choses, dont chacune à part feroit tout l'ornement d'un Panegyrique, pour un Prince moindre que le nôtre. Je laisse la Noblesse ou purifiée, ou soumise aux ordres de la Justice ; une partie du Tiers-Estat occupée aux travaux utiles, inconnus auparavant dans le Royaume, & le partage des Etrangers ; tout ce qu'il y a de plus difficile & de plus grand entrepris pour le bien du commerce, usqu'à la jonction des mers déjà si avancée, & qui passoit au-

paravant pour le vain discours des gens de trop de loisir ; le peuple en general soulagé ; la fécondité recompensée ; les procès abrezgez ; les loix reformées ; l'œconomie servant à la magnificence & à la liberalité.

Mais ni le grand Archevesque que nous recevons aujourd huy parmi nous , ni mes propres sentimens , ne me permettent de passer aussi legerement sur l'Eglise , pacifiée depuis peu , florissante depuis long-temps par l'application du Prince , par ses soins , & par sa pieté. Vous, MESSIEURS , à qui tous les siècles sont presens comme le nostre , & qui voyez avec douleur les vicissitudes humaines s'étendre à tout ce qu'il devroit y avoir de plus immuable parmi les hommes , jusqu'à la Religion , jusqu'aux Autels ; remontez à huit ou neuf cens ans dans nos histoires , plus loin encore , presque jusqu'au temps heureux & malheureux tout ensemble des Martyrs & de leurs

miracles ; vous ne trouverez point ailleurs , je ne crains pas de le dire , les premieres places de l'Eglise , remplies en France de plus excellens sujets , le merite plus distingué par la recompense , l'indignité plus flétrie , & plus éloignée par le mépris. Si quelqu'un en peut douter , qu'il regarde seulement les victoires non sanglantes , que le travail , que le sçavoir , que la pieté de nos Prelats & de leurs troupes sacrées , remportent à toute heure sur ceux que des temps tous differens , & le malheur de nos peres , avoient separé de la Foy. Heureux les captifs volontaires qui suivent avec joye le char de ce triomphe ! mais ingrats en mesme temps , ou obligez de reconnoistre , que si c'est l'ouvrage des Pasteurs , le choix des Pasteurs est l'ouvrage du Roy , comme le Roy celuy de Dieu mesme !

Je ne finirois point , MESSIEURS , si je ne me renfermois desormais dans quelques reflexions particulieres , simples & abregées , sur les

travaux de nostre Monarque. Je veux bien, & il est juste, qu'on admire dans ses Maisons Royales la nature surmontée par l'art; les fontaines, les canaux, ou plustost les rivières & les mers, par des conduits souterrains, occuper la place des sablons steriles & des terres arterées. Mais qui ne l'admirera luy-mesme infiniment davantage, si par les voyes plus secretes, plus obscures & plus inconnues du gouvernement, dont il est luy seul l'ouvrier, le conducteur & le maistre, il a sceu corriger, surmonter, & changer en mieux, les mœurs, les inclinations, & le genie de ses peuples?

Vous avez veu, MESSIEURS, sous la Regence d'une Reine tres-pieuse, l'impicté se montrer quelquefois hardiment, auourd'huy morte ou muette à la Cour.

Vous avez veu auparavant sous le regne d'un Roy tres-sobre, ce que nous ne voyons plus, l'excès opposé à cette vertu, passant du bas peu-

ple aux personnes de qualité , des-
honorer la France , comme quel-
ques-unes des nations voisines.

La fureur des duels inveterée &
confirmée par tant de siècles, estoit
en nostre seule nation un mal incurra-
ble, dont la guetison est mainte-
nant si parfaite , que nous com-
mençons à l'oublier avec le mal
mesme.

Le commerce maritime estoit
impossible aux François , incapa-
bles , disoit-on , de chercher un
profit où l'on commence presque
toujours par des pertes, où l'on ne
s'avance que par le bon ordre , par
la perseverance , & par le travail.
Ce commerce , cependant , aussi-
bien que mille autres avantages ,
nous fait aujourd'huy autant de ja-
loux , que nous avons de voisins.

En quel lieu du monde estoit-il
autrefois plus permis & plus facile
aux particuliers ? En quel lieu du
monde leur est-il aujourd'huy plus
difficile & moins permis , de ne
point faire leur charge , d'abuser

de leur autorité , d'estre dispenser des loix , de se dispenser eux-mêmes de leur devoir ?

Quelles histoires , quels livres , quelles Nations , & quelles Langues n'ont parlé de l'insolence du Soldat François , & du peu de discipline de nos troupes ? Elles vivent maintenant ; nous l'avons veu de nos yeux en Flandre , elles vivent , mefine dans les villes conquises , plus regulierement que leurs propres habitans , pendant que les sujets d'Espagne , tremblans , captifs , & renfermez dans leurs murailles , n'osent les perdre de veüe , & s'écarter à la campagne par la seule crainte de leurs propres garnisons.

D'où viennent , MESSIEURS , tant de changemens à la fois , & si remarquables ? Y a-t-il quelque revolution extraordinaire , quelque conjonction & quelque constellation nouvel'e dans le Ciel ? Dispensons - nous de l'observer : laissons-en le soin à ces nouvelles

Academies Royales, filles ou sœurs de la nostre, ouvrages encore de la mesme revolution, ou plustost de la mesme main si magnifique & si puissante. Ce qu'il y a de certain & d'indubitable, c'est que nos Rois sont nos astres; leurs regards, nos influences; leurs mouvemens & leur conduite, la premiere source sur la terre de nos vices & de nos vertus.

Mais peut-estre que le Roy dont nous parlons, s'est borné luy-mesme au dedans de son Estat. Demandez-le, MESSIEURS, à toutes les nations du monde, à qui l'on peut dire qu'il est & qu'il a toujours esté presque aussi present qu'à nous, ou par la protection, ou par l'amitié, ou par la crainte, ou par l'hommage libre & volontaire que les plus éloignées rendent si souvent à sa reputation & à sa vertu.

Jene puis encore, MESSIEURS, toucher icy que rapidement & comme en courant, la matiere de
Rvj

plusieurs volumes. Je ne diray rien des victoires & des progrès avant la paix des Pyrenées, où la modestie luy fait prendre bien moins de part qu'il n'en doit avoir. Il commence à gouverner luy-mesme, ayant desormais pour premier Ministre, le genie, joint au courage, au travail, au secret, à la fermeté, à la ponctualité, à l'exaëtitude. L'Espagne veut usurper sur nous, dans une Cour voisine, une égalité injurieuse, & qu'on ne luy peut jamais accorder. Elle est aussi-tost contrainte, ce qu'on n'avoit jamais veu encore, de ceder la préseance par une déclaration solennelle & publique. Dunquerque & la Lorraine cependant se réjoüissent de revenir à l'Empire François. On viole à Rome la dignité d'un Ambassadeur : le Roy en tire une double gloire, & de faire hautement réparer l'offense, & de l'oublier. La Pyrænne, toute abattüe qu'elle est par luy-mesme, subsistera deux

fois dans l'histoire , monument de la puissance , & monument de la bonté.

Un Prince Ecclesiastique son allié ne peut domter une ville aussi forte querebelle , obstinée dans sa faute par un faux amour de Religion & de liberté ; Tout le parti Protestant se doit émouvoir pour elle dans l'Empire. Elle se rend toutefois à la vue de nos troupes , ou plustost au seul nom de nostre Monarque , comme si elle venoit de voir tomber ses bastions & ses murailles ; & chacun approuve ce qu'il n'a pû empêcher.

Le Turc est déjà bien près de Vienne avec cent mille hommes : il n'a plus de riviere qui l'arreste. Toute l'Allemagne tremble , presque toute la Chrestienté. Six mille François d'une valeur heroïque l'ont délivrer , & dissipent cette épouvantable armée , méprisant leur vie , par la noble ardeur d'obéir & de plaire à leur Roy.

Les Hollandois ses allies se trou-

vent pressez par un ennemi voisin & plein de vigueur. Il les sauve avec generosité d'un peril extrême ; n'ignorant pas , mais ne mettant pas en compte ses interets à venir. Ils sont en mesme temps engagez en une guerre cruelle avec l'Angleterre. Il se déclare pour eux comme il l'a promis : il conserve neanmoins le pouvoir & l'autorité d'arbitre entre les deux nations , & se départ magnanimement de ses propres avantages pour leur donner la paix.

On refuse à la Reine ce que le sang & les loix luy donnent. Après avoir combattu par les raisons , le voilà qui marche à la teste de ses armées ; qui étonne les plus vieux & les plus sages Capitaines par sa conduite , les plus braves & les plus déterminez soldats par sa valeur ; qui force , qui gagne , qui inonde places & provinces entieres , comme un torrent , que l'hyver mesme rend plus rapide , sans qu'il manque rien à sa gloire , que ce

qui manque toujours à celle des heros ; C'est qu'on se resoud avec peine à leur résister & à les attendre, & que leur réputation laisse beaucoup moins à faire à leurs armes.

Mais ce torrent va noyer & ravager comme l'on pense , amis & ennemis avec la même fureur. Il surprend à la vérité amis & ennemis , mais d'une autre sorte. Il se retire beaucoup au deçà de ses justes bornes : le Conquerant est au dessus de ses conquestes : ni ces belles & grandes possessions , ni les esperances infiniment plus belles & plus grandes , ne luy persuadent ou de violer , ou d'éluder une parole donnée : Rare exemple d'honneur , de moderation & d'équité !

Parmi tant de prosperitez & de triomphes , s'il faut que la fortune , ou plutôt cette sagesse supérieure , qui ne semble aveugle qu'à l'aveuglement humain , le traite une fois ou deux comme tout le reste des plus grands hommes , & ne se mon-

tre pas tous également favorable aux bons desseins : on croiroit, qu'elle ne veut humilier la Nation, que pour relever davantage le merite du Prince. Aussitost que nos troupes, & nos troupes les meilleures & les plus fortes, séparées de la France par des mers, & éloignées des yeux du Maistre, manquent à exécuter ses ordres, où n'en peuvent recevoir de nouveaux ; ce n'est plus ce que c'estoit auparavant. L'Afrique & Candie voyent deux entreprises contre les Infidelles, grandes, genereuses, pieuses, à jamais loüables en tout ce qu'elles ont de luy, estre néanmoins suivies d'un succès contraire ; comme pour faire sentir aux François, ce qu'ils sçavoient seulement jusques alors ; que leurs victoires estoient beaucoup moins un effet de leur valeur, qu'un effet de sa conduite.

Qu'ajouterons-nous à cet éloge, M^{SSIEURS}, ou plutôt, qu'en pourrions-nous retrancher ? Ce

Prince ne seroit-il point, comme tant de Princes, moindre que luy-mesme à ceux qui l'approchent; autre en ses discours qu'en ses actions; tellement attaché au devoir de Roy, qu'il en oublie tous les autres, celui de pere, celui de particulier; sans magnanimité pour ceux qui le servent; sans considération & sans bonté pour tout ce qui est au dessous de luy; de difficile accès à ses peuples; impatient de moins, & chagrin, par la multitude des occupations importantes; qui est de tous les défauts le plus pardonnable, & celui que les grands hommes surmontent peut estre le dernier?

Rien moins, MESSIEURS. De près plus que de loin on découvre à tous momens davantage sa véritable grandeur. Jamais que des sentimens, jamais que des expressions de Roy. J'ay crû mille fois, qu'il n'estoit pas né, mais qu'il avoit été fait nostre Maistre, comme sans comparaison, plus raisonna-

ble que pas un de ses sujets. Quelque autre par une politique basse & maligne , mais qui n'a que trop d'exemples dans les histoires , porteroit envie à son successeur , ou se contenteroit d'avoir mis au monde, un Prince en qui la nature luy representast déjà d'elle-mesme tous les premiers traits de ses propres vertus. Il choisit au contraire pour cette education Royale tout ce qu'il peut découvrir de plus éclairé , de plus sage, de plus droit , de plus ferme , de plus genereux , de plus honneste , de plus capable , de plus sçavant , comme s'il n'y devoit plus penser luy-mesme ; Il y pense , comme si personne ne le devoit seconder dans ce travail , jusqu'à mettre par écrit pour ce cher fils , & de sa main , les secrets de la Royauté , & les leçons eternelles de ce qu'il faut éviter ou suivre ; non plus seulement pere de cet aimable Prince , ni pere des peuples mesmes ; mais pere de tous les Rois à venir ? Quel de nos Monarques

aprevenu, comme luy, par ses libéralitez & par ses graces, les desirs mesmes des siens ? En quel temps a-t-on veu les presens plus magnifiques, les recompenses plus frequentes ou plus grandes, mesme du fond de son épargne, & de tout ce qu'il pourroit retenir ? Quel particulier remarquant aussi finement les defauts des autres, les a aussi humainement dissimulez ? Où est l'homme de sa Cour, qui se plaigne d'un mot un peu moins concerté, ou d'une raillerie piquante ? Qui est-ce qui n'en a point esté écouté, & en tous lieux, avec patience & douceur ? Qui est-ce qu'il n'a point obligé, mesme dans les repas ? Qu'on me montre le malheureux & l'infortuné. Qu'ay-je dit ? Qu'on me fasse voir l'importun & le fâcheux, à qui il ait jamais dit une parole dure & fâcheuse. Qui l'a jamais veu en colere, ou gemit sous le penible fardeau qu'il porte, comme s'il le trouvoit plus grand que ses forces ; ou perdre sa tran-

quillité propre , pendant qu'il conserve celle de l'Estat ?

Je prens à témoin cependant les mains aussi laborieuses qu'habiles , nuit & jour occupées sous luy à l'exécution de ses grands desseins , s'il se passe rien , soit au dedans , soit au dehors du Royaume , ni aux plus petites choses ni aux plus grandes , qui ne luy passe & repasse incessamment devant les yeux : ce n'est point par luy que s'entretiennent en tous les climats du monde les negotiations étrangères ; que nos provinces sont calmées ; que Paris a tous les jours plus d'abondance , plus de sécurité , & plus de beauté ; que les manufactures s'avancent ; que les arts liberaux fleurissent ; que les sciences triomphent ; que les charges se remplissent ; que toutes les graces s'accordent ; que les revenus de l'Estat se dispensent ; que les troupees se conservent & s'exercent ; que la mer se couvre de ses vaisseaux de guerre , & void déchaîner

ger nos marchandises où n'alloit auparavant que le seul bruit de son nom ; que nos fortifications étonnent la Flandre ; que la multitude, que la grandeur, & que la pompe des bâtimens royaux surprennent également le François & l'Etranger ; que les spectacles passent l'imagination même , donnez au peuple, non comme autrefois par les Grecs & par les Romains, pour en acquérir l'Empire , mais par un pur effet de magnanimité & de bonté : s'il n'est pas vray enfin qu'un seul homme , & par conséquent le plus grand des hommes , fait avec facilité ce prodigieux nombre de choses , que nous avons peine à retenir & à compter.

Il faut, MESSIEURS, que je contienne mon admiration dans quelque sorte de bornes. Emuë & excitée qu'elle est , par tant de divers objets , elle oublieroit le temps & le lieu , elle passeroit aux figures les plus hautes & les plus hardies ; j'appellerois , comme en ju-

gement , devant vous , les Rois de toutes les nations & de tous les siècles : J'interrogerois , comme présents , les plus grands de nos Rois , qui regardent sans doute du ciel avec plaisir & sans envie les merveilles de leur Successeur : Je demanderois au Ministre même qui a tant pris de soin & de son enfance & de ses Estats , s'il eust attendu ce fruit de ses conseils ; s'il eust pu prédire ce que nous éprouvons ; & si l'on a passé ses vœux les plus éloignées & les plus grandes. Consolerez-vous toutefois , Cardinal illustre , vous qui pouviez ou égaler ou effacer tous les autres : Ce n'est pas une honte d'estre effacé par luy. C'est assez pour vostre gloire , d'avoir eu quelque part à la sienne. Mais vous , dont nous sommes plus particulièrement obligés à célébrer les loüanges , premier Protecteur & premier Auteur de nôtre Société , Genie tutelaire de ces Assemblées , fameux Cardinal de Richelieu , de qui la memoire sera

venerable par toute la terre, tant
qu'on parlera cette langue, tant
qu'il y aura des sçavans, tant qu'il
y aura des Ministres, & des peuples,
& des Rois; Ame grande, Ame
haute, Aigle dont je ne puis suivre
le vol; pouvez-vous suivre des yeux
celuy de Loüis quatorzième &
voir ce qu'il execute aujourd'huy,
sans avoüer Mais où m'em-
porte le mouvement de mon zele?
Achevez, MESSIEURS, achevez,
& que ce soit avec tout vostre es-
prit, tout vostre travail, toutes
vos forces, (car il en est besoin :)
achevez un jour pour l'honneur de
la France & pour le vostre, le Pa-
negyrique que je viens d'ébaucher.
Et puisque vous estes témoins de ma
foiblesse, soyez-le de ma passion,
ou, si vous voulez, de mon em-
portement; & que s'il m'eust esté
possible, ébloüy des lumieres d'un
si grand Roy, charmé de ses ver-
tus, penetré de ses bontez, j'au-
rois fait mille & mille fois davan-
tage.

Vous, MONSIEUR, par qui j'ay commencé & par qui je doy finir : encore qu'il n'y ait sorte de gloire où vous ne puissiez prétendre, comptez toujours pour la plus grande de toutes, celle d'en estre si particulièrement estimé. Cherissez cette Compagnie : & pendant qu'elle vous cede avec respect & avec joye tous les autres avantages, sans qu'elle en excepte mesme celui de bien parler, souffrez seulement qu'elle vous dispute celui de bien connoître le Prince ; c'est à dire, de le reverer & de l'aimer.



COMPLIMENT

COMPLIMENT POUR
*l'Academie Françoise au mesme
Messire François de Harlay, de
Chanvalon, sur son installation
en l'Archevesché de Paris : Pro-
noncé dans son Palais Archiepis-
copal le 22. Mars 1671.*

MONSEIGNEUR,

Voicy le comble de nostre joye :
Tous les Academiciens , jusques
aux moindres , ont triomphé de se
voir en quelque sorte égalier à vous
par cette qualité ; Tous , jusques
aux plus grands , triomphent en-
core de vous voir au dessus d'eux
par celle de leur Pasteur & de leur
Archevesque.

Presidez heureusement , MON-
SEIGNEUR , à un Peuple, dont
les Princes font une partie. Ce
Roy luy-mesme , dont les loüan-
ges sont les vostres , & sur lequel
on ne se peut épuiser , tous les

jours plus grand , encore qu'il semble ne le pouvoir devenir davantage : Ce Roy , maintenant l'amour des Etrangers , comme celui de ses Peuples , l'admiration des nations les plus reculées , aussi bien que de ses propres Conseils , qui pourroit les soumettre toutes ensemble , à qui toutes voudroient estre soumises , n'aura point à l'avenir de plus grande gloire que celle de vous estre soumis ; & sa pieté , l'ouvrage du ciel , dont vous n'avez point jetté les fondemens , mais où vous allez avec saint Paul , * bastir en grand Architecte , d'or & de pierres , sera devant le ciel même , pour parler encore comme cet Apôtre , vostre esperance , vostre joye , & vostre couronne.

Mais quel sentiment interesse s'oppose à des pensées si agreables ? Quels mouvemens , ou de douleur , ou de crainte , les viennent troubler ? L'Eglise vous a presté à l'Academie , il faut , Mon-

* Vt sapiens Architectus fundamentum posuit , &c. Si quis autem super fundamentum aedificaverit , hoc aedificium , argentum , lapides , picula , &c. 1. Cor. 3. 10.

Quæ est enim nostra spes , aut gaudium , aut coronæ gloriæ ? Nōne vos ante Dominum munus nostrum ? Item Chasté

SEIGNEUR, que l'Academie vous rende à l'Eglise, qui va deormais vous occuper tout entier. Et si votre repos nous est cher, comment pouvons-nous en conserver seulement, ou le souhait, ou l'esperance?

Quelles veilles pourront suffire à tous ceux pour qui vous avez à veiller? Quel patrimoine, ou public, ou particulier, à cette foule d'infortunez, qui n'en ont point d'autre que le vostre? Qui sera faible & infirme parmi nous, que vous ne le soyez avec luy? A quoy vous seryent vos propres lumieres & vostre propre pureté, s'il faut que vous répondiez de nos erreurs & de nos fautes? Qu'importe que vous ayez tant contribué à pacifier l'Eglise? Le plus difficile vous reste à faire, si l'aigreur & la division bannies des Assemblées, ne haussant plus la voix dans les chaires, n'éclatant plus dans les livres, se cachent encore dans les cœurs & dans les esprits.

Comment accorderez-vous deux choses aussi nécessaires qu'incompatibles ; la retraite, & la visite ; la prière, & l'action ; le commerce des Anges, & celui des hommes ? Pour peu que vous soyez trop longtemps sur la Montagne avec Dieu même, ce peuple se fera d'autres Dieux : pour peu que vos mains s'appesantissent, & cessent d'être élevées au Ciel, nous succomberons dans la bataille ; un autre Amalec plus cruel & plus redoutable, sera le vainqueur.

Toutes ces brebis vous suivent, & connoissent vostre voix ; mais chacune en particulier, par les soins dont elle vous accable, veut que vous donniez jusqu'à vostre vie pour elle. Celles-cy vont périr si vous ne leur distinguez à toute heure l'herbe nourrissante d'avec le poison : Ces autres blessées & languissantes n'attendent pas seulement de vostre main un appareil à leurs blessures ; mais même que vous les emporterez entre vos bras. Cou-

rez cependant après celles qui sont tout-à-fait perduës : ce n'est pas la centième partie de vostre troupeau ; mais elles vous doivent faire quitter tout le reste. De celles-là mesmes que le loup emporte si nous en croyons un grand Pape de l'Antiquité, il faut encore luy en disputer la toison ; il faut luy en arracher la dépouille toute déchirée & toute sanglante.

Et qui pourra fournir à tant de divers emplois, dont le nombre, dont l'importance, dont la nécessité nous font trembler ? Vous, MONSIEUR ; Nous ne tremblons plus, car le passé nous en répond & nous en assure. Ce seroient des difficultez ; ce seroient des avis pour un autre ; ce sont des éloges pour vous. Ne reconnoissez-vous point vous-mesme sans que je vous le die, dans la fidelle peinture de ce que vous allez faire, tout ce que vous avez déjà fait ? Les actions sont les mesmes, le theatre seulement en sera plus éle-

vé, & la gloire plus éclatante.

Quelle félicité est la vostre, d'avoir à employer d'aussi grands talens au plus grand usage qu'on en pouvoit faire, pendant que tant d'autres (& Dieu veuille que nous ne soyons pas du nombre) cultiveront incessamment leur esprit, sans en rendre jamais, non pas la disme, non pas la disme de la disme, à celuy qui le leur a donné.

Mais si ce reproche tombe sur quelque particulier, & sans doute sur celuy qui vous parle ; un Corps, qui a l'honneur de vous compter entre ses membres, ne le sçauoit plus apprehender. Par vous, MONSIEUR, & par quelques autres illustres sujets, nous combatons pour la foy, nous rallumons la pieté éteinte, nous réparons les ruines de l'Eglise, nous nous dévotions à Dieu, nous approchons de ses Autels, nous touchons à ces redoutables mysteres où les Anges n'osent regarder, nous nous offrons éternelle-

ment nous mêmes en sacrifice.

Si ce Corps a des parties & moins nobles & moins utiles ; encore serviront-elles à relever le mérite des autres ; encore pourront-elles le faire éclater par le discours.

C'est , MONSIEUR , ce que vous devez attendre du moins de nostre équité & de nostre reconnaissance. Ou nous ignorons l'art de rendre un témoignage fidèle à la vertu , & le commerce des siècles passez ne nous peut rien promettre de ceux qui sont à venir ; ou l'on sçaura quelque jour , & même après nous , ce que nous venons vous protester aujourd'hui ; Qu'estimé , cheri , reveré de tout le monde , vous n'avez point trouvé ailleurs plus d'admiration , plus d'amour , plus de respect , plus de soumission que dans l'Académie Française.

~~~~~

A I SIG.<sup>RI</sup> ACCADEMICI  
DELLA CRUSCA.

Ill.<sup>mi</sup> Sig.<sup>ri</sup> e Padroni miei col.<sup>li</sup>



ELL' occasione di ri-  
ceverfi nell' Acca-  
demia Franzese il  
nuovo Arcivescovo di  
Parigi, avendo egli con  
somma eloquenza orato, per rin-  
graziarla, e portando, l'uso, che  
dal nostro Direttore gli si dovesse  
rispondere orando, egli dalle lodi di  
sua Sig.<sup>a</sup> Ill.<sup>ma</sup> sin' a quelle del Re,  
con nobil modo e destro, innalza-  
tosi, un bello e compendioso Pane-  
girico fece di sua Maestà. E per-  
ciocchè l'infinito piacere, che delle  
sue lodi per sempre io prendo, non  
sostiene, ch'io mi possa contentare con  
ascoltarle solamente, mi parve di po-  
tere alla soverchia passione, in qual-  
che modo per ora, sodisfare, se di



Franzese in Toscano procurassi di madurlo. Conciofiachè mi sembrava che questo fosse un pubblicarlo, quasi per tutta Europa; pochissime essendo quelle Corti, ove non s'intenda, e'n pregio non sia, o la purissima Favella Franzese, o'l bellissimo Idioma Toscano. Se però ad alcuno parrà strano, ch'io, Franzese essendo, di scrivere Italiano m'affidi, e massime in quel genere, che nello stile, e nella dettatura, di più altezza, e leggiadria di dire, e di più nettezza, e purità di lingua abbisogna, me non doverà già riprendere, ma le SS<sup>re</sup> VV<sup>re</sup> Ill<sup>me</sup> incolparne, le quali, con annoverarmi nella loro Accademia, che della Lingua Italiana il Principato tiene, m'anno dato animo ad ardire troppo più forse che non dovrei. Per la qual cosa io a loro ricorro, ed al loro patrocinio questa traduzione raccomando, qual ella si sia, riconoscendo altresì, che se niente v'è di buono, quanto alla Lingua, tutto vien da loro; posciachè sù com-

ponimenti loro proprj, o di Autori  
da loro a tortati, o procurato sempre  
di formar lo stile.

Onde s'alcun bel frutto  
Nasce di me, da voi vien pri-  
ma il seme.

Del merito poi di questo Panegirico  
in se, non occorre ch' io mi distenda  
in favellarne; sì per esser' ci tale,  
che delle mie lodi non abbia di me-  
stiere; sì perchè l'averlo tradotto è  
chiara e bastante testimonianza quan-  
t'io lo stimi; ne mai mi sarei mosso  
a voler tradurre cosa, ch'al mio  
giudizio perfetta non fosse. Ben cre-  
do però di dover ricordare alle  
SS.<sup>re</sup> VV.<sup>re</sup> Ill.<sup>re</sup>, che se non così  
bello per avventura parrà a loro ch'  
ei sia, faccian conto, non già che  
bellissimo per se non fosse; ma che sì  
come, chi bellissima Donna, e leg-  
giadramente ornata, d'altri panni  
non s'festi alla persona, ne che be-  
ne le torni s'ro rivestita, le di lei  
bellezze farebbe parer di meno assai,  
che non sarebbero in fatti; così  
ancora, avendo io quest' orazione

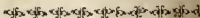
non bene saputo, per così dire, all'Italiana vestire, le naturali sue bellezze abbia non poco sminuite, e guaste. Comunque sia però io confido, che le SS. VV. Ill.<sup>me</sup> faranno per gradirla; quando non per altro, almeno per contenersi in essa le lodi d'un tanto Re, le quali quanto sieno a loro grate può far piena fede quel bello e grave Panegirico, ch' a gloria di Lui un vostro Accademico distese; e quindi ancora argomentarlo lice, che l'amorevolezza di sua Maestà verso i Letterati tutti non può non avere dalle SS. VV. Ill.<sup>me</sup> contraccambio di reverenza, e di zelo. Oltrachè, essendo Ei tale, che, con operazioni d'immortal gloria degne, sopra l'umano corso innalzandosi, non pur dato a' voti soli dell'a Francia, ma nato pare a beneficio commune dell'Vniverso, chiara cosa è, non che da noi Franzesi, e dal secol nostro, ma da tutte le Nazioni del mondo, e da tutte l'età doverglisi encomi, ed applausi. Non m'è lecito, per ora, nell'arringo intrare delle sue lodi, avendo io le

SS.<sup>re</sup> VV.<sup>re</sup> Ill.<sup>me</sup> quasi chiamate, ed invitate a veder corrervi Atleta migliore di me assai: laonde, se ben da continui stimoli d'ammirazione, e di gratitudine infervorato, pur rattenuto da così giusta considerazione, sospendo il corso, ed a più opportuno tempo mi riservo. Non che però, le mie forze sopra'l ver' estimando, io presuma d'essere da per me a tanta impresa uguale: ma nondimeno nella guisa che picciol rivo, che d'alta cima abbia nascimento, può da luogo quantunque basso a quell'altezza risalire; così spero, ch'il mio stile, quantunque umile per se, pur da così sublime soggetto derivando, potrà sin alla sublimità di quello sollevarsi quanto che sia. Frattanto io vengo ad offerir' alle SS.<sup>re</sup> VV.<sup>re</sup> Ill.<sup>me</sup> questa mia fatica, a loro per tanti rispetti dovuta, e per contrassegno ancora, se ben debole, di vera ed inalterabile offeranza; supplicandole a credere, che sì come a somma gloria mi reco d'essere del bel numero loro, così mi

pregierò mai sempre di farmi apparire,  
dove che si sia, qual' io sono  
Delle SS<sup>re</sup> VV<sup>re</sup> Ill<sup>re</sup>

*Devotissimo e obbligatissimo Servitore.*  
REGNIER DEL MARAIS.





## O R A Z I O N E

D E L L E L O D I

D E L R E C R I S T I A N I S S I M O .

*Detta nell' Accademia Franzese,  
in occasione di riceverfi in essa  
Monsignor' Arcivescovo di Pa-  
rigi.*



Q U E S T A radunanza straordinaria Monsignor' illustrissimo , e questo concorso di tutti gli Accademici nostri, il sembiante , l'aspetto , e l'attenzione , e lo stesso silenzio loro, già v'anno palesato appieno , quanto ciascun di loro si rallegri per la vostra presenza , e le benigne dimostrazioni dell' animo vostro apprezzati. E ben , per pura e nuda dichiarazione de' sensi loro , basterebbe lor questo ; ma e' bramano

dame qualcosa di più , e vogliono ch'io mi distenda in favellare , non già per necessità , ma per pompa , e per segno di commune letizia , in questo giorno , che sarà da noi fra i più solenni , e più felici annoverato mai sempre. Niuno ve n'è tra questi signori , or dell' acquisto fatto di voi lieti , e superbi , il quale mosso da ardente zelo delle vostre glorie , giusto sì , per rispetto al molto valor vostro , ma non già tale , avendo alla mia debolezza riguardo ; niuno ve n'è , dico , il quale non s'immagini quelle cose , ch'egli in voi tacito ammira , doverfi ora da me , con quello 'ngegno suo , con quella sua eloquenza , con quelle sue grazie commendate , di cui poi vero , e sprovveduto sono , quant' egli n'è dovizioso , e abbondante. Sperano alcuni , che con immortal gloria dell' Accademia io sublimero , parlando , quel sacro e augusto Carattere vostro , ch' ogni altezza d'ingegno , e di discorso umano trascende : Alcuni si danno a

credere, ch'io prenderò a celebrare la chiarezza del sangue de' vostri Maggiori, i parentadi loro colle Case Sovrane, gli onori, e i carichi da loro posseduti, e quello ch'in questo luogo tralasciar non si dee, il pregio delle lettere, sì spesso, e con tanta felicità in quegli Uomini grandi congiunto colla prodezza dell'armi: Altri risguardano particolarmente alle doti proprie di voi, o sianfi quelle, che di vera onestà, e gentilezza v'anno acquistato meritamente il grido, o sianfi quell'altre, che d'ottimo e degnissimo Prelato vi danno a ragione il vanto: Altri in ispezieltà pongono mente a quel profondo sapere, che con maturo frutto l'età precorse: Molti a quell'accortezza manietosa, e dolce, e grave si rivolgono, che delle Assemblee, e de' Popoli stessi, sempre ove abbisogni, sa, per utile proprio di loro, e dello Stato, farli padrona; E tutti insieme s'affissano a quella eloquenza d'ogni sorta, or premeditata, or improvvisa, or



privata, or pubblica, e sempre ugualmente atta a persuadere, e a piacere, di cui sì bella, e sì viva, e sì nobile pur'orora rinnovellaste nelle nostre menti l'idea.

Io per me, Monsignore illustrissimo, e vedo, e conosco, e ammiro, quant' essi, queste e mill' altre prerogative, ch'or ci pare di possiedere in voi, quasi quello che prima era di voi proprio, or fosse a noi diventato commune: ma quando bene eglino m'avessero prestato, per così dire, tutte le voci loro, per dar maggior fiato alla mia, e tanti pregi e sì vari far così altamente risuonare come il meritano; io mi avviso, che questo concerto delle vostre lodi, come che concordei si fosse, e d'armonia pieno; pure, per essere a voi troppo vicino, le vostre orecchie in un certo modo offenderebbe, e non visarebbe sì grato. Ma che? debbo io dunque tacere, avendo a parlar preso? o pure procurerò di vedere, se in qualche luogo dell'arte, da gli altri

poco frequentato, mi venisse fatto di trovar tali, e sì fatte lodi, che non solamente potessero ascoltarli da voi senza rossore, non che di rifiutarle non vi fosse lecito; ma doveste eziandio, e a voi medesimo istesse bene, e fosse bello publicarle? O ch'io m'inganno, o che già mi par di scorgere qualche raggio di luce, ch'al mio disegno rechi splendore, e chiarezza. Conciossiachè, quand'io attentamente considero, qual si è quella mano, la quale a noi vi ci dona, e noi ne dona a voi; quand'io vedo il primo grado tra i Prelati Franzesi, e quell'appunto, nel quale ei fa più di mestieri essere d'ogni virtù, e morale, e politica, ed ecclesiastica adornato, esservi nondimeno allorallora conferito, non per rispetti di parentela, o per convenienza d'età, ma per mera elezione del maggior Re che mai fosse, e del più avveduto; ei mi pare che le maravigliose ed infinite lodi di questo gran Monarca, quantunque voi sogliate ascoltarle sempre

con letizia, e più d'ogn' altro, sì come or' abbiamo veduto per pruova, sappiate innalzarle, pur ridondino tutte in voi, e quasi di voi diventate proprie, ormai a voi, in un certo modo, appartengano. Laonde, se a quelle di Lui darò principio, non crederò già essermi dalle vostre dipartito, ma solamente con più nobil modo e con più destro essermi accinto a celebrarle.

Il più famoso tra i Panegiristi antichi, dovendo dire della maggior Bellezza che mai fosse, chiara per grandi avvenimenti, nata, sì come ti diceva, del sangue de gl'Iddii, accolta tra le Dee dopo morte, e di quì la sua Divinità, e potenza con chiari segni manifestante di continuo; dovendo, dico, quel valent' uomo di lei ragionare, tante e sì varie cose, perciocch' erano a tutti conte, e manifeste, quasi di passo leggiiermente accenna; ma venendo poi a parlar del giudizio che di essa Tesco fece, il quale stimò lieve per lei ogn' ardua impresa, ivi

rattiene il corso , e si sofferma , poi tutte l'altre egregie operazioni di quel Prode , ad vna ad vna , raccontando , il domar de' mostri , il raffrenar della violenza , il dar delle leggi , il fondar delle città , o dalla servitù liberarle ; pargli d'aver , le lodi di lui esaltando , quelle di lei esaltato a bastanza.

Io tenterò , Signori Uditori , se ben con dissimili forze , qualche cosa simile , e so che me ne darete licenza ; imperciocchè èvvi de' tempi , e delle materie , che non vogliono soggiacere all'uso commune delle leggi ; èvvi , e voi il vi sapete , un certo uscir dalle regole più bello assai che le regole tutte. Oltrachè egli sia un lodar , sì come è uso di quest' Accademia , l'augusto fondatore di essa LVIGI IL GIUSTO , se del suo Figliuolo diremo , di cui il maggior o'l più dolce guiderdone non si potea dal cielo , alla di lui temperanza , giustizia , e pietà , sopra la terra concedere : Egli sia un lodar , senz' offesa di modestia , il

nostro gran Protettore quì presente, vivo e degno oracolo di questo Nume, primo e fedele depositario della volontà, e della potenza d'un tanto Re: Egli sia un lodare la memoria di quell' illustre Accademico nostro, la cui infelice perdita or' abbiamo con sì felice acquisto ristorata, e'l quale s'adoperò tant'anni, e colla natura, e col cielo concorse in adornare quel sopr'ogn' altro perfetto lavoro, che con istupore il secol nostro ammira: E finalmente egli sia, Signori, un lodar voi, e tutti i sogetti dell' Accademia, a parte a parte, i quali Egli sì diversamente, o sollevati alla sua confidenza, o favoriti colla benignenza, o beneficiati colle grazie, o colla stima onorati.

Non crediate però, Signori, che questo io per ora vi ricordi, quasi riguardando ad avervi, o per interesse proprio, o per gratitudine, meglio disposti ad ascoltarmi: Anzi dimenticate per breve tempo quante grazie ne riceveste mai, e

quante ne ricevono tuttora le buone lettere, dalla generosità, e dal patrocinio di Lui rimunerate, e protette: Non vi rammentate più, ionne son contento, ne anche d'esser nati Franzesi: Cancellate eziandio dalle vostre menti, se però egli è possibile, quel sembiante degno dell'imperio, sì come era uso degli antichi di parlare, quell'aria, quel portamento altero, quella Maestà in un dolce e severa, e che grandezza insieme, e benignità spirava, quel non so che di regio, o di divino, che fuor nel volto, e negli occhi suoi traluce, che tutti gli sforzi, e della pittura, e della scultura vince, e fannegli rimaner manchi, e deboli, e vani; ma ne' cuori trapassa, e al vivo con mirabil forza vi s'impronta. A me basterà sol, ch'abbiate contezza dello stato presente della Francia, e quello di prima vi riduciate a memoria, perciocchè, in qual parte di così vasta Monarchia non vi si parrà Egli maggiore assai ch'ella non è, e quan-

to, e quale il vi vorrei colle parole raffigurare?

Non che però, essendo sì breve lo spazio, dentr'al quale mi converrà di così ampio soggetto ragionare, il mio intendimento sia di nulla tralasciarne, o d'andar tutte le parti del bel corpo della Francia, d'vna in vna, con esso voi divisando: imperocchè io mi dichiaro di dover'isfuggire a bello studio, anzi che cercar di dire, quanto di Lui è stato, infino ad ora, con più diligenza osservato, e commendato con più lodi. Trapasserò adunque con silenzio moltissime cose, ciascuna per se bastanti a dover' il maggior' ornamento essere del parragrico di qualunque altro Principe, che di tanto valor non fosse. Tralascierò ogni più alta e più disfattosa impresa, da Lui ad utile del commercio fatta, e quell' eziandio, di'è già tanto portata innanzi, del congiugner l'un mare coll' altro, e che fù sempre, perladdietro, impossibile stimata, e sogno creduta

digente oziosa, e vana : Tacerò la Nobiltà , o d'ogni falsa lega , a guisa d'oro finissimo , purgata , o resa più obbediente alla maestà delle Leggi : Tacerò la Plebe occupata in lavori utili , non più veduti in questo Regno , e prima da' soli Stranieri conosciuti , e posti in opera : Tacerò il Popolo d'alle gravetze sollevato ; remunerata la Fecondità ; troncate le Liti ; riformate le Leggi ; e' l retto governo delle Finanze fatto di continuo ad atti di magnificenza , e di liberalità servire.

Ma ne questo Monsignor' Arcivescovo mi consente , ne la mia intenzione sostiene , ch' io trapassi così di leggieri la Chiesa , or dal Re novellamente pacificata , e da Lui , sin da prima , con sommo studio , e con singolar zelo fioritissima resa , e mantenuta. Voi , Signori Accademici , cui tutte son presenti l'età decorse , e i quali , non senza gravissimo dolore , l'umane vicendevolezze mirate , anche sopra quelle cose



coſe avere dominio , che più ne dovrebbero eſſer libere , e franche , ed alla Religione ſteſſa , a gli ſteſſi Altari non perdonare ; traſcorrete colla per entro l' iſtorie , inſino a novecent' anni , e più oltre ancora , e preſſochè inſino al tempo felice inſieme , e ſfortunato de' Martiri , troverete , ( e non dubito punto di dirlo ) , non troverete mai le Chieſe di Francia , per alcun' altro tempo d' eccellenti ſoggetti , più ch' in oggi , ſonite , ne più ſtimolata co' premj la virtù , ne più caduta in diſpregio , e tenuta lontana dalle ſperanze la ſcarſezza del merito : E ſe pur' alcuno ſarà che ne dubiti , le non ſanguinoſe vittorie ei miri , che la vigilanza , e la dottrina , e la pietà de' Prelati , e delle lor milizie ſacre da quegl' infelici tutto dì ne riporta , colla calamità de' paſſati tempi , aſſai da queſto noſtro diverſi , avea dal grembo della Chieſa diviſi , e ſella pura fede. Fortunati ben mille volte i vinti , che ſpontaneamente , e di buon volere , e lieti il carro

ne seguono di quel trionfo, ma non pertanto sconoscenti, ove non confessino, che se ciò dee opera de' Pastori dirsi, opera pur del Re si è la buona scelta de' Pastori, sì come lo Re stesso opera è d'Iddio anch'egli, e fattura.

Troppo avrei da dire, Signori, a non ristignere oramai il mio ragionamento ad alcune semplici e compendiose osservazioni, intorno alle gloriose fatiche di questo gran Monarca. Muova pur gli animi vostri ad ammirazione, vinta negli Edifizj Regj dall' arte la natura, e le fontane, e i canali, anzi i fiumi, e i mari, per sotterranee vie, il luogo occupanti de' gli aridi sabbioni, e dell' arsiccie terre. Ma quanto più di maraviglia à in se l'aver Egli per segretissime vie d'alto governo, di cui ei solo Fabbro si è, ed Artefice, e Maestro, le cattive usanze saputo emendare de' suoi Popoli, e' l'vanzo mutarne, e ritornar' in meglio. Voi vedeste già, Signori, nella Reggenza di santissima e piissima

Regina, l'impietà alzar talor' orgogliosamente la fronte, e l'impura voce di bestemmie lorda sciogliet' arditamente nella Corte; Or ella èvvi morta, o pur diventata mutola. Voi vedeste sotto ad vn Re temperatissimo, per non dir' ora dell'altre sue virtù, il vizio della gente più abbietta sin' a gli uomini d'alto affare trascorso; della vergogna e pessima vïanza io parlo, ch'or' è dismessa del tutto, di prenderli in givoco, e'n pregio l'vbbriacchezza medesima, e con quell'ipuro lume della ragione intorbidando, le vergogne a noi accomunare di qualche Nazione vicina. Erasi il barbaro furore de' Duelli invecchiato a segno, e per più secolarizzato e confermato ne' Franzesi, che per commune avviso indarrosi credea potervisi applicare qual si fosse rimedio: E pur' ènne la Francia or sanata di modo, che d'essere stata inferma quasi quasi non si ricorda. Si riputavano per impossibil al genio Franzese i Commerzj

maritimi, poco atto, per universal credenza. a procacciarsi utile in quei traffichi, ove dalle perdite s'incommencia quasi sempre, e sol puossi avanzare coll'ordine, colla costanza, e colle fatiche: Or questo nostro Commercio in tante parti aperto, e stabilito, non à fors'egli, quant'alcun altro vantaggio nostro, tutte commosse ad invidia le circconvicine Nazioni? Dove fù egli mai per laddietro più facile a tutti, e più lecito ch'in Francia, ed ora dove men facile, e men lecito si è a chi che sia, non soddisfare a gli obblighi della propria carica, la sua autorità abusare, procurarsi immunità dalle Leggi, e se stesso da' legami sciogliere del dovere? Quai Storie, quai Libbri, quai Popoli, e quai Lingue dell'insolenza non parlarono de' Soldati Franzesi, e della poca lor disciplina: Or essi vivono, e lo vedemmo con quest'occhi in Fiandra, essi se ne vivono nelle Città soggiogate con tanta modestia, quanta ne anchel'anno gli

stessi cittadini : mentre i sudditi di Spagna tremanti , e tra le lor mura racchiusi , e quasi prigionj , di lasciarle di vista non s'affidano , e di fuori vserne , de proprj Presidj temendo alle violenze avvezzi , ed alle rubberie.

Ma di tante mutazioni , e sì riguardevoli , in sì breve tempo seguite , qual si dee credere esserne la cagione ? èvvi egli forse nel cielo qualche , o insolito volger de' Corpi celesti , o nuovo congiugnimento de' Pianeti tra loro , o novello apparir di Stella ? tralascisi da noi di voler' investigarne con diligenza , ed alle nuove Accademie Regie se ne lasci la cura , figlie di questa nostra , o sorelle , opere pur dell' istessa influenza , anzi dell' istessa mano , cui nella magnificenza , e nel potere null' altra si pareggia. Tanto v'è di certo i nostri Re essere a noi a guisa d'Astres ; da loro aspetti pioverne sopra di noi gl'influssi ; ed ogni corso , e movimento loro essere a noi di buoni costumi , o di rei principalis-

finia cagione sopra la terra. Ma circonscritta forse è del Re nostro, ne' proprj Stati la grandezza? Ad-  
dimandatene, Signori, tutte la Na-  
zione del mondo, cui presente poco  
meno ch'a noi puo dirsi ch'Egli sia,  
e sempre fosse; o colla Protezzio-  
ne, e coll' amicizia giovando; o col  
timore soprastando; o col volon-  
tario ommagio, e libero, ch' anche  
le più remote da noi mandano a far  
si spesso alla di Lui virtù, e fama.

Egli è pur forza, Signori, che  
quello leggiermente, e quasi cor-  
rendo io tocchi, che sarebbe per se  
ampia materia a più volumi. Per la  
qual cosa io m'avviso di dover las-  
ciar di dire delle tante vittorie, e tan-  
te operazioni grandi, avanti alla pace  
de' Pirenei seguite, nelle quali mi-  
nor parte assai Egli a se per mode-  
stia attribuisce, che non è quella  
ch'a lui per giustizia appartiene.  
Or' eccolo reggere ormai ogni cosa  
da se stesso, per primo Ministro a-  
vendo il proprio senno, vn genio a  
tutti superiore, vn' animo invitto,

la fatica, e la segretezza, & la costanza, e'l buon' ordine. Tentasi allora dalla Spagna d'acquistarsi in Londra qualch'apparenza d'egualità con essonoi; e dall'ingiuriola gara, dalla quale ella sperò di conseguire per se possesso d'agguaglianza colla Francia, riportane per frutto l'esser ridotta a cederle (cosa non più veduta mai) con solenni dichiarazioni e con pubbliche la preminenza. Tornano frattanto sotto all'Imperio Franzese Duncherche e la Lorena, e della mutata sorte si ra'llegrano; mentre dall'a'tra parte il Re si scorge della violata dignità del suo Ambasciatore a Roma doppio per se frutto ritrarne di gloria; or riparando altamente l'ingiuria, or generosamente dimenticandola. La onde risorgerà due volte nell'istorie, tuttoche da Lui stesso abbattuta, la Piramide, or gloriosa memoria di temuta potenza e giusta, ed or' eterna ricordanza di clemenza, e di bontade. Tirata da falso zelo di

Religione , e di libertà erasi ribellata al suo Principe e Pastore la città d'Erfurd , ed alla fortezza delle mura la pertinacia adeguando degli animi, ogni sforzo di lui per soggiogarla, tanto più vano ne rendea, quanto ch'ella scorgea vicini a commoversi a favor suo tutti i Protestanti di Germania : Pur quasi fossero caduti orora della ribellante Città i bastioni , ecco alla sola vista delle Truppe Franzesi ella s'arrende , anzi al solo nome di *L u i g i* , ch'ad un Ecclesiastico Principe , è collegato suo mancar non volle ; e quello ognun loda , ed approva , che niuno fu possente a frastornare. Già s'avvicina a Vienna con centomil'uomini il Turco , nè v'è fiutè fra mezzo che più possa gran fatto ritardarne il passaggio. Tutta la Germania trema , e pressochè la Cristianità tutta : Pur' ecco s'avviano a liberarla sei mila Franzesi d'alto valore , e quel formidabile esercito rotto , e disperso indietro ne rimandano , poco della propria



vita curanti, la dove a gloria di suo Re potessero spargere il sangue. Trovansi stretti gagliardamente, da vicino nimico e da ardente, gli Olandesi: ed Egli non già gl'interessi per l'avvenire poco antivedendo; ma avendo alla colleganza risguardo, e l'onesto dannoso al certo utile preponendo, dal soprastante pericolo gli assicura con generoso soccorso. Arde nell'istesso tempo tra essi, e l'Inghilterra crudel'incendio di guerra; ed Egli, fermo nelle promesse e saldo, a favor loro si dichiara, e l'armi impugna; ma l'autorità nonpertanto d'arbitro fra l'una e l'altra Nazione ei non si sveste, anzi più dell'altrui bene pensoso che de' proprj vantaggi, a smorzarne quel fuoco attende con magnanimo cuore, e gli riesce di farlo. Niega al a Regia Consorte quello che la ragion del Sangue, e delle Legi dispone: ed Egli, prima colle ragioni la pertinacia de gli Spagnuoli combatte; ma perciocchè in cotal guerra il vincere non basta, se an-

che non s'arrende volontariamente il vinto; eccolo alla testa de' suoi Eserciti muoversi; i più vecchi Capitani e più periti rendere attoniti colla maestria del guerreggiare, far istupire colla bravura i più arrisicati soldati, espugnare, vincere, e quasi rapido torrente, cui 'l verno più rapido renda, le Città, e le Provincie intiere innondare coll'armi, ne lasciar finalmente ch'altro alla sua gloria manchi, che quello che suole a quella de' gli Eroi mancare mai sempre, cioè, ch' altri non bene si risolve a venir con essoloro alcimento delle forze, e ch' il molto ch'essi operano colla fama, fa che meno assai resti a loro ad operar coll'armi. Ma forse che quel Torrente gli amici, e gl'inimici coll'istesso impeto, e nell'istessa rovina farà per ravvolgere: Vera cosa è ch'amici e nimici tutti egualmente sorprende, ma con modo però assai diverso da quello che si temeva, e solo con ritirarsi assai di quà da' superati argini: Vince se stesso il Vin-

citore, e sopra le sue vittorie s'innalza; ne gli ampi acquisti già fatti, ne le certe speranze di doverne far de' maggiori, cotanto potettero lamente di Lui pura, e giusta torcere dal diritto, ch'ei volesse, o della parola venir meno, o pur' in qualunque modo sfuggire d'ademperla. Raro ed alto esempio di moderazione, e d'equità, e di fede!

Fra tante prosperità, e tante vittorie, s'egli avviene, che la fortuna, o, per dir meglio, quella suprema delle cose umane reggitrice sapienza, che sol cieca al mondo cieco sembra, pur' una volta o due trattinella guisa che gli altri grand' uomini suole, ne così favorevole il com: prima gli si mostri; egli par propriamente, ch'ella non per altro la Nazione Franzese prenda ad abbassare, che per far maggiormente il valor' ispiccate del suo Re: conciossiecosachè non così tosto le più scelte milizie del Regno, per lungo tratto di Mare dalla Francia di-

vise, e da gli occhi di LVIGI lontane, o gli ordini da Lui dati non osservano, o non possono riceverne de' nuovi, che più non paion quelle, che d'ogni più pericoloso cimento solevano riportare la palma, e quasi non son desse: Anzi vede quindi l'Africa, e quindi Candia due imprese contro gl'Infedeli, grandi amendue, e magnanime, e pie, e'n tutto ciò che da Lui procede maravigliose per sempre mai, avere nondimeno poco prospero succedimento, quasi per far conoscere a' Franzesi per pruova quello che prima per sola estimazione giudicavano; cioè doverli ogni lor' egregio fatto, non tanto alla propria prodezza loro, quanto al di Lui governo, e reggimento ascrivere.

Or qual cosa, Signori Uditori, vorremo noi alle di Lui divine lodi aggiugnere, anzi qual levarne potremmo? Non farebb' Egli peravventura come tant' altri Principi, minore che se stesso a chi d'ap-

presso il vede; altro nelle parole che ne' fatti; talmente assorto ne gli uffizi di Re, che tutti gli altri, o di Padre, o di Persona privata intralasciasse; poco magnanimo con chi il serve, e poco umano verso gl' inferiori? Forse ch' a tutti non è libero a Lui l'adito, forse che, per lo numero grande de gli affari gravi, Egli è almeno poco paziente nel tratto, o d'umor non così sereno sempre; diffalta pur tra quantunque altre degnissima di scusa, e che l'ultima suol' essere, per lo più, ch' a gli uomini grandi venga fatto di correggere? Certo che no, Signori, d'appresso più che da lungi si scuopre la sua vera grandezza d'ell'animo, ne mai in Lui sentimento si scorge, od atto, o parola, altro che di Re. Per la qual cosa io mi son mosso più volte a credere, Lui nostro Principe non tanto esercitato, quanto che fatto ed eletto, sì come colui che per avvedimento, e per tant' altre maravigliose doti, tutti i suoi sudditi trapassa di gran

lunga, e molto addietro si lascia. Qualch'altro forse da bassa e maligna Politica tirato, di cui pur troppo spesso nell'istorie si leggono gli esempli, o porterebbe invidia al suo successore, o pur crederebbe che bastar dovesse l'aver dato al mondo un Figliuolo, in cui avesse la natura i primi quasi lineamenti delle paterne virtù saputo ritrarre da se stessa: ma però Egli non ben di tanto pagò, ciò che per senno, e per altezza d'ingegno, e per chiarezza d'intelletto, e per dirittura d'animo, e per saldezza di mente, e per generosità di cuore, e per bontà e dolcezza di costumi, e per sufficienza e per letteratura puossi da Lui rinvenire di cospicuo, tutto per l'educazione elegge del Delfino, quasi facesse conto di non voler mai più pigliarsene pensiero; e pure nell'istesso tempo, come se niun' altro vi fosse, a dover prenderne cura. Egli a quella di continuo attende fino ad aver, a contemplazione di lui, disteso per iscritto di propria mano gli arcani più secreti, e più

riposti del Regnare, e gli eterni ammaestramenti di quanto, e da seguitare sia, e da fuggire. Laonde egli sia ormai, Padre non pur di così amato Figliuolo; e non pur Padre de' Popoli a Lui soggetti; ma Padre altresì di quanti Re visaran mai per l'avvenire. Qual' altro Principe poi gli stessi voti mai sì come Egli colle grazie, e colla liberalità precorse? Quand' e' si vider mai più magnifici i doni? quando più spesse e più ampie le ricompense? Qual' altro mai, degli altrui difetti con pari perspicacia avvedendosi, seppe con umanità pari dissimulargli? Dove è il cortigiano che si lamenti, ne pur d'un detto ch' amorevol non sia, o d'un motto pungente? Cui non accolse Esempte, ed ascoltò con benignità, e dolcezza? Cui, anche negando, non obbligò colle maniere? Facciamsi vedere il misero, e l'infelice; ma che di lui, facciamsi vedere il molesto, e' fastidioso, cui mai Egli una parola dicesse sdegnosa, ed aspra. Chi può dir finalmente, che mai egli dicesse, ne pur' un minimo legno.

d'animo adirato , o sotto al grave peso de' negozj gemelle , quasi alle sue forze troppo disforme , o perdesse punto della propria tranquillità , mentre quella dello Stato Ei mantiene in perpetua calma ?

E pur' io chiamo in testimonio gli accorti e indefessi Ministri , tuttora impiegati nell' esecuzione de' Regj voleri , se dentro , o fuor del Regno , ne gli affari grandi , o ne minuti , niente segue , o si dispone , che per la mente non gli si volga di continuo , e sotto gli occhi non gli ricorra ? Se non è di Lui propriissima opera , il mantenersi vive , per tutte le parti del Mondo , le intelligenze ; l'esser quiete le Provincie ; il farsi , ogni giorno , più abbondante , e più sicura , e più bella la Città Regia ; il portarsi innanzi le Manifatture ; il fiorir l'Arti ; il trionfar le Scienze ; il provvedersi alle cariche ; il concedersi le grazie ; il disponersi delle pubbliche rendite ; il mantenersi con esercizj continui la disciplina militare , il ricoptarsi il Mare



de' suoi Vascelli da guerra, e veder le Merci nostrali colà approdarne, e scaricarsi, ove prima del suo nome aggiugneva solamente la fama; il sorgere, con terrore della Fiandra, le tante fortificazioni di Piazze; il rimaner' egualmente stupiti il Francese, e lo Straniere dalla varietà, e dall' ampiezza, e dalla magnificenza de' gli Edifizj Regj; il superarsi, non solo l'espettazione universale de' gli uomini, ma la stessa immaginazione de' più periti, dalla pomposa mostra e vaga de' maravigliosi spettacoli, esposti al Popolo, e dati, non già come da' Greci, e da' Romani si soleva fare per laddietro, a solo fine d'acquistarne per se l'Imperio; ma per mera grandezza d'animo, e benignità? Se finalmente egli non è vero, tante, e sì varie cose, quante appena possiamo ricordarlecitutté, e noverarle, esser però da un Uomo solo, e quello per tanto il più eccellente tra tutti, con agevolezza segue.

Ma e' bisogna, Signori, che la mia ammirazione ormai io rattenga alquanto ; commossa , e riscaldata dalla diversità , e dalla grandezza de gli oggetti la mente , ne di tempo , ne di luogo non si ricorderebbe più peravventura. Trascorrerei fino alle maggiori e più ardite figure : Chiamerei dinanzi a voi in giudizio quanti Re mai vi furono : Ardirei i più segnalati tra i Re nostri , come s'e' fossero presenti , interrogare , i quali or dal cielo , lieti , e d'invidia scevri , i gloriosi gesti mirano del loro successore : Domanderei a quel gran Ministro che tanta cura de gli Stati di Lui , e della sua fanciullezza si prese , se mai cotanto frutto avesse sperato dover da' suoi consigli nascere ; se quello avesse mai potuto antivedere colla mente , ch' or per isperienza veggiamo ; e se quant' egli mai seppe disiendo disegnar col pensiero , ora vinto non rimane coll' opera : Consolatevi però degnissimo Cardinale , cui di pareggiar' , o anche

di superar tutti gli altri potea venir fatto; imperciocchè a voi non è disonore l'essere da Lui superato, ne mai poco per la vostra gloria fia l'aver' avuto tanta parte nella sua. Ma Voi le cui maravigliose lodi, con più speciale obbligo e con più dritto, siamo tenuti di celebrare; Voi primo Protettore, e primo Autore di quest' Accademia; Voi di queste Adunanze Genio tutelare, famoso Armando, la cui memoria sia per sempre veneranda, mentre nelle bocche de' gli uomini viverà il bell' Idioma Franzese, e mentre vi arà de' Letterati, e de' Ministri, e de' Popoli, e de' Re; Anima bella, Spirto gentile, Aquila al cui sublime volo la mia debole vista non regge, or potete voi quello del gran LVIGI ADEODATO seguir con gli occhi, e vedere quant' egli ad esecuzione manda di continuo, senza riconoscere..... Ma dove l'impeto del zelo mi trasporta: Fornite, Signori Accademici, fornite, e metteteci ci quant' arte

quanto studio , quanto 'ngegno , e quante forze saperete , che ben farà di mestiere impiegarloci tutto ; fornite , a gloria vostra e della Francia , l'abbozzato da me Panegirico di LVIGI ; e posciachè voi siete della mia debolezza testimoni , siate loeziandio della soverchia passione , o siasi straboccamento , e che , se possibile a me fosse , dallo splendore abbagliato d'un tanto Re , preso delle sue virtù , e dalle sue grazie allacciato , a molto più assai avrei procurato di sollevarmi parlando.

E voi , Monsignor' illustrissimo , da cui ebbe principio , ed avrà fine questo discorso , come che ad ogni maggior gloria possiate aspirar' a ragione , recatevi però sempre a somma lode , l'essere da Lui stimato , e onotato cotanto : siavi infra le cose più care quest' Accademia ; e mentre riverente e lieta , ogn'altro pregio , quello ne anche eccettuando del ben parlare , ella a voi cede , non vi sia molesto , che

di quell' uno con voi contenda, che  
sia in conoscere ottimamente un  
tanto e sì glorioso Monarca; cioè  
che solamente, in ammirarlo, e,  
quanto si dee, amarlo, e riverirlo  
con esso voi gareggi.

FINE.



# ORACION PANEGYRICA A LA GLORIA DE LUIS XIV.

REY CHRISTIANISSIMO DE FRANCIA,

SIEMPRE INVICTO

DIXOLA.

*EN la Academia Francesa en oçsion de recibirse en ella el Ilustrissimo Señor Arçobispo de Paris a tres de Febrero del año mil y setecientos y setenta y uno.*

*Dons Pablos Pelisson y Fontanero regente de la Academia por su officio le robá responder, en presencia del Canciller del Rey su protector della, a la mas eloquente haranga hecha en alabanza de su Magestad Christianissima por el Señor Arçobispo, en agra decimocinco de verse sustituido al lugar de su Antecesor en el Arçobispado, el qual fue maestro de su Magestad. Empeçò pues el Señor Pelisson y dixò.*

Illustrissimo Señor,

**I**N T E N T O uano fuera el querer yo significar a V<sup>a</sup> S<sup>a</sup> Illustrissima las honras y las mercedes que recibe de su presencia esta Junta en dia no acostumbrado por su oca-

don congregada ; pues en el concurso extraordinario de los asistentes, en sus ojos ; en su semblante , en su atencion , y en su mismo silencio se descubre lo mucho que estiman el verle agregado en su compañía: pero ya que se tienen tanta dicha grangeada , preciso es , o si quierá conveniente a la pompa desta Fiesta , el que yo diga algo en un dia que ha de estar Señalado en los Archivos de esta Academia como monumento eterno de su mayor gloria.

Y á esto me parece que no ay aqui ninguno de mis Compañeros ( yá muy dichosos de llamarse suyos ) que llevados de la mucha voluntad que tienen a V<sup>a</sup> Sa no me haga un desayre , pidiendo de mi cordedad mas de lo que puedo , y todo lo que la fuerza de sus ingenios , lo culto de su lenguaje , y lo sutil de sus concetos ( de todo lo qual yo carezco ) pudieran pensar y desir.

Persuadense los unos que para

mayor gloria desta Compañia aurè  
 de realçar con sublimes elogios su  
 augusto Carácter mas realçado por  
 si que todas las lenguas las mas diferen-  
 tas pudieran hazerlo ; Imaginanse  
 los otros que acreditaré lo noble de  
 su sangre illustre, lo emparentado  
 con casas Soberanas, las honras, los  
 Puestos ( y lo que no se puede aqui  
 olvidar ) las letras con tan repetida  
 di cha vinculadas con las Armas en  
 sus Mayores y Abuelos ; estos miran  
 de cerca a su persona , y luego ad-  
 miran sus muchas prendas , y lo  
 cumplido que es assy en lo de ser  
 hombre honrado como en lo de  
 ser perfeto Prelado ; aquellos se  
 detienen en considerar su mucho  
 saber y su grande sufficiencia antes  
 ãnfusa que adquirida por la edad o  
 por la experiencia ; la mayor par-  
 te está reparando en el arte cnyda-  
 dosa mezclada de humanidad y de  
 autoridad , que le haze ser en todas  
 las ocasiones necessarias el dueño  
 de las uoluntades de las Juntas y de  
 los mismos Pueblos en orden a sus  
 ventajas



ventajas particulares y a las del Estado; todos juntos se dexan llevar de aquella eloquencia en todas maneras peregrina assi en la conversacion como en el pulpito, o se aya dispuesto a ella, o sea de repente, siempre está segura de persuadir o de agradar, cuya idea tan bizarra tan viva y tan esclarecida acabamos de estampar de nuevo en los animos.

Bien es verdad ( ilustrissimo Señor ) que conosco, admiro y que estoy sintiendo como mis compañeros todas estas partes y muchas mas, de las quales nos parece que gozamos teniendole en nuestra Compañia; Pero quando les pidiera prestadas todas sus uozes para publicar con devidos encomios tantas y tan sublimes prendas, no sé si lo harmonioso y lo bien entonado de sus alabanzas no offendiera sus oydos por ser la musica muy cercana de ellos,

No pudiera a caso mi discurso tropeçar en algo de nuevo? y navegando en los mares los mas in-

cognitos de la eloquencia descubrir nuevas tierras , adonde se halláran elogios que no sacassen colores a su rostro , y que su modestia no rehusara de escuchar , antes se holgara el mismo de pregonar sin temer los escollos de la soberuia ?

Si no me engaño uoy bruxuleando algunos rayos de luz que alumbran a mi intento ; pues quando estoy considerando de que parte Va Sa se nos uiene , y de que mano le tenemos ; quando ueo que posee el puesto de mayor momento que aya en toda la Clerecia de Francia , puesto , el qual requiere mayores obligaciones que todos los demas , assi en lo humano como en lo diuino ; quando estoy reparando que en un cerrar y abrir de ojo se le da tanto puesto , sin titubear el que le da , no porque le cabia por herencia , ni por la edad , ni por la suerte ni por la ambicion , sino que un principe el mas cuerdo , el mas sabio , y el mas prudente que haya jamas le ua confiriendo tanta digna

dad : tengo por mi entendido que las muchas y infinitas alabanzas de un Rey tan grande , aunque V<sup>a</sup> S<sup>a</sup> se huelgue siempre de oyrlas , y que ella misma las ensalçe mejor que ninguno de los nacidos , como nos consta por lo dicho en su oracion , con todo esto bueluen a caer todas en V<sup>a</sup> S<sup>a</sup> redundan en su persona y le tocan ya como propias ; de manera que sin dexar de hazer su elogio auré de continuarle y quizá de una manera mas realçada , empeçando de hazer el de nuestro Rey.

Al mas famoso de los antiguos en arte de hazer Panegyricos le toca el hablar de la mayor belleza que el Sol uió jamas celebrada por sus varias fortunas nacida segun su modo de decir de la sangre de sus Dioses, immatriculada despues de su muerte entre las Diosas , dando de continuo señas de su poder : con todo esto discurre como de passo de todas estas grandes aventuras a todos manifestas , y se detiene principalmente en encarecer la fuerte

resolucion de Theseo , el qual se determinó a emprender por ella las mayores hazañas ; prosiguiendo despues de referir los demas hechos , en los monstruos domados , en la sinrazon y la violencia reprimida , en las leyes establecidas , en las Ciudades fundadas y rescataadas del cautiverio , y con esso se da a entender que le basta aver ensalzado a Theseo para mayor alabanza de Helena.

Assy yo procuraré , no con yguales fuerças de ingenio el emprender cosa semejante ; bien me lo pueden permitir ( Señores ) ay tiempos ay asuntos , exemtos de las leyes ordinarias , bien saben que ay desaciertos mas dichosos en desviarse del arte que el acertala ; fuera de que en las alabanzas de tal Monarcha entran todos los que solemos aqui alabar ; pues hazemos el elogio de nuestro augusto Fundador L V I S XIII. quando discurrimos de su hijo como del mayor y mas perdurable premio que el

cielo concedió aquí baxo en la tierra a su sabiduria , a su temperancia , a su justicia , y a su piedad ; hazese tambien sin ningun genero de lisonja y sin zelos el Elogio del gran Canciller de Francia que está aquí presente , Ilustre protector desta Junta , digna uoz y fuerte eco de un tan grande dueño , fiel interprete de sus Reales pensamientos , grave en manifestarlos , eloquente en comunicarlos , primer Depositario de sus uoluntades y de su poder : hazese juntamente el Elogio del difunto Compañero Arçobispo cuya perdida se restaura oy con tan prospero logro , el qual mientras uiuió concurrió con la naturaleza y con el mismo Dios a criar con mucho y largo cuydado el mas perfeto Principe que se aya jamas visto ; en fin hazese el Elogio destes Señores como siendo hermanos desta Compañia y miembros deste cuerpo , a quien el Monarca haze en uarios modos tantas y tan dilatadas mercedes , favore-

ciendo a unos de su privança , enriqueciendo a los otros de sus Reales dadiuas , honrando a estos con su amistad , y aplaudiendo a aquellos con su estimacion.

No han de pensar , Señores , que los quiera cohechar con estos premios a que se hallen interesados en favorecer a mi asunto , antes he de suplicarles se olviden por algun tiempo de todas las mercedes que han recibido de su liberalidad y de lo mucho que favorece cada dia a los hombres doctos : suspended un rato la memoria de aver nacido Franceses , borrad de ella si a caso es possible esse Real semblante digno del imperio conforme el hablar de los antiguos , esse lindo ayre , el talle , la magestad entre blanda y ceñosa , la humanidad mezclada con la grandeza resplandeciendo siempre en sus ojos , nunca retratada por lo mas esmerado de la pintura , jamas esculpida por los cinzeles los mas diestros , siempre estampada en los mas intimo de los coraçones : basta

que ayan conocido el estado passado de la Francia y que conoscan el de oy, en que parte de esta monarquia no se halla aora su Magestad mayor que la misma monarquia y de la manera que quisiera representarse?

Con todo esto fuera por demas pretender yo en un discurso tan limitado como esse no dexar de olvidar mucho de un tan dilatado assunto, y en un camino tan largo andar con yqual passo discurriendo juntos en breue tiempo todas las partes del estado, antes yo les finifico Señores que he de desuiarme de la senda ordinaria de todos los que han andado lo mas el camino real de las hazañas de nuestro Rey, por no topar con elogios ya señalados, ni cansar con concetos repetidos: y assy no tengo de hablar de muchísimas cosas cada una de lasquales bastara de por sí a encarecer las alabanzas de un Principe de menores quilates; dexo de hablar de lo mucho que se ha acendrado la

nobleza y de lo poco que se atreve a resistir a las leyes del reyno, no diré nada de lo infinito que se esmera la plebe en trabajar en nuevos officios, y en losquales desafia cuidadosa toda la destreza de los Estrangeros, aunque los tengan mucho antes exercitados, no me metré tampoco en representarles todo lo que se ha abrado de mas difícil y de mayor momento en orden a establecer de nuevo el contrato y la navegacion, hasta intentar juntar los dos mares, como en efeto se juntarán segun està la obra adelantada, empresa que se tratava antes de quimera o de cuento de gente holgazana, dexaré tambien de reparar en el pueblo aliviado de subsidios, en la fecundidad premiada, en los pleytos atajados, en las leyes restauradas, en la hazienda real sirviendo con tanta fiel cuidado a la magnificencia y a la liberalidad.

No cabrá empero en mi, ni tampoco le està bien al Ilustrissimo Señor Arçobispo que estamos



oy recibiendo en nuestra Compañía, el que yo dexé de hablar muy de espacio de la Yglesia a quien los cuidados y la piedad de su Magestad dieron poco ha la paz, hizieron mucho ha ufana y esclarecida; a V<sup>as</sup> mercedes, Señores, me atengo, y pues saben todas las historias de los siglos passados en los quales leen con pesadumbre las mudanças continuas de los hombres averse atrevido a todo lo que auian de tener por mas firme y constante sin auer guardado el respeto ni a la fe ni a los Templos, passense al octauo o al noueno siglo y mas adelante si quieren a los tiempos dichosos y juntamente desgraciados de los Martires y de sus milagros, me atreuo a decir que no han de hallar en ningun tiempo los puestos de la Yglesia de Francia aver sido ocupados por sujetos tan buenos y tan famosos, ni que por el premio se aya mejor discernido el merecimiento, y por el menosprecio mas a-

tropellado el descuido; y si ay quien pueda dudar de esto, no tiene sino solo reparar en las uitorias que nuestros Prelados y sus sagrados esquadrones con su cuidado con su doctrina con su piedad están cada instante ganando sin derramar sangre, conuirtiendo a la fe los que se auian apartado de ella o por la diuersidad de los tiempos o por la desdicha de sus Mayores: dichosos cautiuos los que de su propia uoluntad uan con alegria tras el carro de esse triumpho; pero juntamente desagradecidos, si no reconocen que siendo su rendimiento obrado por medio de los Obispos, el escogerlos es obra del Rey, como el Rey es hechura del mismo Dios.

No acabàra jamas, Setiores, si no me encogiera de aqui adelante en hazer algunos reparos particulares sin arte, y compendiosos acerca de los cuidadosos empleos de nuestra Monarcha; bien estoy, y es razon en que se admire ser en sus casas

reales la naturaleza uencida por el Arte, uer las fuentes y las canales oport mejor dezir los rios y los mares conducidos por azequias subterraneeas ocupar el lugar de los Areniscos esteriles y de los secos terrenos ; pero a quien no se le hará el mismo Rey mucho mas manuiloso , si le considera guiando de por si esta maquina del gouierno, por unas ueredas las mas enzarzadas y las menos trilladas , por las quales supo emendar sus inclinaciones y mejorat sus alientos.

Bien se acordarán Señores que siendo regente una Reyna muy piadosa pareció algunas uezes atreuida la impiedad , aora la uen desterrada o por lo menos desmayada ; no se auran tampoco olvidado de que reynando un Rey muy templado se uió , lo que ya no se ue ; la Francia deshonrada con los estremos de la destemplança en el beuer , pasando esse uicio de la plebe a la gente principal , conforme al ruyn exemplo de algunas naciones fron-

terizas. Quien dixera que se auian de quitar los desafios confirmados en el Reyno por el uso de tantos siglos ? pues de tal modo se han curado esos duelos , que no se sabe ya si se hizo la cura.

Pareciales a muchos que los Franceses eran inhábiles en la contratacion maritima , no acostumbrados de hazer un trato cuya ganancia es la perdida en los principios , cuyo logro estriua en unos medios acompañados de perseuerancia y de trabajo ; con todo esto ya está establecida a pesar de nuestros uezinos , cuyas zozobras se manifiestan assi en esto como en otras mil prerrogatiuas desta dichosa nacion.

En que parte del mundo les está a los particulares mas dificultoso y menos licito , si ya les fue mas permitido y menos difícil , de no cumplir con sus obligaciones , usar mal de su autoridad , de escusarse de cumplir con las leyes y con sus officios ?

Faltan a caso historias ? no sobran

libros, naciones, y lenguas que hablan de la desuerguença insolente del soldado Frances y de lo poco que eran diciplinados nuestros exercitos? aora ( y esso lo auemos uisto con nuestros ojos en Flandes ) aora uiuen en las mismas ciudades conquistadas con mas regularidad que sus proprios uezinos; mientras los uasallos del Rey Catolico encerrados como cautinos dentro de sus muros están toda uia temblando, y no se atreuen de salir fuera, ni de apartarse mucho de las ciudades temiendo a los soldados mismos que las estan guardando.

De donde procederán Señores tantas mudanças tan repentinas y tan considerables? ay a caso alguna reuolucion extraordinaria, alguna conjuncion o alguna nueva constellation en el cielo? no nos detengamos en contemplarlo, dexemoslo a essas nuevas Academias Reales hijas o hermanas de esta, y obras tambien de la misma reuolucion, o

per mejor dezir, hechuras de la misma mano tan magnífica y tan poderosa; lo que ay en esto de mas cierto y que no fuffre ningun genero de duda, es que nuestros Reyes son nuestros Planetas, sus aspectos nuestros influxos, sus mouimientos y su cordura, la primera origen en la tierra de nuestros uicios y de nuestras uirtudes.

Pero quíça se aurá el Rey de quien hablamos restreñido a si mismo dentro de los limites de su Estado? preguntenlo Señores a todas las naciones del mundo a lasquales se puede dezir estar y auer estado casi tan presente como a nosotros, o ya con el amparo y con la amistad, ya con el temor o con el oménage libre y sin rezelo que las mas remotas hazen tan repetidamente a su fama y a su uirtud.

Pesame Señores en el alma el no poder aqui tratar sino de priesa y como corriendo unas materias que bastàran para hazer libros enteros:

no tengo lugar de discurrir de lo mucho que campeó con las vitorias ganadas antes de la paz de los Pyreneos, si bien no le permite su modestia de acumularse las de la manera que le pertenecen : solo diré que desde entonces empezó a coger por sí mismo las riendas del gouerno no teniendo otro priuado ni otro ministro sino esse raro ingenio felizmente casado, con el aliento, con la fuerça, con el cuidado, con el secreto, con lo intrepido, con lo puntual, y con lo cumplido.

Intentó en Londres el Español vano conseguir una ygualdad afrentosa tiempos ha pretendida jamas alcançada, fuese despues desengañando y confesó publicamente ser la precedencia a la Francia justamente deuida ; Entretanto Dunkerka y la Lorena bueluen a juntarse con gozo al imperio Françes.

Atreuidos los Romanos se descuidan en lastimar a la dignidad de un Embajador de Francia, con recibir el Rey toda la satisfacion pos-

sible de la injuria , y con olvidarla, saca su Magestad dos uentajas para su mayor gloria : pues aunque la Pyramide aya por su orden dexado de ser ; con todo esso quedará en la historia como duplicado monumento de sus Reales prendas , leuantada manifestará su poder , derribada encarecerá su piedad.

Auiase una Ciudad de Alemania assi fuerte como porfiada levantado contra su Principe Arçobispo y confederado del Rey ; no auia remedio de rendirla , engañada de los dañosos achaques de la Religion y de libertad : todos los Protestantes del Imperio estauan ya para ampararla en su porfía ; con todo esso apenas llegó el exercito Frances a su uista , o por mejor dezir a penas resonó el nombre de nuestro Monarca en sus cauas que luego se halló sin defensa como si le hunieran derribado sus muros y fortificaciones , y rendida la ciudad todos vinieron en lo que no auian podido estoruar.



Cien mil hombres tenia el Turcomuy cerca de Uiena, no ay ya ningun rio que le impida el passo, toda la Alemania y casi toda la Cristiandad está temblando, oponense seis mil Franceses de animo y de valor, destrozalos atropellando esquadrones, y rompen esse espantoso exercito, cuidando poco de sus vidas con el noble alienio de obedecer y de agradar, a su Rey.

Apretados los Holandeses sus confederados de un Enemigo frontizo y alentado acuden temerosos a su Magestad, laqual sin querer aprouecharse desta ocasion para lograr sus intentos en los intereses que bien sabia le avian de caber, movida solo de su generoso animo les ambia appressurado socorro, con que los libra de un peligro tan arriesgado; hallanse en esse mismo tiempo empeñados en una cruel guerra con el Ingles, cumpleles el Rey lo que les prometió, declarandole por ellos; con todo esso se re-

ferua cuidadoso el poder y la autoridad de ser el juez de la pendencia y para metellos en paz se desiste magnanimo de sus proprias uentajas. No quiere el Consejo de España dar a la Reyna Christianissima lo que le toca por la sangre y por las leyes, establecidos sus derechos con las razones se halla el Rey necesitado de confirmarlos con las armas: ya está a la frente de sus exercitos causando espanto con su buen modo de obrar a los capitanes los mas uiejos y experimentados, dando admiracion con su ualor a los soldados los mas resueltos y alentados, con que está forçando, ganando y inundando plaças y prouincias enteras, como un caudaloso raudal que el inquieto mismo enfurece de sus aguas, llevandose consigo mas tierra y guijarros, sin que falte otra cosa a su mayor gloria sino lo que se echa menos en todos los grandes Varones, y es que nadie se puede determinar a resistirles ni a quererlos aguardar,

siendo assi su fama el atajo de sus  
armas.

Pero segun está la noble furia de  
el raudal piensan todos que ha de  
ular y anegar los campos de los a-  
migos y de los enemigos con ygua-  
les diluvios ; pero engañanse ; cier-  
to es que con razon se han de es-  
pantar , no de sus auenidas , sino  
de que se recoge templado el rau-  
dal mas acá de sus justos limites ;  
el uencedor es superior a sus con-  
quistas , no ay uitorias ni ganancias  
de ciudades y prouincias tales como  
las que su Magestad podia esperar  
que le puedan obligar a saltar a su  
palabra , o escusarse de cumplirla :  
ay mas raro exemplo para lo de  
ser honrado , cumplido , y justo !

Si es necessario entre tantas  
prosperidades y triumphos que la  
fortuna , o hablando mas propria-  
mente esta suprema sabiduria , a  
quien la sola ceguedad del hombre  
trata de ciega , se le oponga una y  
otra vez como suele hazer para con  
todos los demas hombres illustres,

y no fauorezca siempre con ygua-  
 les aciertos a sus empresas ; enton-  
 ces parece que si gusta de humillar  
 la nacion solo es para acrisolar con  
 nuevos quilates el merito del Prin-  
 cipe ; pues al passo que sus exercitos  
 los mas lucidos y alentados , apar-  
 tados por los mares de Francia, fal-  
 tan por estar lexos de la uista del  
 Dueño a executar sus ordenes , o  
 están impossibilitados de recibir o-  
 tras ; entonces las cosas no andan  
 como antes : esto se echa de uer en  
 las dos empresas contra los infieles  
 en el Africa , y en Candia , adonde  
 lo mas concertado , lo generoso , lo  
 piadoso de un Rey Christianissimo  
 se dezluzió con lo desacertado y lo  
 infeliz de la suerte contraria , y esto  
 paradar a entender a los Franceses  
 lo que entonces escarmentaron, que  
 si salen uictoriosos de la pelea , no  
 tanto a su ualor como al buen go-  
 uerno de su Rey se ha de atribuir.

Que ay Señores que añadir a es-  
 tos elogios , o antes que se pudiera  
 quitar de ellos ? no fuera por uentura

este principe como la mayor parte dellos , inferior a si mismo para los que le uen mas de cerca ? diferente en sus razones del que es en sus hazñas ? empeñado de tal manera en cumplir con la obligacion de Rey que se descuide de las demas , como de la obligacion de Padre , de la de hombre priuado , saltando a lo magnanimo para los que le estan sirviendo , sin consideracion y sin humanidad para todo lo que está debajo de sus pies ? a quien sus Vassallos llegan con dificultad ? o si quier desdeñoso y impaciente por las muchas ocupaciones de momento ; defeto que se ha el mas de perdonar , pues es quizá el ultimo de quien los Varones grandes se emmiendan.

Nada de todo esto Señores , antes decerca mas que de lexos y a cada instante campea con mayores luzes la uerdadera grandeza , no se uen en su Magestad sino pensamientos de Rey , no se oyen sino palabras de Rey. Viendolo en medio de sus cortesanos he creydo mil

vezes que no le auia cabido el Rey  
 no por herencia , sino que se le a-  
 uian dado a sus meritos , como sien-  
 do sin comparacion el mas cumpli-  
 do de sus Vassallos. Huuiera quie-  
 lleuado de una politica uil y mali-  
 ciosa en las historias muchas uer-  
 escarmentada , embidiára a su suc-  
 cessor , o se contentára de auer da-  
 do el ser a un Principe en quien la  
 naturaleza descuidada le retratara  
 desde la cuna todos los primeros  
 rasgos de sus proprias uirtudes, em-  
 pero nuestro Rey escogió antes pa-  
 ra criar a su hijo todo lo que pudo  
 hallar de mas entendido , mas sabio  
 mejor endereçado , mas constante  
 mas generoso , mas honrado , mas  
 capaz y de mayor doctrina , como si  
 no auia el mismo de cuidar mas de  
 esse Principe : con todo esso no  
 puede descuidarse en un negocio de  
 tanto momento , y como si no ha-  
 uiera quien le ayudara a tomar esse  
 cuidado , escriue de su propria ma-  
 no para mayor instruccion desse que-  
 rido hijo los arcanos del rey.

rar , y los documentos eternos de lo que para ello se ha de hazer . o excusar , haziendose no solo Padre deesse Principe , no solo Padre de sus mismos pueblos . sino tambien Padre de todos los Reyes futuros : a caso alguno de nuestros Reyes que se aya adelantado como este en favorecer con liberalidades y gracias no pretendidas los mismos desíros de sus cortesanos ? se ha uisto en algun tiempo que los Reyes ayan sidotán manificamente dadivosos , que los premios se ayan dado tan frecuentemente y tan a mano abierta de su misma hacienda real y de todo el caudal que se pudiera reservar ? ay por uentura algun hombre privado que note con mayor agudeza las faltas ajenas y que tenga tanta bondad en dissimularlas ? quien es el cortesano que se pueda quejar de la menor palabra que le sea desazonado o por ser dicha con alguna sequedad , o con demasiada burla ? a quien no a dado audiencia en todas partes con paciencia con a-

grado y con afabilidad? a quien no a obligado aun negandole lo que pedia? ueamos al infeliz y al desgraciado pero mal digo , ueamos al cansado y al enfadoso a quien se le aya nunca dicho de su boca una palabra aspera y de disgusto? ay a caso alguien que le aya uisto enojado ogimiendo debaxo del demasado peso que lleva como si le hallara mayor que sus fuerças , y como si le quitára su propria tranquilidad, mientras está conseruando la del Estado?

Pongo para esso por testigos a sus Ministros assi entendidos como cuidadosos en trabajar debajo de sus ordenes noche y dia a los aciertos de sus mas altos desinios. Digan si a caso se haze algo fuera o dentro del Reyno , en lo mas minimo , o en lo de mayor momento que su Magestad no lo uea, que nolo repare , que nolo escudriñe? digannos si por uentura los tratos y contratos con los estrangeros se mantienen en todos los



los climas del orbe por otra inteligencia que por la suya? si no se debe a sus cuidados que Paris está todos los dias mas abundante mas ludo y mas libre de ladrones y capadores? que los oficios de manufacturas se majoran, que las artes liberales están floreciendo, que las ciencias triumphan de la ignorancia, que los puestos se dan a quien los merece, que las mercedes se hacen a todos los que las piden benemritos, que la hazienda real se reparte, que los exercitos se conservan y se exercitan, que está el mar cubierto de sus Armadas, que sus navios van aportar y descargar sus mercaderias adonde la sola fama de su nombre antes llegava, que nuestras fortificaciones ponen espanto a Flandes, que lo mucho lo grande y lo pomposo de los edificios reales causan admiracion al Frances y al estrangero, que las fiestas publicas que se dan al pueblo son mas sumtuosas de lo que se puede imaginar; no como ya las dauan

los Griegos y los Romanos para grangearse el imperio , sino solo para manifestar su grandeza y su magnanimidad : digan en fin si no es verdad que un hombre solo y de por sí y el mayor de los hombres haze con facilidad todos estos prodigios , que a penas podemos contar ni referir. Es forçoso Señores que me detenga a este passo , y que ponga modo y medida a mi admiracion : pues movida y llevada de tantos y tan uarios objetos se olvidára del tiempo y del lugar , y passára atrojada a lo mas realçado y sublime de la Rhetorica ; convocára yo aqui como en juizio a los Reyes de todas las naciones y de todos los siglos , no hiziera dificultad de examinarlos como si fueran presentes a los magníficos y illustres de nuestros Reyes que constan sin duda mirando del cielo con gusto y sin zelos las maravillosas hazañas de su successor ; preguntaría al Ministro mismo que tuvo tanto cuidado de su niñez y de sus Estudios , si huviera esperado sacar tanto

fruto de sus consejos, si huiera podido antever lo que experimentamos, y si lo obrado que vemos ha sobrepujado sus mayores y mas dilatados definios. Bien podeis con todo esto consolaros, Illustre Cardenal, cuyos hechos ygualaron o uencieron a todos los demas, no ay que correrse de ueros uencido de su grandeza, basta para uestra mayor gloria el tener alguna parte en la suya. Pero uos cuyas alabanzas vemos de pregonar con particular afeto, primer Protector y primer autor de nuestra Compañia, genio tutelar de estas Juntas, famoso Cardenal de Richelieu, cuya memoria quedará con ueneracion en todo el orbe mientras se habláre la Lengua Francesa, mientras huviere gente docta, y mientras se halláren ministros Pueblos y Reyes, animo sublime, animo remontado, aguilacuyo buelo no puedo alcançar, podeis a caso seguir con los ojos el de Luis catorzeno, y ver lo que está oy obrando sin confessar que . . . . .

Pero adonde me lleva el impetu de mi zelo ? acaben Señores acaben, pero miren que han de acabar con lo esmerado de sus ingenios, con lo cumplido de su trabajo, y con todo el poder de sus fuerças; acaben ya para mayor gloria de la Francia y por el honor desta Junta el Elogio que acabo de dibuxar, y pues testigos son de mi flaqueza, sean lo tambien de mi voluntad, o si quieren de mi arrojo, con que si estuiera en mi poder, de flumbrado de las luzes de un tan grande Rey, enternecido por sus virtudes, corrido y fauorecido de sus gracias, huiera mil y mil vezes mejor acertado.

Y en quanto a V<sup>a</sup> S<sup>a</sup> Illustrissima, por quien empecó, y en quien ha de acabar esta mi oracion; aunque pueda V<sup>a</sup> S<sup>a</sup> pretender a qualquier genero de gloria, siempre ha de contar por la mayor la de aver merecido una particular estimacion de su Rey. Tened pues el cariño

deuido a esta Compañia, y mientras se confiesa humilde y gustosa inferior a todas las demas partes hasta cederle la de hablar culto, permitid solo que emula procure defender la uentaja de tener un uerda-  
dero conocimiento del Principe,  
que estriua solo en uenerarle y que-  
rerle.



~~ALPHONSE DE L'ACADEMIE~~

PANEGYRICUS  
LUDOVICO XIV.  
REGI,

IN ACADEMIA FRANCICA  
A PAULO PELISSONIO FONTANERIO  
ejus tunc Moderatore dictus:

*Cum is, III. Nov. Februar. an. 1671. deferretur,  
fina, ac Regis Laudibus mixta, illustris-  
simo D. FRANCISCO HARLAËI, ex Re-  
thomagensi in Parisiensem Archiepiscopatum  
Regia Nominatione transfari, Orator, pro  
sua in Academica numero Copulatione,  
habita, responderet.*



UANTUM sibi hono-  
ris ac décoris Acade-  
mici nostri ex hac op-  
tata dudum præsentia  
tua sentiant accedere,  
ILLUSTRIS SIME PRÆSUL; quanto æ-  
ritiæ sensu ex hac tua tam effusa in se  
benevolentiae testificatione perfun-  
dantur; inusitatus hic confessus, hæc  
ultra solitum frequentia, omnium,  
quotquot hîc adsunt ora, omnium  
oculi in te converſi, atque defixi;

ipsum denique , disertius , efficaciusque quovis sermone, silentium, tibi jam in antecessum , me tacente, significarunt. Verùm, ut hæc cuncta & eximiam in te nostrum omnium voluntatem , & de te plenam venerationis opinionem abundè testentur : officio nihilominus , votoque meo , & universi hujus ordinis expectationi defuisse videar ; si non aliquid ad hujus celebritatem diei, cujus solennem memoriam Academia nostræ monumenta æternitati commendabunt , qualicunque oratione contulero.

Magnum itaque mihi dicendi onus impositum sentio , tantòque gravius , quantò inter hosce Collegas, meos, dicam, an tuos ? sed , nos, potius , quando sibi nunc illi hoc præcipuè titulo blandiuntur : Inter eos , inquam , neminem unum esse intelligo, qui non interpretis sui partes mihi tacitus mandet ; ac justissimo quidem adversum te , studio ; cæterum minùs æquo in me judicio, quæcunque si-

bi in mentem veniunt, ea, nunc à me, in hoc politioris literaturæ sacrario, proferri putet oportere; & quidem suo cujusque ingenio, perspicaciâ suâ, pari denique secum verborum copiâ & nitore, proferri: quæ tamen mihi cuncta deesse profiteor.

Sunt quibus ad Academiæ splendorem pertinere videatur, si augustam Insularum tuarum, & sacri Pallii dignitatem in cælum laudibus tollam. Et illa sanè cælo proxima: sed eadem fastigio suo, ut caducarum rerum sorte sublimior, ita supra omnes humanas eminet laudes. Censent alii Majorum tuorum genus illustre, sæpiusque innexas cum non unius Principis domo affinitates, egregiè gestos honores, muniâque præclarè obita, & (quod hoc quidem loco prætermittere nefas), toties, tamque prospero successu conjunctas cum armis literas, verbis amplissimis à me debere celebrari. Hi te unum intuentur, tuisque omnis generis vir-



tutibus , velut propriis tibi bonis ,  
inherendum arbitrantur ; sive qui-  
bus omnis Decóri atque Honesti-  
tatio ; sive quibus perfecti Anti-  
stites officium constat : quarum u-  
trasque in te omnibus absolutas nu-  
meris ætas nostra miratur. Illos  
ad se totos convertit ac rapit tua illa  
exquisita , politissimâque Doctrina :  
cujus , ut ita dicam , latissimum flu-  
men , non tacitis per intervalla tem-  
porum quasi alluvionibus , sed feli-  
cissimo effludio , ab ipso statim ortu ,  
pectus inundavit tuum ; planè ut  
omnium rerum cognitio , non tam  
labore tibi ac studio parata , quàm  
tecum nata videatur. Plurimos  
trahit tua singularis pertractandò-  
rum animorum solertia , & , simul  
auctoritatis pondere subnixâ , simul  
comitatis iépóre condita dexteritas ;  
quæ in sacris conventibus , atque  
collegiis , in circulis , in populati-  
bus comitiis , non minùs ad com-  
munem Ecclesiæ Regni-ve totius ,  
quàm ad eorum , quorum animi po-  
tentibus dictis regendi sunt , utili-

tatem, regnat perpetuò, ac donatur. Nemini autem non statim occurrit, vel potiùs non cum maiestate incurrit in oculos consummata cuiuscunque generis Eloquentia, nunc meditatâ, nunc extemporali oratione, siue privatim, siue publicè dicendum sit, æqualis sibi semper, semper ad persuadendum, aut ad delectandum æquè comparata, prompta semper, & expedita: cuius modò pulcherrimam, nobilémque, & ad vivum expressam imaginem, apud nos efficacissimè refricatam, in intimis defixisti pettoribus.

Ego verò, ILLUSTRISSIMI PRÆSUL, has omnes animi tui dotes, aliâque ornamenta tua innumera, quorum nos hodiè in consortium, hac auspiciatissimâ cooptatione, venire nobis videmur, cum hisce Collegis nostris, & agnosco lætus, & sentio, & cum iisdem omni admiratione suspicio. Verùm si rebus tantis pro dignitate celebrandis, suas cunçti voces, suas mihi

mutuas dederint linguas ; vereor  
sicquoque aures tuas ad modestiani  
natas, factasque, ex nimia propin-  
quitate, offensum iri hoc, suavissi-  
mo quantumvis, modulatóque con-  
centu.

Nullum-ne verò nobis in hoc  
difficili officii nostri cum verecundia  
ma conciliandi negotio, à novitate  
subsidium ? nullus-ne artis reces-  
sus minùs tritam aperiat ad enco-  
mium tuam viam, quam non invi-  
topudore tuo, inire liceat ? Est sa-  
pè, est aliquod laudum genus, quod  
ipse non modò admittere non dubi-  
tes, sed nec detrectare sustineas, &  
ultrò, ac pari nobiscum studio am-  
plectaris.

Enimverò ubi, quo auctore tu  
noster, nos tui facti simus, in me-  
moriám revoco : tum profectò spes  
mihi præclara ostenditur consilii hu-  
jus mei non infeliciter explicandi.  
Cum etenim cogito locum, inter  
Cleri Gallici dignitates, si non gra-  
da, saltem auctoritate, facilè pri-  
mam ; eum certè cui par fuerit ne-

mo, nisi qui & civilibus, & hierarchicis virtutibus antecellat, tibi, non successionis jure aut ætatis, non fortuito casu, non ambitu, & aulicis artibus esse quæsitum; sed omnium, quotquot unquam fuere, sapientissimi Regis judicio, nullâ, ex quo vacuus fuit, interposita, vel morâ, vel hæsitatione, delatum: dubium nemini esse posse perspicio, quin tanti Principis infinitæ atque inexhaustæ laudes, tibi, ut ad prædicandum, tum ubique semper, tum vel hîc imprimis paulò antè, amplissimæ fuerunt; ita & ad audiendum jucundissimæ sint futuræ, & in te ipsum, qui ab Heroùm maximo, ac laudatissimo, seligi, laudarique merueris, omnes impofterum recasuræ. Quò fit ut illius suscepto encomio, tuum minimè deserui, sed nobiliori quâdam ratione perfici videatur.

Et verò qui priscos inter Atticæ Rhetores Panegyricæ orationis palmam tulit, Helenam laudaturus, excellenti muliebris formæ pal-

eritudine, ac miris fortunæ casibus celebratam, Deorum ortam sanguine, post obitum quoque in album Deorum adscriptam, cujus & numen, ac divina vis quotidianis adhuc argumentis comprobati dicebatur: hæc cuncta, cuivis è trivio, perinde ac sibi, perspecta, & obvia, breviter perstringere satis habet. At in Thesei, Helenæ gratiâ nihil non ausi, præclara factota, magno verborum ornatu commemoranda, laxatis quodammodo habenis ita effunditur, ac si subscriptæ orationis in eo cardo verteretur. Singula igitur hujus Athenarum, sive conditoris, sive instauratoris, gesta; hinc monstra domita, improborum frænata inulciam, propulsatas injurias, scelera vindicata; inde civitates, partim optimis fundatas legibus, atque institutis, partim servitutis pægo liberatas, liberrimo stylo narrare nihil veretur: ac laudato Heroë, satis, probatæ ipsius judici o heroinæ laudibus sese perfunctum arbitratur.

Liceat per vos mihi, ILLUSTRISSIMI, CLARISSIMIQUE VIRI, non ab simile quid, dispari quamvis ingenio, experiri. Quædam tempora, quædam argumenta soluta, ut ita dicam, legibus sunt. Vulgaris est laus, servilem in modum, inhaerere magistrorum præceptis. Est cum ab eorum regulis majori cum laude recedatur. Nec peccare credendus est artifex, si quando, non ignoratione artis, sed consulto consilio, & ratione peccaverit. Ecquando verò aliquid audendi dabitur oratori facultas, si hoc loco, atque hoc tempore, in Regis maximi laudes excurrere non licebit? præsertim cum hac ratione, cæteris quoque solennibus hujus diei officiis cumulatissimè satisfiat.

Etenim augusti Academiæ nostræ Auctoris LUDOVICI XIII. gloria, non sanè luculentius, meâ quidem sententiâ, prædicari potest, quàm augustissimi filii commemoratione: quo non aliud excellentius, diuturniusque in terris præ-

miam, ejus est sapientiæ, temperantiæ, justitiæ, pietati, à divino munere datum.

Sic etiam celebrabitur maximus, gloriosissimúsque Patronus noster, vox ejusdem Principis, & quidem dignissima vox, vivúmque oraculum, regiorum conciliorum ac mandatorum fidissimus interpretædem ac vindex, quem penes sacrum imperii depositum; sapientissimus, æquissimus, eloquentissimus CANCELLARIUS, nec minùs justitiæ quam juris consultissimus. Celebrabitur autem, quantumcunque præsens, citra invidiam, & salvâ modestiâ suâ; obliquè scilicet, ac per prudentissimi, cui tandiu placet, Regis elogia; quibus nihil ad ejus aures jucundius accidere potest.

Defunctus deinde Collega, illustrissimus quondam PEREFIXUS, cujus hodiè jacturam hac felicissimâ cooptatione sarcimus, magnam sibi harum laudum partem præcipuo quodam jure vindicabit, ut qui in hoc, Princi-

pum nunc exemplari, ad heroiçæ virtutis ideam conformando, naturæ, Deoque ipsi allaborans, tot annos utilissimè defudaverit.

Quidni demum hoc idem encomium ad vos quoque, atque ad omnia hujus corporis membra, aliqua ex parte pertingat, ILLUSTRISSIMI, CLARISSIMIQUE COLLEGÆ: siquidem nemo in hoc lectissimo cœtu occurrit, quem non eximius Princeps, vel rebus agendis admotum, arcanorum suorum conscientia, vel gratia, vel beneficentissimâ liberalitate, vel quâdam saltem generali suffragatione dignetur.

Neque tamen hæc à vobis ita sunt accipienda, quasi alicujus ad vos ex eo redundantis, aut gloriæ, aut emolumenti lenocinio, vestra in ejus honorem suffragia eblandiri, atque anteoccupare cogitaverim. Quin potiùs omnium, tum in vos, tum generatim in literas quotidianorum ipsius beneficiorum recollectionem deponi, æquo animo patiar. Carissimum vobis, sanctum-



que ipsa ab origine , Gallicum nomen , ac decus , oblivioni dari non recuso. Excidat imò vobis , per me licet , illa imperio digna facies ; honor , inquam , ille frontis ; augustus ille habitus ac totius corporis conformatio ; illa suavis simul & veneranda majestas ; amplitudinis illa , & humanitatis gratissima mixtura ; illud denique nescio quid regium aque divinum , quod in oculis micat , quod omnes picturæ , sculpturæque conatus eludit , eoque validius infigitur mentibus : hæc , inquam , cuncta , si fieri potest , ex animis vestris expungantur. Mihi quidem ad plenissimam ejus laudationem suffecerit , si modò , cum hodierno , pristinus vobis cognitus sit Galliæ status. Quæ enim regio , quis amplissimo in regno locus , quis angulus est non eo plenus , quique non eum regno toto longè majorem prædicet , & qualem apud vos depingere summa mihi votum foret ?

Verùm nec ego immensum a-

deò argumentum, angusto brevissimū hujus sermonis gyro completi, unoque velut obtutu omnes æquè imperii partes vobiscum lustrare destinavi; nec si maximè cupiam, res tamen ipsa patiatur. Quinimò palam prædicere non dubito, quicquid in Principe nostro maximè insigne omnibus est visum, quicquid hætenus cæterorum stylium maximè provocavit, id me non modò non aucupaturum, sed, quà licebit, datâ operâ declinaturum. Innumera igitur consultò prætereo, quæ ad justum paulò minoris alicujus Principis Panegyricum singula sufficiant. Taceo hinc adulterinis, aut subreptitiis titulis purgatam, inde fasces revereri, & communi cum reliqui jure uti assu-factam Nobilitatem Plebem fructuosam, sed ignotis antea Galliæ, hominûmque externorum industriæ relictis operis utilitate occupatam, atque exercitam; summa quæque, ac difficillima, promovendo commercio, tentata

inscripta, absoluta; ac vel ipsum  
 marium inter se committendorum,  
 pro inani prius otiosorum homi-  
 num somnio habitum, jam ta-  
 men propè confectum consilium;  
 levatum in universum subsidiorum  
 oneribus populum; sua parentum  
 fecunditati assignata præmia;  
 abbreviatis, resectis ambagibus,  
 lites; leges in melius reformatas;  
 novumque ipsis ex vigore Principis  
 additum robur; & publicorum  
 proventuum, ad regalis magnifi-  
 centiæ ac liberalitatis usum, dili-  
 gentissimam administrationem.

At enim nec præstantissimi Præ-  
 sulis, qui in hoc hodiè sodalitium  
 asciscitur, nec meum ipsius judi-  
 cium, votumque, pari brevitatem  
 transiri patiuntur Principis assi-  
 duâ sollicitudine & pertinaci, ut  
 sic loquar, rerum divinarum stu-  
 dio, Ecclesiam, florentissimam  
 quidem semper, nuper etiam opta-  
 te paci & concordie redditam.  
 Vos, ILLUSTRISSIMI CLA-  
 RISSIMIQUE VIRI, qui-

bus omnium temporum series in  
 numerato , & prisca sæcula non se-  
 cus , ac nostra hæc ætas , præsentia,  
 atque ob oculos posita sunt ; qui-  
 que non sine doloris sensu, rerum  
 humanarum vicissitudinem ad ea  
 quoque quæ minimè omnium mu-  
 tationibus obnoxia esse oportuerat,  
 ad ipsam etiam religionem , ad al-  
 taria ipsa pertingere nostis : revol-  
 vite , quæso , vetera annalium mo-  
 numenta ; recurrите memoriâ ad o-  
 ctavum, nonúmve ante nos sæcu-  
 lum; longius adhuc excurrите;quàm  
 proximè ad auream Ecclesiæ æta-  
 tem, Martyrum quidem cruentam,  
 atque horrentem suppliciis , sed  
 omni morum sanctitate , sed acer-  
 bissimorum tormentorum victrice  
 constantia , & quotidianis medios  
 inter cruciatus miraculis florentissi-  
 mam , accedite : nunquam , ( auda-  
 cter hoc dico, quia verè ), nunquam  
 primaria per Galliam sacerdotia,  
 excellentioribus in omni genere vi-  
 ris attributa, digniusque administra-  
 ta ; nunquam virtutem à vitiis , ab

ignorantia doctrinam , certo præ-  
miorum velut charactere distinctas  
evidentiùs ; nunquam paratiorem  
indigno cuique repulsam , atque  
contemptum fuisse comperietis.  
Ac si quis est , cui hæc nova , aut  
dubia videantur : is per omnes re-  
gni provincias & civitates circum-  
ferat oculos : occurrent incruentæ  
ubique victoriæ , Antistitum no-  
strorum , sacrarumque , illorum  
aspiciis militantium vero numini  
copiarum , assiduo labore , indu-  
stiâ , eruditione , pietate , ex iis  
reportatæ , quos à rectæ fidei ca-  
lris , fatalis quædam vis , & supe-  
riorum , ab his longè diversorum  
temporum , calamitas abduxerat.  
Fortunati hac voluntariâ deditione  
captivi ! Egregium victoriæ genus ,  
quo ambiguum fit , vinci præstet  
an vincere ! Quàm enim optabile  
triumphalem sequi Ecclesiæ cur-  
ram , qui non vinctos ad carce-  
rem , necemve : sed verâ libertate  
donatos , immortalem ad gloriam  
& beatitudinem ducat ! At ingra-

tos eosdem , nisi simul agnoscant , ut hæc cuncta Pastorum vigilantia , ac sollicitudini accepta sunt referenda ; sic Pastorum delectum , regiae , Regem ipsum divinæ providentiæ deberi.

Sed nullum fecerim dicendi finem , ILLUSTRISSIMI CLARISSIMIQUE VIRI , nisi deinceps quædam ex infinitis incliti Regis facinoribus singularia seligam , quibus sine arte in pauca contractis , orationem meam , velut cancellis aliquibus , circumscribam. Mireretur sanè , ut par est , in magnificis ejus prætoriiis victam ubique ab arte naturam , inductos arenis sitientibus fontes , squalidumque , & arens solum , per subterraneos meatus , non jam canalibus , incilibusve , irriguum , sed fluviis totis inundatum , sed lacubus mutatum , aut veriùs Maribus. At longè ipse majori dignus admiratione , qui sapientiâ , solertiâque incredibili , per arcanas , sibi que uni cognitatas regiminis publici artes , cujus

ipse sibi solus , ac sine adjutore auctore est , & callentissimus artifex , populi sui mores , ingenium , ipsam quodammodo naturam inflectere , superare , corrigere , vitiisq; absterfis , in melius potuit commutare.

Vidistis ante annos non ita multos , cùm religiosissima Regina in regni procuratione esset , rerumque libenas , eximiâ prudentiâ , moderaretur ; quandoque tamen impietatem , caput extollere , seque jactare paulò audaciùs : eandem nunc in aula extinctam , atque emortuam videtis , aut perpetuo certè silentio damnatam.

Vidistis , sobrii , egregièque temperati Regis temporibus , quod videre amplius haud licet ; intemperantiam , ad judicii usque periculum , grassantem , à plebe , ad patritios impetere , atque ita invalescere , ut nostrę gentis homines , non minùs quàm finitimorum nonnulli , ejus vitii jam infamiâ apud cordatos quosque flagrarent.

Quid singularium certaminum  
 furorem dicam, funestam illam Gal-  
 lię pestem, illud longâ seculorum  
 serie confirmatum, cõque hæc  
 insanabile malum, remediis certis  
 omnibus majus; quod nunc ita ra-  
 dicitus est extirpatum, ejus ut vi-  
 ullum supersit apud nos vestigium  
 & pœnè cum ipsa re, ejus quoque  
 memoria ex animis nostris excide-  
 rit.

Jam maritimum commercium  
 ignotum nostris moribus bonum, in  
 iis apud nos habebatur, quę optari  
 magis, quàm consequi, aut sperari  
 liceret. Qui enim, agebant, mo-  
 bilia Gallorum ingenia, futuri se-  
 cura, id modò quod adest respiceret  
 solita, animum ad ejusmodi nego-  
 tium possint appellere, in quo non  
 nisi per certa, præsentiaque impe-  
 dia, ad dubia & longinqua emolu-  
 menta aditus pateat; cujus nec ini-  
 tia & fundamenta sine ingentibus  
 jacturis poni, nec progressus fieri  
 sine accuratissimâ ordinatissimâque  
 administratione, nec sine perseve-  
 rantia



rantia fructus ulli percipi queant? Hoc tamen ipsum desperatum adeo negotium, hoc maritimum commercium, jam nunc in Gallia feliciter viget, florétque, ad viciorum usque invidiam, quotquot illud antea, cessantibus nobis, magno suo compendio agitabant.

Ubi verò nunc minor quàm apud nos, ubi aliàs major, infimo cuique magistratui, ac vel paulò etiam locupletioribus privatis, licentia, munus aut stationem defendendi suam; abutendi credità quantalacunque potestate, aut quęsità opibus gratià; se ipsum solvendi legibus; debitiq; officii vincula omnia exuendi?

Quibus non historiarum monumentis, cui non genti, cui non lingue, per obtrectionem, aut convicium, nemoratam novimus Galli militis insolentiam, & impatientem omnis discipline procacitatem? Agit nunc tamen, (incredibile dictu, sed oculis nostris in Belgio testatum,) agit in bello partis Civitatibus, op-

pidisque miles Gallus , Civibus ipsi-  
 sis , oppidanisque modestius :  
 cum interea Hispanicę ditionis  
 Belgas , intra urbium suarum mœ-  
 nia trepidantes , munimentis suis  
 inclusos , ac pœnè obseſſos , non  
 hostis , sed Austriacę copiæ , pro-  
 priaque ad tuendam eorum salu-  
 tem comparata præſidia teneant.

Unde , quæſo , tot simul , tam  
 ſubitæ , tamque inſignes rerum mu-  
 tationes ? quæ ſiderum , ſignorum  
 que cœleſtium , inuſitata converſio  
 quæve conjunctio ? Quæ antehac  
 incognita ſtella , aut quis ſtellarum  
 globus , lucem in cælo novam accen-  
 dit , cujus recondita vis hæc nobis ac-  
 tulerit , optanda prodigia ? Nos verò  
 parcamus his Chaldaeorum obser-  
 vationibus , & conjecturis : alia-  
 rum ſit Academiarum hæc aſtrole-  
 gica inveſtigatio , quas aut noſtri  
 hujus Filias , aut ſorores merito di-  
 xerim , ut quæ ab eadem aſtorum  
 converſione , vel potiùs ab eadem  
 magnificentiffimâ , potentiffimâque  
 regiâ manu prodierint. Illis reli-

quenda hujusmodi studiorum cura. Hoc nobis sufficiat, quod planè inter omnes sapientes constat, dominari Principes in rebus humanis, quovis sidere potentiùs; illorum magis, quàm astrorum aspectibus, ac motibus, regi sortem, morésque populorum; proùt eorum in bonam malámve partem vita est, atque administratio, ita ex eorum exemplo, nutúque prima virtutum aut vitiorum semina in publicum spargi.

Verùm ita fortè comparatum habemus Principem, ut cùm totus suorum felicitati studeat, totum se quoque regni finibus includat? Imò verò totius orbis regimini partem, sua nequaquam Gallia capit. Interrogate, quæso, interrogate non cultas modo, sed barbaras quasque nationes. Aliæ patrocínio, alia amicitia, & fœdere, nonnullæ augusti nominis terrore, plurimæ, exque vel remotissimæ, gestorum famâ sibi cognitum, dignissimùm, que qui cunctis mortalibus impe-

ret, delatis sponte obsequiis, agnoscant; sibi que virtutis eximie splendore semper, equè propemodum ac nobis, presentem esse testabuntur.

Raptim duntaxat, & in transcurso delibanda hîc mihi multa necessitatio sunt, quæ plurimum voluminum dignam procul dubio materiam subministrarent. Victorias progressusque Regis bellicos omitto, Pyrenaico fœdere priores; quorum sibi minorem longè quàm par sit, ejus modestia vindicat partem. Cùm primùm imperii clavum tenere, summamque rerum ductu suo tractare ac moderari cœpit; ipse sibi gerendorum solus auctor, in plenum consiliorum suorum consortium vocavit neminem: genio suo & capacissimâ cœptorum ingentium mente pro consultore primario usus; huic, ad secundas velut partes, excelsi atque intrepidi animi robur, indefessum laborem, silentium impenetrabile, constantiam inconcussam, exactis-

Amam fidem, accuratissimam diligentiam adjunxit. Horum omnium primum Hispanis specimen datum. Tentaverant illi pacem nobiscum honoris gradum apud finitimum Regem sibi præter mortem, eoque ad nostram injuriam, arrogare. Confestim culpæ, ac debiti Galliæ loci (res mira, & ante hoc tempus planè inaudita) publica Hispanis est extorta confessio. Inter hæc Dunckerka, vetus Borboniæ gentis patrimonium, & cum ea Lotharingia, tot jam sæculis à Francici imperii corpore avulsa, ejus iterum majestatem colere insuescunt. Violatur Romæ Legati regii dignitas. Hic verò duplicem Rex gloriæ segetem ex contumelia colligit; & dum Regis magnanimitate, pro gravi offensa mansuram repetit pœnam; & dum hanc, dignitate jam in tuto collocatâ, filii benignitate condonat. Stabit eternum, & bis in publicis iterum gestarum monumentis extabit, excisa licet, ipso volente, Py-

ramis , justitię simul ipsius , & clementię perpetuum ac illustre documentum.

Ex fœderatorum Principum numero , Archiepiscopus Moguntinus Erfordiam , inter Germanię urbes , si murorum ambitum spectes , nulli secundam , nec minüs propugnaculis mœnium ; quàm civium , ex falso religionis ac libertatis amore ad contumaciam obduratorum , ferociâ , munitam frustra subigere nititur : conjurat in urbis defensionem tota Protestantium factio. Illa tamen ad primum armorum Gallicorum aspectum , aut potiùs solo Regis augusti nomine audito , velut ictu fulminis perculsa , & quasi ruentibus subito munimentis nudata , statim obsessoribus patet : probantibus cunctis , ratâmq; habentibus deditionem , quam premente , vel citra certamen , maximi Principis manu , prohibere nemo potuerat.

Vindobonę, unicę nunc Chri-  
stianę Pannonię arcі, centum ar-  
matorum millibus è proximo Turca  
minatur. Non montes, non flu-  
mina, ac ne alicujus quidem nomi-  
nis amnis interjacet, qui properan-  
tis impetum remoretur. Trepidat  
tota Germania, ne dicam Europa  
universa. Francorum exigua ma-  
nus, ac vix justę legionis instar,  
quos ad vitę contemptum, reli-  
gionis, regięque obsequii amor ex-  
citabat, laboranti opem fert, & he-  
roicā fortitudine, fuso, fugato-  
que formidabili barbarorum exer-  
citu, Austriam metu, discrimine,  
atque imminentibus eximit vincu-  
lis.

Hollandos nobiscum adhuc fœ-  
dere conjunctos, invadit, urgēt-  
que vicinus, acer ac prævalidus  
hostis. Trepidatos ac tanto imp-  
res bello, submissis opportunē au-  
xiliis, eripit præsentī periculo Rex  
invictus.

Idem crudeli cum Anglis bello  
implicantur. Eorum ille partes

ex pacto amplectitur : sed ita , ut nihilominus inter utramque gentem arbitri jus , atque auctoritatem retineat ; tandemque inter utrosque sancienti paci enixè de operam , adeò ut ipsorum commodis propria ipse commoda , singulari prorsus magnanimitate , proponat : non quòd futura ex eo incommoda , non pro sua prudentia prospiceret ; sed quòd potiore duceret datæ fidei rationem.

Reginæ conjugii optimæ , atque amantissimæ denegatur , quod jura sanguinis , & leges , institutæque patria deferebant. Tum verò postquam ratione frustra certaverat , copias ipse in hosticum ducit. Mirantur prudentiam capeffentis , militare imperium , veterani , sapientissimique duces ; ad Principis præsentissima pericula incredibili fortitudine adeuntis , aspectum strenuissimi quique milites obstupefcunt. Cunctis Dux summus ad gloriam præit. Ecce urbes , ecce arces expugnat , ac torrentis more per hyemem ipsam rapidiùs exundantis ,



provincias totas in transitu subi-  
git : Nihil ut ejus laudibus desit , ni-  
si quod deesse reliquis Heroibus so-  
let, ut nempe sint qui vinci cum pe-  
riculo audeant. Triumphi ma-  
teriam præcipit paventium festina-  
ta deditio : & quando ad vim expe-  
ctandam , subeundamque belli a-  
leam , pauci adducuntur ; præceps  
priorum victoriarum cursus , po-  
sterioribus præcludit aditum ; ac  
præclatè gestorum fama , præcla-  
rè gerendorum decus intercipit.

At cui non metuendum videba-  
tur ne semel extra ripas effusus hic  
torrens , pari , per hostilia , per  
amica , impetu decurreret ; dūm-  
que uni perniciem minatur , cuncta  
eodem involuta diluvio raperet ,  
traherétque ? Ille verò improvisò  
omnia , & præter hostium , præter  
amicorum opinionem. Verùm in  
aliam partem utrorumque pariter  
expectationem fefellit : non ultra  
quàm par erat , grassando ; sed vim  
suam omnem angustioribus quàm  
par erat limitibus coercendo. Eni-

nec nempe Victoris animus supra victoriam : nec se fructuosissimarum provinciarum opportunâ possessione, nec certissimâ spe jam possessis longè adhuc potiora adjungendi, de innata equabilitate patitur dimoveri ; ut ad fidem semel datam, non solùm apertè violandam, sed vel callidâ, ut fieri amat, interpretatione, eludendam inducatur. Rarum sanè ad posteros sinceritatis, equitatis, ac moderationis exemplum.

Tot inter prospera, tot inter triumphos, si cum communibus viris maximis fato, semel aut iterum offendere contigit, minùsque secundâ uti fortunâ ; vel potius si quando divinam providentiam ( cui sub fortunę titulo cecitatem affingit humana cecitas ) consiliis, quę nemini non prudenter justęque inita videbantur, minùs aspiravit : non alia de causa vulnus accepisse Gallicam dixeris nationem, quàm ut celsior ex eo, utpote semper illęsa, Principis virtus appareret.

Vix scilicet copię nostrę , eęque le-  
ctissimę atque firmissimę , vix in-  
terjecto mari sejunctę , ac procul à  
Regis oculis semotę , aut accepta  
mandata minùs diligenter exe-  
quantur , aut nova pro emergenti-  
bus periculis & casibus accipere ne-  
queunt , quibus motus dirigant ,  
expeditionesque suas ; cùm eas con-  
suetum deficit robur : per regentis  
absentiam , à quo earum omnis  
proficiscitur vigor , animis , ac vi-  
ribus concidunt ; ac velut nervis in-  
cisis languidum corpus , torpore in-  
solito debilitatę atque confectę  
contabescunt. Vidit Africa , vi-  
dit & Creta , geminum adversus  
barbaros incęptum , ingens utrum-  
que , generosum ac pium , & in iis  
quę regii muneris fuerant , æternâ  
dignissimum laude ; utrumque ta-  
men adverso exitu cadere : ut nimi-  
rum , nec uno , nec dubio experi-  
mento perdiscerent Galli , quod  
anteà solâ opinione cognitum ha-  
bebant , quas referrent ex hostibus  
victorias , eas minùs suę , exploratę

quantumvis fortitudini , quàm Regis sui moderamini prudentiæque deberi.

Verissimis tot laudibus atque elogiis quid , amabo , adjici posse , aut quid potiùs detrahendum esse videtur ? Num Princeps noster, quod aliis plerisque usuvenit , propiùs accedentibus , & curiosiùs cuncta rimantibus , seipso minor apparet? Num ejus à factis dictalongissime distant ? Num ita Regis officio affixus inhæret , ut cæterorum officiorum immemor videatur; non patrem se, non hominem meminerit, atque ad societatem hominum natum : ut obsequium exhibentibus , parum se magnanimum præbeat, aut benignum : ut inferiorum, nostrum scilicet omnium, nullam habeat rationem ? Num popularibus aditu difficilis ; aut graviorum certè occupationum multitudine paulò morosior : quod quidem vitium in eo gradu maximè omnium tolerabile , magni viri postremo ferè deponunt ? Nihil verò minus.

Cæterorum Principum isthæc vitia sint : horum certè nullum in Principe nostro vestigium. Cominus , vel magis quàm eninus , ejus amplitudo ac splendor elucet. Nihil ipsi unquam non planè regium excidit. Regiæ semper , & cum dignitate explicatæ sententiæ : omnia majestatis plena : mihi ut sæpissimè succurrat , eum nobis dominum , non natum , sed factum ; nec obtigisse jure natalium , sed suo merito à Deo electum , datumque ; ut qui præclaro rationis usu , ( in quo vera libertas , veraque dominatio est ) , privatos quosvis tanto exuperet intervallo. Alius quispiam , velut quodam imperii arcano , & ex politicæ disciplinæ præceptis petitâ ratione , ( humili quidem illâ & abjectâ , sed cujus nimium multa exempla historiæ suppeditant ) , invideret successori suo , aut certè satis haberet Principem genuisse , in quo propriarum virtutum , prima &

rudia lineamenea conspiceret, naturæ ipsius quasi manu adumbrata & expressa. At LUDOVICUS XIV. quicquid ingenii acumine & sagacitate, quicquid moderatione ac sapientiâ, quicquid virtutis studio & recti amore, magnitudine animi, honestate morum, industriâ, eruditione, omni denique rerum intelligentiâ præstantissimum, diligentissimâ indagatione inveniri potuit; id totum ad regiam Serenissimi DELPHINI institutionem, ita selegit, quasi nullæ deinceps ipsius in ea re partes essent futuræ. Idem rursus tam enixè in eam curam, cogitationemque incumbit, quasi nullius secundariâ in id operâ utendum haberet. Quis credat occupatissimo Principi in tot tantisque negotiis perpetuis, quicquam scribere, commentative licuisse? Ille tamen carissimo Filio arduam regnandi artem, æternâque fugiendorum imperantibus, & sequendorum præcepta, literis, propriâ manu exa-

ratis, consignavit : non jam amabilissimi tantum Principis, non populi solum, verum etiam venturorum omnium Regum iterum, hoc opere ac munere verè regio, pater jure merito habendus. Jam quis unquam anteriorum Principum, desideriis suorum, pari cum eo liberalitate, occurrere gestiit ? Quando luculentiora vel dona vel præmia ? Quando majores, & frequentiores, ex ipsis fiscalibus, regisque rationibus, largitiones ? Quis, etiam inter privatos, leviora cujusque vitia aut subnotavit acutius, aut dissimulavit humanius ? Quis in tota Aulicorum turba, verbulo uno minus consideratè prolato, aut paulò amariori sale violatus ? Cujus non preces patienter ac benignè quocunque loco auditæ ? Cujus non ille repulsam quoque ipsam, verborum saltem lenitate mitigavit ? Prodeat infortunatus : quid aio ? Prodeat importunus ac molestus quispiam, qui ei paulò acer-

biorem in se vocem excidisse, aut duriusculè exceptum se ab eo submurmure. Quis unquam iratum vidit? Quis veluti sub immensa rerum mole ac pondere nutantis, vel levissimum audit questum? Quis inter continuos labores, quibus regni tranquillitatem tuetur, imminutam sensit ejus tranquillitatem?

Testes advoco primores rerum agendarum Administros, ut egregiâ in Regem fide, ita singulati judicio, atque ingenio, tum usu, peritiâque rerum omnium, nec minùs sedulitate cognitos; quorum indefessæ & expeditæ manus in regis consiliis, inceptisque ad exitum perducendis diu, noctûque occupantur. Illi rem nullam, neque tam magnam, neque tam parvam esse, siue domi, siue foris gerendam asse verabunt, quam laboriosissimus Princeps, non modò notitiâ non complectatur, sed non accuratâ apud se, ac sæpiùs repetitâ meditatione pertractet. Dicent iidem ejus



ductu & sollicitudine, fœderum, externorumque per omnes terrarum tractus negotiorum procurrationem, ac provinciarum quietem contineri. Quòd regia urbs, omni rerum copiâ circumfluit; quòd ejus in dies firmatur securitas, ac venustas augetur; quòd miri sunt in opificiis perficiendis, progressus; quòd novum liberalibus artibus lumen accedit; quòd cujusque generis scientiæ regnant, totum ipsi uni referent acceptum. Per eum dignitates, præfecturas, munia mandari assent; per eum beneficia, gratiasque conferri: dispensari pecuniam publicam; equestres ac pedestres copias suis completas numeris, atque exercitas haberi; instruendis ad bellum navibus consterni maria; eoque nostras asportari merces, quò antea sola Gallici per eum nominis fama pervaserat. Fieri per eum fatebuntur ut arcium limitaneorum munimentis Belgæ, regionum ædificiorum multitudine, amplitudine, elegantia, splendore,

Galli pariter, & exteri obstupescant; utque spectacula populo, non in Græcorum Romanorumque veterum morem, adipiscendi imperii causâ, ( quod ipsi tot jamdiutitulis partum ), sed merâ benignitate, ac per magnificentiam exhibita, cogitationem superent omnem? Ab homine denique uno, atque adeo ab omnium hominum primo & maximo, nullo negotio tot res, ac tantas, tamque varias administrari agnoscent, quas nobis arduum est enumerare, ac vel memoriâ complecti.

Verûm adhibendus est aliquis infinitæ admirationi modus, quæ tot diversissimarum rerum obtutu excitata, & loci ac temporis parum memor, ad audacissimas verborum figuras, se abripi sinat. Equidem nisi hunc animi cohibeam impetum, modò omnium nationum, ætatûmque Principes vestrum apud tribunal reos agam, ut cuivis appareat quantum quisque à Regis nostri virtutibus distet: modò

Francorum Regum ipsa lumina è  
cælo evocem , qui palàm doceant ,  
quanta cum animi voluptate , ex  
illa beatorum sede , successoris hu-  
jus sui præclara sine exemplo faci-  
nota intueantur. Ex ipso illo  
CARDINALI , cujus vigilibus  
curis augescente regno, tenera Prin-  
cipis ætas feliciter adolevit ; ex illo,  
inquam , sciscitari libeat , hunc cine  
tantum speraverit consiliorum suo-  
rum fructum ; eane quæ Dei nunc  
benignitate experimur , augurari ,  
ac vel unquam voto sibi fingere au-  
sus fuerit : an potiùs amplissima  
quæque cogitata , optatâque sua ,  
& quidquid , providentissimâ men-  
te, in futura olim sæcula destina-  
bat, ea omnia nostri hujus tempo-  
ris prosperitate , multis partibus  
spererentur ? Minora quidem , non  
sola solùm , sed & vota tua , fuere,  
fateor , PERILLUSTRIS CAR-  
DINALIS factis , LUDOVICI  
nostri. Sed hoc habent Manes tui  
solatium levis hujus doloris , si quis  
tamen esse apud te potest dolori lo-

cus ; quòd , cùm publicam rem administrantium clarissimos quosque vel æquaveris , vel prætergressus fueris ; ipse prætereà LUDOVICUS , Rex ipse incomparabilis , à quo uno vinci gloriosum , & qualibet victoriâ majus , te in partem gloriæ suæ gestit admittere. Tu verò cujus commendatio pars est hodierni muneris nostri non exigua : Tu quem primum nostræ hujus Societatis Patronum , imò quasi parentem , horumque cætuum tutelarem Genium agnoscimus , inclyte RICHELII ; cujus tandiu eximia vigebit literato in orbe memoria , quandiu sermonis Gallici nitor , quandiu literæ ipsæ , ac Literati in pretio , quandiu Reges , Regumque Consiliarii , quandiu denique populi erunt gloriæ studiosi suæ. Tu quem animi celsitudo , mentisque perspicacitas atque celeritas , supra reliquos homines evectum , Aquilarum ac cælestium propemodum geniorum fecere sublimitati patem ; cujus arduum volatum , & assequi & sequi

æfas : Ediffere , quæſo , nobis ,  
 ediffere tibi ne ipſi liceat LUDOVICUS XIV. ad gloriam factis ingentibus properantis , rapidum ,  
 vel lynceis tuis oculis , conſequi curſum ? An tot ejus præclarè geſta cernere queas , ut non ſtatim facere ..... Sed quò me abripit ardentis in regias laudes ſtudiæ æſtus ? Vos potiùs , ILLUSTRISSIMI CLARISSIMIQUE VIRI , vos præ cæteris deceat in hoc arduum opus incumbere ; quæque mihi deeffe cognoſcitis , exuberantiffima copia veſtra ſupplere. Agite vero , agite : quidquid ingenio , quidquid eruditione , quidquid arte , indiſtriâque valeris ( hæc enim cuncta hîc neceſſaria ſunt , & quidem ſumma ) , id totum expromite , huc totum in poſterum omnibus viribus , omni animi contentione conferte : ut quod ego Encomium rudiori nunc penicillo delinavi , id veſtrâ operâ , ad veſtram & nominis Gallici gloriam , ſuis omnibus , ſi fieri poteſt , numeris

absolvatur. Vos conscii tenuitatis meæ ; vos iidem nunc mei flagrantissimi studii , aut paulò fortè commotioris affectus , testes estote. Ego sanè , cujus mentis aciem perstrinxit tanti Principis fulgor , quem virtutum ejus cum amore admiratio tenet , quem totum ejus beneficia devinctum habent ; si par votis facultas fuisset , hoc vobis decus , hanc de Gallia bene merendi occasionem , non inficior me fuisse prærepturum.

Tibi verò , PRÆSUL ILLUSTRIS-  
SIME , à quo initium habuit , & in quem desinere debet oratio mea : tibi etiam ad quoslibet honoris , dignitatisque gradus egregia tua cum nascendi felicitate conjuncta virtus aditum facit : summum tamen gloriæ tibi culmen procul dubio erit , honorificum tanti Principis de te judicium. Perge hunc ordinem eadem quâ cœpisti benevolentia complecti. Ille tibi perlibenter laudibus ; cæteris omnibus , ipsâ etiam accuratiùs di-

cendi facultate, cedit: Hoc unum  
orat, ut eum de solo in Principem  
amore ac veneratione tecum con-  
tendere patiaris.

## F I N I S.

JO. DOUJAT, *regius Juris Pro-*  
*fessor, ex Academicorum nume-*  
*ro, è Gallico in Latinum ver-*  
*tit.*

A P A N E G Y R I G K E  
of te most Christian King  
L E W I S X I V.<sup>th</sup>

*Pronounc'd in the French Academy  
- at the lord Archbishop of Paris,  
By Monsieur de P I L I S S O N F O N -  
T A N I E R then Director Feb. the 3.  
1671.*

*& translated into English.*



HIS extraordinary as-  
sembly, this concour-  
se of the vvhole Aca-  
demy, their attention  
even their silence itsel-  
fe have already assured you how  
much they esteemed themselves  
honoured by your presence & sen-  
sible of your goodnesse. But they  
expect yet somthing more from  
mee, that y should speak not so  
much out of necessity as splendour  
on



on a day vvhich our Registers  
vill celebrate among the great &  
solemne.

I see not one of my colleagues, but  
is ravished vwith joy in being yours  
also, & out of a plaudable zeal for  
you, though most unjust towards  
mee, imagines, that i should sim-  
pathise vwith his thoughts, & pro-  
nounce them vwith those advantages  
of eloquence & grace vvherein he  
may abound but i be most deficient  
some promise to themselves that for  
the renoune of the society i should  
extoll your sublime character  
vvhich really of itselſe transcends  
all humane applauſe: Others  
doubt not but i shall praise your il-  
lustrious birth, alliances vwith sove-  
rigne houses, the honours, the  
famous employments & vvhich  
must not be omitted in this place  
the harmonious compoſure of lear-  
ning & proſperitie ſoe often & ſuc-  
ceſſfully concentrating in your re-  
uerened Anceſtors; Theſe princi-  
pally affect the perſonall qualifica-

tions, be they those of the honest man, yor those of the good Prelate both equally united in you. Those regard chiefly the profound vvifdome to vvich your years have contributed least; Many others the judicious addresse mixed vvith svvett- nesse & authority vvhereby your- selfe as often as is requisite the Oracle in assemblies, conversations & of the people themselves for their particular advantage as vvell as that of the State: all in generall respect an universall Eloquence, vvwhether private or publick vvwhether premeditated, or suddain, but ever assured of persvvading, or pleasing & vvhere of you have just vvovv renewed sollively & noble Idea in our minds.

As for my selfe S<sup>r</sup>. I knowv, I admire & am as sensible as they of all those advantages & and many more vvwhich vve shall possesse in enjoying you. But should they have lent mee all their voyces to proclaime these great accomplish-

ments with the circumstances they require , I know not vvwhether such a concert of so many Elogies how just & harmonious soever they might appeare vvould not intrench upon your modesty as being too near your selfe.

Is there no new expedient by some peice of unusuall skill to discourse in praises vvwhich you might hear vvithout blushing , & even your selfe be joyfull to declaime. I am deceived if i doe not spy some guiding light to this designe , for vvhen I reflect on the hand that gave you to us & us to you , vvhen I see the most important dignity of the french Clergy a place that requires the most eminent qualifications , be they civill , or Ecclesiastique , bestowed upon you on a suddain vvithout the least hesitation , neither by order of succession nor of age nor of hazard nor by cabal but by the judgement & choyce of a vvise & able Prince . if ever there vvvas any , I am persua-

ded that the infinite & immense praises due to soe great a King, though you hear them allvvaies vvith joy & haue heightned them yourselfe to a degree beyond the capacity of any man (vvhereof vve have had this day experience) doe yet in a manner redound on your selfe, And instead of deviating from your Elogy It may be I shall continue it in a more noble method if i Begin His.

The most famous of the Antients in the Art of Panegyricks being to discourse of an accomplished beauty, illustrious for her adventures, sprang, as he said, from the blood of their Gods received after her death among the Goddesses & giving daily some marcks of her powerfull influence, He passeth lightly over all those great matters vvwhich every one might observe as vvell as himselfe, But applyes him cheifly to commend the iudgement of Theseus vvho thought himselfe bound to undertake any thing fo

her lake, then describing very particularly all the other actions of that great man, the monsters slain, injustice & violence redressed, the lawvs established, Citties founded, & others delivered from Captivity, he thought he had sufficiently exalted the Heroesse in praising of the Hero.

I shall endeavour though vvith a differend genius somthing of resemblance there unto; vvith your permission, S<sup>r</sup>, there are times & matters about the lawvs: there are you knowv irregula it is more lucky then the rules themselves.

Moreover this is after another manner to commend according to our custome our august founder Levvis 13. in the commemoration of his Illustrions son, the most durable & highest recompence that hath been given on earth, to his vvisedome, temperance, justice & piety. This is to praise vvithout affectation our present great Protectour the Oracle, but vvithall

the most vvorthy, of soe great a Master, a venerable interpreter of his Royall thoughts vvith fidelity & eloquence the first depositor of his pleasure & his povver. This is to applaud at the same time the Illustrious Collegue vvwhose losse is soe happily repaired to us, vvwho had labourd' so many yeares to frame vvith nature, vvith God himselfe a most accomplisht vvorkmanship vvich vve may novv admire. This is to praise your selves Sirs & all the members of this body vvwho soe differently partake of the Monarchs trust his favor, his approbation or esteem. Doe not imagine Gentlement that i vvill preoccupate you in his behalfe by this manner of interest. forget a vvwhile all the advantages yovv have recevved & the dayly encouragements of Learning; Nay suppose your selves to be no Frenchmen borne, & if it be possible raze out of your imagination that good meen vvorthy of Empire

(as the ancients spoke ) that air, that mixture of humanity & greatness in his eye vvhich is imprinted so lively in our hearts , & exceeds the art of painting & engraveing: It sufficeth for my purpose that you knowv France & vvhath it vvas formerly. In vvhath part of all this vast monarchy doe you not find him greater then Monarchy itselſe & such as I vvhould represent him to you,

Since my discourse must be reduced to breuity I shall omit many things of so ample a subject & shall not trace over all the parts of the state, on the contrary Sirs I vvill avoid, I declare it, & vvill rather pick out the most remarkable & praise vvorthy. I passe over on purpose an infinite number of matters , of vvich each particular vvete sufficient to adorne a Panegyrick for a more inferior Prince then ours. I leave the nobility either purified or subjected to the order of Justice a great part of the third state em-

ployed in profitable vvorcks , never before Knouvvne in the kingdome being the inheritance of forreigne Nations. The most difficult & monstrous undertaKing for the promotion of Commerce even to the joyning of tvvo seas , vvhich ; is novvso much advanced & vvvas formerly the subject of laughture to the Idle ; The people in generall comforted , fecundity revvarded Lavvsuits abridged , the Lavvs reformed , & the vvhole OEconomy of the treasure bent to magnificence and liberality.

But neither te great Arch-bishop vve receive this day amongst us nor my ovvne inclinations suffer me to be soe breif on vvhat concernes the Church , Lately pacified , flourishing a long time by the application of our Princes cares & piety you , Gentlemen , before vvhom all ages are as vvell present as ours , & see vvith regrett te humane revolutions extend them selves , to vvhat ought to be most sacred a-



mong men, even to Religion & th  
very altars themselves. Look back  
about eight or nine hundred yeares  
in our history, yet farther to the  
happy & at once unfortunate time  
of the Martyrs & their Miracles,  
you vwill find that in no other time,  
I am not afraid to say it, the prin-  
cipall functions of the Church sup-  
plied in France vwith more excel-  
lent subjects, merit more distin-  
guished by recompence & unvvor-  
thines misregarded & despised. If  
anyman doubt hereof let him ob-  
serve only the victories vvithout  
blood, that the industry vvifedo-  
me, & piety of our Prelates vvith  
their sacred Troops have daily gai-  
ned on such vvho by different con-  
junctures & the miseries of our fa-  
thers vv ere separated from the faith  
happy are these voluntary capti-  
ves that follow vvith joy this  
Triumphall Char! But they are  
ungratefull at the same time if the y  
ac Knowvledge not that though it  
be the vvorke of the Pastors the

choyce of them is that of the kings  
as he is of Gods.

I should not be able to come to  
any conclusion if I did not make a  
little abridgement in some particu-  
lar reflections on our Monarchs ac-  
tions. It is just & requisite that vve  
admire in his Royall houses nature  
surmounted by art, the fountaines  
& channels or rather rivers & seas  
supply the place of sterile & sandy  
ground by subterranean passages;  
But vvho vvill not admire him in  
himselſe much more, vvho by mo-  
re secret more obscure & un-  
knowne vvays of Governement  
vvhereof he is the only vvorkeman  
conductor & master, hath corre-  
cted surmounted & changed for  
the better all manners inclinations  
& genius of the people.

During the Regency of a most  
pious Queen vvee have seen impie-  
ty flourish boldly vvhich is now  
dead or dunt at Court. And befo-  
re her under the Reigne of a sober  
Prince, excesſe oppose that virtue

from inferior sort to those of the best quality dishonouring france as well as other Nations.

The Fury of Duels which was confirmed from all ages, was in our Nation an incurable disease & t's now so well cured that we begin to forgett the disease itselfe.

The Maritime Commerce was a thing thought impossible for the french to compass, who were said to be most incapable of seeing a Profit when the beginnings must have all vvaies losses & requiring perseverance & diligence, Howver now you see this commerce together vvith other advantages makes us as many jealous as we have neighbours.

In vvhat part of the vvorld was there so much neglect among the particular persons in their charges such abuses of authority, the Lawvs ill observed & in generall their dutys so much dispensed vvith as in france; and at present in vvhat part of the vvorld are all these

540 DE L'ACADEMIE  
thing better redressed.

VVhat histories ? vvhat bookes !  
vvhat Nations & vvhat tongues  
have not spoken of the french  
Souldiers insolence & the ill disci-  
pline of our Troops : they are  
novv in foot ; vve have seen them  
in Flanders vvhere they live even in  
the conquerd towvnes more regu-  
larly then the Inhabitants themsel-  
ves , vvhilst the subjects of spaine  
like fearfull captives are shutt up  
in their vvalls & dare not goe out of  
sight of them for fear only of being  
robbed by their ovvne Garrisons.

Vvhence arise so many remar-  
keable changes at once ? is there so-  
me extraordinary revolution, some  
conjunction , or nev v constellation  
in the heavens ? Let us dispense  
vvith these observations leaving  
the care of them to the nev v  
Royall Academys daughters or si-  
sters unto ours , vvorks also of the  
same revolutions or rather of the  
same magnificent & povverfull  
hand.

It may be the king vvespeak of is bounded vvithing his state. goe visitt all the nations in the vworld to vvhom you may say that hee is & hath allvvays been as present in a manner as to us either by Protection, friendship fear or voluntary homage vvich the most distant Princes render to his reputation & virtue.

I must run over matters for many volumes verisuijly & vvill say nothing of his victories & advances before the Pyrenean Peace vvherein his modesty gives him a lesse share then othervvise he deserves. He begins to governe having for his first minister a genius joyned to Courage, Labour, Secrecy, stability punctuality & exactnesse. Spain vvould usurp on us in a neighbouring Court an injurious equality vvich could never be granted, it is constrained to grant a precedence by a publick & solemn declaration a thing never before seen. Dunquerque & Lorraine

rejoyce in being reunited to the french Empire.

At Rome the dignity of an Amb<sup>r</sup> is violated the king reaps a double glory by hauing a high reparation for the offense & the forgetting it the Pyramid howv demolished soeuer vwill survive in history as a twvofold monument of his povver & of his clemency.

An Ecclesiasticall Prince his ally could not reduce a Citty as strong as rebellious , obstinate in its fault through a false loue to Religion & liberty , & all the Protestant party in the Empire vvete to hare stirred in its behalfe it rendred itselfe howver at the sight of our Troops or rather at the name only of our Monar<sup>x</sup> as if it had seen its vvalls & Bastions fallen every one approving vvhat he could not remedy.

The Turk is already near Vienna vvith a hund<sup>r</sup> ? thousand men, there is novv no more river to stop him , all Germany trembled & almost all Christendom six thousand french

vvith a heroique valour delivers them & disperſeth this monſtrous army, deſpiſing their lives through a noble zeal of obeyng & pleaſing their King.

The Hollanders his allies find themſelves invaded by a povverfull & vigorous Neighbour, hee generouſly ſaves them from an extraordinary danger, vvell knowing his intereſt but vvith all providing for them in the future: They are at the ſame time engaged in vvarre vvith the Engliſh, he declares for them as he had promiſed he reſerves to himſelfe the povver & authority of Arbitratour betvvveen the tvo nations ſacrificing vvillingly his ovvne advantages to the Peace hee gaue them.

The Queen is denied in her pretentions vvhiſh birth & lavvs had given her: after having contended vvith reaſons, behold him marching at the head of his armys, aſtoniſhing the moſt antient & vvifeſt Captaines by his conduct & the

bravest & most resolute soldiers by his valour he forceth, he takes, overvvhelmes places, & vvhole Provinces like a Torrent made more rapid by the Vvinter, vvanting to his glory but vvhat is usually vvanting to the glory of Heroes viz that seldome doe any resolve to oppose or expect them, & their reputation leaves lesse for their armes to accomplish. But this Torrent drovvns & ravages vvithout any partiality frinds & enemys vvith the same fury : Hee surpriseth both, t'is true, but in a manner different, he recedes much from his just limits, the Conquerour is above his Conquests; neither those brave & great possessions nor hopes infinitely greater can prevayle vvith him to violate or depart from his Royall vvord. A rare example of honour moderation & justice.

Among these prosperities & Triumphs if it be requisite that fortune cor rather that superiour



wisedome that seems blind only to humane blindnesse, doe deal vvith him as vvith other of the greatest men, shewving herselfe not allvvays egually favorable to good designes it may be surmised, that she vvould humble the Nation to illustrate the more our Prince's merits; for vvhen our Troups even our best & strongest vvere separated from france by the sea & distant from their masters eye, did not execute his orders or vvere incapable of receiving nev v ones the case vv as much alter'd. Africa & Candy have seen our enterprises against the infidelle vv which vv ere great generous & pious ever to be praised as to vv what relating to him, though attended by different success. To make a more sensible impression in the french of vv what they onlg knew till then that their victories are much lesse an effect of their valour then an effect of his conduct.

Vvhat can vve add to this Elogy,

or rather vvhat can vvee retrench from it. Should not this Prince like many others seem leſſe then himſelfe to thoſe that approach him, other in his diſcours then actions, ſo much applyed to the duty of King that he forgetts all others, that of a father, that of a particular man, is he vvithout magnanimity to vvards thoſe that ſerve him, is he vvithout conſideration or goodneſſe for all that is belovv him is he of difficult acceſſe to is people or impatient & moroſe at the multitude of important buſineſſes, vvwhich of all defects is the moſt excuſable & vvhat it may be great men ſurmount the laſt.

Nothingleſſe Sirs, rather nearer, then at a diſtance vve diſcover every moment ſomthing more of his true greatneſſe; allvvays ſentences & expreſſions of a King I haue often imagined that he never vvvas borne, but made our Maſter, hauing vvithout any compariſon a graeter talent of reaſon then any of his ſubjects. Some other Prince

through a base & inferiour policy ,  
of vvhich yet there are many in  
history , vvould bear some kind of  
envy to his successor or vvould  
content himselfe vvith having  
brought a Prince into the vvorld  
in vvhom nature had already of-  
herselfe represented all the first li-  
cements of his ovvne virtue : on  
the contrary hee chooseth for this  
Royall education vvhat ever can  
be discovered of most enlightning  
most vvise , most just, most firme,  
of most generous & honest, of most  
capable & Knowving , as if hee  
himselfe vvere to think no more of  
it & as if no body vvere to second  
him in this vvorke : hee vvrites  
vvith his ovvne hand the secrets of  
Government & eternall Lessons  
of vvhat he is to followv & avoyd  
not so much as father of this louely  
Prince, or of the People themselves  
but of all the succeeding Kings.  
Vvhich of our preceding Mo-  
narchs hat he, le him, prevented, the  
very vvishes of his people vvith  
such liberalities & favours? In vvhat

age vvas ever ſeen ſuch magnificent preſents ſuch frequent & great recompences, even from the bowells of his Treafury, Vvhat particular perſon obſerving vvith ſuch diſcretion the faultsof others, hath diſſembled them vvith ſuch humanity. Vvere is the courtier that can complain of an inconfiderate vvord, or a biting expreſſion, vvhom hath he not heard in all places vvith patience & candour? Vvhom hath he not obliged even in denials, let me ſee the unfortunate & unhappy man, vvhat have I ſaid, produce the importunate & diſcontented to vvhom he ever gave an ill vvord vvhoever ſavv him in paſſion or groan under the painfull burthen he bears as if it vv ere too vveightry for his ſtrength or thereby loole his ovvne tranquility vvail' it he labours in preſerving that of the ſtate.

I call to vvitnesses the hands as laborious as ſkillfull that are employed day & night under him for the execution of his great deſigne

whether any thing from vvithin  
or out of the Kingdome vvwhether  
great or of lesse consequence escapes  
his eye, vvwhether it be not by him  
t at all the forreigne negotiations  
are entertained in all climates of the  
vvorld. Hovv quiet are our Pro-  
vinces, hovv Paris dayly improues  
in plenty security & beauty, hovv  
the manufactures advance, hovv  
the liberall arts flourish, the scien-  
ces triumph, hovv the Offices are  
filled, hovv the revenue of the sta-  
teis employed, hovv the Troops  
are disciplined & preserved, hovv  
the seas covered vvith his ships of  
vvare & vievvs our Merchandise  
discharged vvhere formerly the  
only noise of his name vvvas heard:  
Hovv our fortifications astonish  
Flanders, hovv the number greatnes  
& pomp of his Royall buildings  
surpriseth both french & strangers  
vvith admiration hovv these specte-  
cles surpass the imagination itselſe  
given to the people not as former y  
by the Greeks & Romans to ac-

quire the Empire but through a mere effect of his magnanimity & goodnesse. VVhether it be not true in fine that one man & consequently the greatest of men doth vvith ease so many prodigious things , vvwhich vve can hardly numerate & retain in our memory.

I must, Gentlemen, to confine my admiration some certain bound hovv heightned & excited soever by so many handy objects least it should forget the time & place & fly out into some high & hard figures. I should call , as it vv ere in judgement before you , the Kings of all Nations & ages : I should examine, if they vv ere present, the greatest of our Kings vvho doubtlesse vvill look dovvn from heaven vvith delight & vvithout envy on the vvonder of their successors. I vvould ask even the Minister himselfe vvho hath taken so much care of his infancy & state vvwhether he ever expected such fruits of his counsell vvwhether he could have

foretold vvhat vve have novv experience of, vvwhether his great vvishes even are not surpassed. Be comforted howver Illustrious Cardinal, you that could equalise or surmount all others it, is no shame to be outgone by him, It is enough for your glory in having a part in his. But you vvwhose praises vve are in a particular manner obliged to celebrate, famous Cardinal de Richilieu, first Protector & author of our society, tutelary genius of these assemblies vvwhose memory shall be venerable throughout the vvorld as long as this tongue shall be spoekn & as long as there shall be any learned, any Ministers, people, & Kings. Great soule ! high soule ! an eagle vvwhose flight i cannot followv, can you followv that of Lovis the 14.<sup>th</sup> vvith your eyes ? & see vvhat he does this day vvithout avovving \*\*\* But vvwhether does the commotion of my zeal transport me. Finish, Gentlemen, finish, say & that vvithall,

your care & industry ( for it certainly requiers much, as vvell for the honour of France as your owne ) the Panegyrick i have made imperfectly and since you are vvittnesses of my vvea<sup>k</sup>nes be also such of my passion, or if you please rather my transporting zeal, & if it vv ere possible for me being dazeled by the lustre of so great a King charmed by his virtues, engaged by his benevolence i should have done a thousand times & a thousand more.

You S<sup>r</sup>. vvith vvhom i began & ought to conclude though there be no kind of glory you cannot pretend unto, rec<sup>k</sup>on among the rest as the greatest that of being soe particularly vvell esteemed: cherish this Company & vvilst they resign to you vvith respect & joy all other advantages vvithout excepting that of eloquence suffer only that they dispute vvith you that of knowing the Prince that is the admiring & loving him.

FINIS.



*Inscription pour une demy-lune de Tournay.*

LUDOVICUS DECIMUS QUARTUS.

INCERTUM BELLO AN PACE MAJOR,  
 QUIBUSCOPIS, CONSILIIS, ANIMO, CELERITATE, FORTUNA,  
 ANNO 1667. NERVIOREM VRBEM

QUATRIDVO CUPERAT;  
 IISDEM, NE VNQVAM POSTEA CAPERETVR,  
 INTER CETERA MVNIMENTA, HOC QVOQVE  
 DIEBVS VIX OCTO

AB AREA ET FVNDAMENTIS,  
 IPSE INSTANS OPERI,

VICTRICIBVS MILITVM MANIBVS, EXTRAXIT,  
 ANNO DOMINI M. DC. LXXI.

# TRADUCTION.

## LOUIS QUATORZIEME.

*Qui a fait domter à toute l'Europe s'il estoit plus grand en Guerre ou en Paix,  
Avec la même puissance, la même cōduite, la même vigueur d'esprit & de courage,*

*La même diligence, la même fortune,  
Qu'il prit en quatre jours la ville de Tournay l'an 1667.*

*Afin qu'elle ne puisse plus estre prise,  
Entre plusieurs autres Ouvrages, a élevé celuy-cy  
Depuis la terre & les fondemens,*

*En huit jours à peine entiers,  
Par les mains victorieuses de ses braves Soldats,*

*Animez de sa présence.*

L'AN DE GRACE 1671.

## E C R I T .

PUBLIE' DE L'ORDRE DE  
l'Academie Françoise, pour l'éta-  
blissement de deux prix , l'un de  
Prose , l'autre de Poësie.

**F**EV. Monsieur de Balzac l'un  
des quarante de l'Academie  
Françoise , ayant laissé un fonds de  
cent livres par an , pour estre em-  
ployé de deux ans en deux ans , à  
donner un prix de la valeur de deux  
cents livres , à celui qui au jugement  
de cette Compagnie se trouveroit  
avoir fait le meilleur discours sur  
certaines matieres pieuses par luy  
marquées ; & cette disposition  
n'ayant pu estre executée jusques icy  
à cause de divers obstacles qui sont  
survenus ; l'Academie Françoise  
a crû nécessaire d'avertir le public  
qu'Elle distribuëra ce prix pour la  
premiere fois en cette presente année

1671. le 25. Aoust prochain, Feste de S. Louis Roy de France; & de mesme à l'avenir de deux ans en deux ans.

## I.

Comme Elle a fait profiter le fonds qui luy a esté laissé; ce prix qui ne devoit estre que de deux cens livres, sera cette premiere fois & les suivantes, autant que faire se pourra, de trois cens livres, qu'on employera, selon l'intention de Monsieur de Balzac, à un Crucifix, un S. Louis, ou quelque autre ouvrage de devotion.

## II.

Le sujet pour la premiere fois a esté marqué par luy en ces termes : De la Louange & de la Gloire : qu'elles appartiennent à Dieu en propriété, & que les hommes en sont ordinairement usurpateurs : NON NOBIS, DOMINE, NON NO-

BIS : SED NOMINI TUI DA GLORIAM.

## III.

Toute sorte de personnes de quelque qualité qu'elles soient, seront reçues à prétendre à ce prix, hors les Quarante de l'Académie Française qui en doivent estre les Juges.

## IV.

Les Discours ne seront tout-à-plus que de demy-heure de lecture, & finiront toujours par une courte priere à JESUS-CHRIST.

## V.

Ceux qui en auront composé les mettront dans le vingt-cinquième de Juillet prochain, entre les mains de Monsieur Conrart Conseiller & Secrétaire du Roy, & de l'Académie Française, en sa maison rue saint Martin; ou en son absence

Aa11j

# 558 DE L'ACADEMIE

chez le Sieur le Petit , Libraire & Imprimeur du Roy, & de l'Academie , rue S. Jacques à la Croix d'or.

## VI.

On n'en recevra aucun qui n'ait une approbation signée de deux Docteurs de la Faculté de Theologie de Paris , & y residant actuellement.

## VII.

Les Auteurs n'y mettront point leur nom , mais seulement une marque ou paraphe ; avec un passage de l'Ecriture sainte , ou d'un Pere de l'Eglise ; qu'on écrira aussi sur le Registre du Secretaire de l'Academie.

## VIII.

Le Prix ne sera néanmoins delivré à aucun qu'il ne se nomme , & qu'il ne se presente en personne ou

par Procureur pour le recevoir , & pour signer le Discours.

Le sujet des Discours sera à l'avenir publié un an avant la distribution du Prix. Mais on a voulu commencer cette année , en quelque maniere que ce fust , une chose si pieuse & si louable qui n'avoit recu jusques icy que trop de retardement.

L'Academie a aussi agréé & loué le zele de trois Academiciens , qui sans se faire connoître à Elle ont resolu de donner en mesme temps & aux mesmes conditions ( excepté ce qui regarde l'approbation des Docteurs ) un pareil prix de la valeur de trois cens livres , à celuy qui au jugement de la Compagnie se trouvera avoir fait la meilleure Poësie Françoisse jusqu'à cent vers au plus , sur l'une des grandes actions de sa Majesté.

# I.

Les trois cens livres qu'ils ont fait délivrer pour cela au Libraire

de l'Academie, seront employez selon leur intention à un Lys d'or, au pied duquel sera la devise de l'Academie, qui sont des Lauriers entrelassez, avec ce mot, A L'IMMORTALITE'.

## I I.

Ils ont desiré, & la Compagnie a approuvé, que cette premiere fois il fust en la liberté de ceux qui composeroient, de prendre pour sujet, ou la gloire que le Roy s'est acquise en faisant cesser les Duels, ou celle qu'il s'acquiert tous les jours en rétablissant la Navigation & le Commerce.

## I I I.

On exhorte ceux qui prétendront à ce Prix, de vouloir, autant qu'il se pourra & qu'ils le jugeront à propos, marquer dans leurs Ouvrages quelque liaison entre le sujet de pieté donné par feu Monsieur de Balzac, & celuy qu'on aura choisi pour les loüanges du Roy. On ne propose pas ce dernier article pour une loy qui oblige, mais seulement comme un avis raisonnable.



~~~~~

DISCOVRS
DE LA GLOIRE.*De Mademoiselle DE SCUDERY.*

TOUT le monde parle de la Gloire, & cherche la Gloire; & presque personne ne sçait, ou ne peut dire ce qu'elle est. J'ay cent fois admiré que les hommes, qui sont naturellement curieux, de qui l'esprit veut sonder les secrets les plus cachez, penetrer jusques au centre de la terre, & s'élever au dessus des cieux pour tâcher de connoistre ce qui passe leur connoissance, s'appliquent si peu à connoistre la gloire qu'ils desirerent si ardemment. On cherche, il y a plus de deux mille ans, qu'elle est la veritable source du Nil, encore qu'il ne nous im-

porte en rien de le sçavoir : & nous voyons pourtant que ces mêmes hommes , dont la curiosité va si loin , ignorent la source de la véritable gloire ; & ne sçavent , ni ce que c'est , ni à qui elle appartient , quoy qu'ils s'en estiment eux-mêmes les possesseurs & les juges.

C'est pour elle qu'on entreprend les choses les plus difficiles , qu'on étudie , qu'on voyage , qu'on donne des batailles , qu'on expose sa vie à mille perils. Nul de ceux qui la desirent , ne doute qu'il ne la mérite. Plusieurs pensent la posséder , qui ne la possèdent point , & ne la posséderont jamais. On la cherche par mille chemins opposés , où l'on ne sçauroit la trouver. Quelques-uns l'ont même cherchée , en croyant la mépriser. Chacun la met où il luy plaît , & s'en forme une idée selon sa fantaisie. Plus les hommes ont d'élevation de cœur & d'esprit , plus ils sont touchez de l'amour des loüanges , & d'un violent desir d'acquiescer de la reputation. Enfin la gloire est

le ressort le plus universel du monde, quoy que le plus inconnû. Car ceux-là mêmes qu'elle agite sans cesse, ignorent ce qu'il faut précisément appeller Gloire; & bien plus encore, ce qu'il faut faire pour la meriter.

C'est par là qu'ils en deviennent les usurpateurs, au-lieu d'en estre les possesseurs legitimes, comme ils le pourroient estre, s'ils reconnoissoient un peu mieux de quelle main ils la tiennent, & s'ils faisoient un peu plus de reflexion aux belles paroles de mon sujet :

NON NOBIS, DOMINI, NON NOBIS;
SED NOMINI TUO DA GLORIAM.

Feu Monsieur de Balzac qui les a si judicieusement choisies, & qui a laissé un prix plus glorieux qu'utile, à celui qui écriroit le mieux sur une si noble matiere, connoissoit sans doute la Gloire, il l'avoit aimée, il la meritoit, il la poss. doit, & pouvoit mesme la donner aux autres, autant que la foiblesse humaine le peut permettre. Cependant apres s'estre acquis en l'art d'écrire toute

la gloire qu'on peut acquérir, il a voulu par la gloire mesme exciter tout le monde à reconnoistre qu'elle n'appartient veritablement, proprement & souverainement qu'à Dieu ; & après luy, imparfaitement & foiblement à ceux qui savent luy en rendre homnpage.

Nous ne pouvons, ce me semble, mieux seconder ce grand homme dans un si beau dessein, qu'en cherchant avec quelque soin ce que c'est que la Gloire, avant que de la chercher elle-mesme. La pluspart des gens ne la conçoivent que comme une vaine repetition de loüanges vrayes ou fausses, qui n'a rien en soy de solide, & qui dépend de la disposition des esprits; comme la repetition que l'echo fait de la voix humaine, dépend de la situation & de la disposition des lieux.

Pour moy je croirois qu'elle a besoin d'autrui & de nous-mesmes, & la comparerois plutôt à l'image qui paroist dans un miroir, & qui dépend autant ou plus de

l'objet que du miroir mesme. La Gloire a besoin d'autrui ; car un homme seul & absolument inconnu à tout le monde , n'auroit point de gloire , quelque merite qu'il pût avoir. Mais, elle a aussi besoin de nous-mêmes ; parce que si elle ne subsistoit qu'en autrui , il n'y auroit rien qui la rendist nostre , & qui l'attachast veritablement à nous.

Le monde convient de cette verité, par les expressions dont il se sert, nommant une fausse gloire , cette opinion que nous acquerons dans l'esprit d'autrui , sans la meriter. Si l'or faux suppose necessairement un or veritable, dont il n'a que l'éclat : cette fausse gloire ne suppose pas moins une gloire veritable, dont elle n'a que les apparences, manquant interieurement de je ne sçay quoy de plus essentiel & de plus solide.

La Gloire donc , pour le dire en peu de parol'es, consiste, si je ne me trompe , à se voir également ac-

compli en soy-mesme, & en l'opinion d'autrui ; & comme les miroirs sont plus ou moins estimez, selon qu'ils representent bien ou mal les objets qui leur sont opposez, on peut dire que la gloire est veritable ou fausse, à proportion du rapport qu'il y a de cette image qui est dans l'esprit des hommes, avec le merite qui la cause. Quand nous trouvons en nous-mesmes que cette image qui erre par le monde nous flatte, c'est une fausse gloire, qui bien loin de nous plaire, nous doit choquer, comme un reproche secret des defauts que nous connoissons en nous-mesmes. Toutes les fois qu'on me louë de ce qui me manque, je sens au contraire combien je merite le blasme oppose à cette loüange.

De ce premier fondement il me semble qu'on peut tirer toutes les conditions de la veritable gloire ; & montrer en suite par ces conditions, qu'elle n'appartient qu'à Dieu en propriete, quoy qu'il nous en lais-

se quelquefois un court & léger usage ; ou plutôt une ombre de cette gloire proprement dite, qui n'est que pour luy.

Il faut que la gloire soit l'image d'un bien reel & solide qui soit en nous : il faut par consequent que ce bien ne soit pas meslé de beaucoup de mal qui le corrompe, & en diminue le merite : il faut enfin que ce bien nous soit propre, & ne nous vienne pas d'autrui. Car autrement l'image de ce bien n'est pas nostre image, mais celle de quelque autre objet qui merite d'en estre estimé. Examinons ces trois conditions l'une apres l'autre, pour mieux reconnoistre combien elles se trouvent imparfaitement dans cette gloire que nous cherchons avec tant d'ardeur.

En premier lieu, puisque la Gloire doit estre l'image d'un bien qui est en nous, il faut d'abord retrancher de la veritable gloire des hommes, celle qu'ils pretendent tirer de tout ce qui n'est pas un bien, ou

qui n'est pas en eux : il faut retrancher celle qu'ils mettent à des bagatelles indignes d'un si grand honneur, à estre plus riche qu'un autre, à de belles maisons, à de grands équipages, à se vanger, à s'affranchir de la bienséance & des loix.

Quelle folie, de mettre la gloire en des richesses, qui sans produire nulle perfection en ceux qui les possèdent, passent continuellement d'une main en une autre; en des palais, que le temps détruit infailliblement; à de grands équipages, souvent inutiles; à se vanger, plutôt qu'à la generosité de pardonner; à s'affranchir de la bienséance, qui seule empesche les hommes d'estre barbares; & enfin à mépriser les loix, sans lesquelles ils ne pourroient ni commander, ni obeir justement!

J'ay marqué pour la seconde condition de la Gloire, qu'il faut que ce bien qui est en nous, ne soit pas meilé de beaucoup de mal.

Car il est de la Gloire comme de la beauté. Un beau trait tout seul ne peut faire une belle personne : c'est un assemblage de beaux traits qui fait la beauté : c'est un assemblage de grandes qualitez qui fait le fondement de la Gloire. La grande naissance, le grand pouvoir, la grande beauté, la grandeur de l'esprit, & la valeur y peuvent contribuer. Mais toutes ces choses qui semblent des biens, sont pourtant des biens imparfaits en eux-mêmes, que nous rendons bien plus imparfaits encore, puis qu'ils deviennent même des maux par le mauvais usage que nous en faisons.

Pour commencer par la valeur, qui est une qualité plus propre à produire la Gloire, qu'aucune autre, on peut dire toutefois qu'elle n'en est pas une solide matiere, si elle n'est accompagnée de beaucoup de choses qui luy manquent presque toujours. Il n'appartient qu'à Dieu d'estre *le Dieu fort, le Dieu*

570 DE L'ACADEMIE
des armées & des vengances, à
qui rien ne peut résister, & qui
n'employe jamais sa force que ju-
stement.

D'ordinaire la gloire des Con-
quérans n'est qu'une fausse gloire,
parce que leur valeur n'est qu'une
grande injustice. Ils font avec deux
cens voiles la même chose que
fait un pirate avec un brigantin, &
ne prennent pour règle de leur de-
voir, que leur seule avidité, ne com-
ptant pour rien le sang qu'ils ré-
pandent, & la désolation des peu-
ples.

A la vérité, s'il se trouve un Prin-
ce tel que le nôtre, capable de la
guerre autant que l'ayent jamais
paru les plus grands Conquerans,
& aussi rapide dans le cours de ses
victoires, qu'ils l'ayent jamais esté;
qui neantmoins ne fasse la guerre
que quand elle est juste, pour faire
observer les loix; qui sçache se re-
tenir au milieu de ses prospéritez,
& pouvant tout emporter, se con-
tente de beaucoup moins qu'il ne

luy appartient , pour épargner à ses
sujets , à ses voisins , & à toute l'E-
urope les maux d'une longue & san-
glante guerre : la valeur sera sans
doute un bien en luy , & ne sera pas
fameur comme dans les autres Con-
querans , ou comme dans les lions
& les autres animaux sauvages.
Mais ces grandes qualitez qui nous
les font admirer se trouvent ailleurs
si rarement ensemble , qu'on peut
connoistre combien il y a de fausse
gloire de cette espece en l'estime
generale qu'on fait de la valeur ,
dont neanmoins , selon un grand
Philosophe, la gloire est proprement
le partage ; puisque cette valeur au
lieu d'estre un bien , est elle-mesme
un mal en tous ceux qui la possèdent
sans les conditions qui la rendent
loüable ; mal pour eux-mesmes , &
mal pour le genre humain.

Mais pour éviter la longueur , je
diray en deux mots que la haute
naissance sans vertu , est honteuse ,
par la comparaison qu'on fait de
nos ancestres à nous. Tout ce qui

est grand aujourd huy , a esté autrefois petit , ou le deviendra quelque jour. Ainsi l'extraction illustre peut augmenter la gloire jointe à la vertu , mais elle ne la peut causer toute seule.

Quant au grand pouvoir , il est si souvent accompagné d'injustice & de violence , que la honte le suit aussi souvent que la gloire.

La beauté est trop fragile pour en estre un solide fondement , sur tout quand on l'employe , comme on fait souvent , à séduire sa propre raison , & celle des autres.

La grandeur de l'esprit humain n'est que tres-rarement un véritable sujet de gloire. Cet esprit n'est bien souvent qu'un sujet revolté , qui employe ses propres lumieres contre celui qui les luy a données , & qui s'admirant luy-mesme , méprise tout ce qu'il connoist & tout ce qu'il ne connoist pas. Plus il est élevé en certaines choses , plus il est petit en d'autres : & cherchant quelquefois insolemment des de-

fauts dans tous les ouvrages de Dieu & des hommes, il ne connoist pas les siens propres. Ainsi voulant se faire de nouvelles routes dans la connoissance de la verité, il se trompe d'ordinaire le premier; il trompe ensuite ses admirateurs, qui sont aussi aveugles que luy; & n'est que l'esclave de toutes les passions déréglées les unes après les autres, quoy qu'il en deust estre le maître.

Nous n'abusons pas seulement de tous les biens dont je viens de parler, & de cent autres: nous abusons mesme de la Gloire la plus legitime, & du desir de l'acquérir; quoy que l'on puisse regarder l'un & l'autre comme des biens qui sont en nous. En effet ce desir, s'il est moderé, est tres-loüable: mais quand il est excessif, il rend bien souvent ridicules ceux qui en sont possédez.

J'ose mesme avancer qu'il est la source la plus ordinaire de la médian-
sance. On ne cherche à rabaisser

les autres , que pour s'élever au dessus d'eux. Il semble que le mal qu'on dit d'autrui se change en loüange à l'avantage de ceux qui médifent ; & c'est autant par cette fausse gloire, que par malignité, que la médifance est si generale.

Cependant , ce mesme desir excessif de gloire , qui fait la médifance d'un costé , produit en nous de l'autre l'amour de la flatterie : & l'on a la foiblesse d'avoir une credulité pleine d'orgueil , qui fait accepter les loüanges les plus éloignées de la verité , sans nul sentiment de modestie morale , ni d'humilité chrétienne ; au-lieu que les plus justes eloges doivent donner une modeste confusion à ceux qui les meritoient le mieux.

Ce mesme desir de gloire cause encore cent injustices & contre Dieu , & contre le prochain. On craint plus de faire une bonne action, quand elle peut estre mal expliquée par les hommes , que d'en faire une mauvaise selon Dieu , pourveu

qu'elle semble belle selon les maximes de cette multitude corrompue qu'on appelle le monde.

Quelle apparence donc de trouver un bien qui ne soit meslé de beaucoup de mal, puis que nous abusons de toutes sortes de biens, grands & petits, faux ou veritables? Les richesses nous font ordinairement avares ou prodigues: les palais magnifiques nous font mépriser les pauvres & la pauvreté: le grand nombre de domestiques flatant l'orgueil humain, fait qu'on les traite quelquefois comme des esclaves: la valeur est souvent injuste ou brutale: la haute naissance fait qu'on se contente des vertus de ses predecesseurs, sans en acquérir d'autres pour soy-mesme: l'autorité nuit plus à celuy qui s'en sert injustement, qu'à ceux qu'elle fait souffrir: la beauté est une illusion qui se détruit presque dès qu'elle paroist: l'esprit le plus éclairé, n'est, comme je viens de le dire, que foiblesse, qu'erreur: & l'amour de la gloi-

re mal conduit, est un de ces ardens qui nous menent à des precipices, au-lieu de nous éclairer.

J'ay dit en dernier lieu que la troisième condition de la gloire, étoit que le bien nous soit propre, qu'il soit en nous mesmes, & qu'il ne nous vienne pas d'autrui. Il est aisé de montrer que l'homme n'a rien de tel. Car il tient toutes choses, ou de la naissance, ou de l'éducation, ou de la fortune, du moins de ce qu'on appelle ainsi, qui sont à son égard toutes causes étrangères; & il ne sçauroit marquer un seul bien qui vienne de luy, qui luy soit propre, qui luy soit assuré, qu'il ne puisse perdre en un instant. Que s'il y a quelque chose de luy qui merite d'estre loué, c'est quand il sçait reconnoître que ce qu'on estime en luy, ne vient pas de luy; au lieu de se remplir d'une vaine image de sa perfection: & encore cela mesme luy vient d'ailleurs, c'est à dire, de Dieu, sans qui il seroit comme tant d'autres, qui s'imaginent
que

que ces biens viennent d'eux-mêmes, & sont à eux.

Ainsi l'homme ne possédant aucun bien que fort imparfait, que pour peu de temps, que tant qu'il plaist à Dieu; & la véritable gloire étant l'image d'un bien: il ne possède la gloire que de la même sorte; j'entens imparfaitement, pour peu de temps, comme une chose qui luy est prestée plutôt que propre; Rien ne peut mieux exprimer cette vérité que les belles paroles de M. de Balzac; Que la louange & la gloire appartiennent à Dieu en propriété: Dieu seul possède la gloire avec ces trois conditions essentielles; seul il ne la tire jamais de ce qui n'est point un bien; seul il possède ce bien sans nul mélange de mal; seul il le tient de luy-même.

Nous le confessons, grand Dieu, unique Sauveur du monde; la gloire ne nous appartient pas; vous l'avez possédée de tout temps, & par tout; vous l'avez même trouvée sur la Croix, au milieu de l'oppro-

bre qui nous appartenoit , & que vous avez voulu souffrir pour nous. Faites, mon Dieu , que nous ne la cherchions plus qu'en vous ; & que s'il nous, arrive de nous glorifier de quelque chose, ce soit comme saint Paul, de vous seul , & de vous seul crucifié.



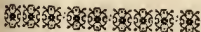


AVIS.

Quelque temps après que le Prix de la Prose eut esté adjugé à Mademoiselle de Scudery par Messieurs de l'Academie, un homme inconnu donna à sa porte un petit paquet rond de la grosseur d'une Monnaie, qui luy estoit adressé, & qu'il dit estre venu par le Courier de Provence. Elle l'ouvrit, & y trouva une petite boîte fort jolie, qui contenoit l'Ode qui suit attachée avec des rubens de divers couleurs à une petite Guirlande de Lauriers d'or, esmaillez de verd : De sorte que ne pouvant deviner qui luy avoit fait cette ingenieuse galanterie, elle fit la réponse qui suit l'Ode. Mais on découvrit quelques jours après, que c'étoit Mademoiselle de la Vigne, dont le merite est assez connu, &

*dont la modestie l'avoit empêchée de
mettre son nom à cet agreable Ou-
vrage , qui a esté loüé de tous les
honnestes Gens.*





LES DAMES

A MADEMOISELLE

DE SCVDERY.

O D E,

**P**OUR le triomphe on s'appresse;

J'entens retentir les airs :

Mêlons nos voix aux concerts

Qui célèbrent cette Feste.

Au prix qu'on donne en ce jour,

Essaions à nôtre tour —

D'ajouter une Couronne.

Je sçay que c'est trop oser,

Et que pour SAPHO personne

Ne sçait l'art d'en composer.



Mais pour vaincre cet obstacle
Faisons quelque effort au moins ,
Le Ciel peut-être à nos soins
A réservé ce miracle .
Le desir juste & pressant
D'un sexe reconnoissant
Pourroit-il être inutile ?
Rien ne doit nous rebuter ;
Moins l'entreprise est facile ,
Plus elle est belle à tenter.



Venez filles de memoire ,
C'est pour SAPHO , doctes Sœurs ,
Venez nous fournir des fleurs
Pour honorer sa victoire ,
Et vous , qu'on voit tout charmer ,
Grâces , venez lui former
Une Couronne immortelle .
Les Muses n'ont-elles pas
Beaucoup moins de sçavoir qu'elle ,
Et vous beaucoup moins d'appas ?



Plains d'une vaine esperance
Mille Orateurs estimez
Par le beau prix animez
Etsalloient leur éloquence ,
Qui jamais se fust douté
Qu'aucune l'eust disputé .
D'entre tout ce que nous sommes
Mais chacun se mécontra :
Ce que dispuoient tant d'hommes ,
Une Fille l'emporta.



Ainsi l'on void avec joye ,
A des chasseurs emportez .
Qu'un vain espoir a flatez ,
souvent échaper la proye.
Aprés que de leurs efforts ,
Des chiens & du son des Cors
La Biche a peu se défendre ,
Le juste sort la conduit
A tel , qui joint pour la prendre
Plus d'adresse , à moins de bruit.



Vous , dont les doctes ouvrages
 A cent autres préférés ,
 De tant d'esprits éclairés
 Suspendirent les suffrages :
 Rien ne vous peut consoler
 Que dans l'art de bien parler
 Une fille vous surmonte.
 Mais pourquoy vous plaindre ainsi ?
 Quel homme peut avoir honte
 De céder à celle-cy ?



Comment à la seule veue
 De son éloquent discours,
 Tous ces Argus de nos jours
 Ne l'ont-ils point reconnu ?
 Sous quels charmes d'écrans ,
 Pour tromper tant d'yeux savans ,
 S'estoit-elle déguisée ?
 Ceux qui luy donnoient le prix
 Eurent toujours en pensée
 Quelqu'un de nos beaux Esprits.



Telle en ces lieux où Bellone
Fit assembler tant de Rois
Ilion vit autrefois
Une celebre Amazone.
De tant de Grecs valeureux,
Qui dans ces champs malheureux
Finirent leur destinée,
Quiconque sentit ses coups,
Pensa d'Hector ou d'Enée
Avoir senti le courroux.



D'un succès si memorable
Conservons le souvenir.
Quel autre dans l'avenir
Nous sera plus honorable ?
Que nostre sexe à jamais
Voué à SAPHO deormais
Son encens & ses services :
Qu'il l'aime éternellement,
Et qu'elle en soit les delices,
Comme elle en est l'ornement.



Mais ta couronne achevée
 Te l'invite à la recevoir ,
 Nymphes , qu'un rare sçavoir.
 A sur toute autre élevée :
 Voy ces lauriers enlacs
 Qui sous tes pas ramassés
 Forment icy ta guirlande ,
 Moins verts les ont nos Guerriers :
 Et mépriser cette offrande ,
 C'est mépriser ces Lauriers.



~~~~~

## R E P O N S E

A L'ILLUSTRE SECRETAIRE

## DES DAMES.

quel qu'il puisse estre.

**D**OY viennent ces Lauriers , si verds , si  
precieux ? ! Cieux ?

Sortent-ils de la terre , ou tombent-ils des  
Et d'où partent ces vers pleins d'esprit & de  
grace ,

Dont le tour deltoat tous les autres efface ?

Generoux Inconnu , pourquoy vous cachez  
vous ?

Le plaisir d'obliger est un plaisir si doux !

Je vous cherche par tout , & ne vous puis con-  
noître ;

E ftes vous mon amy , ne le pouvez vous estre ,

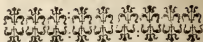
Vous contenterez vous de n'estre qu'estimé ?

En ne se montrant pas , on ne peut estre aimé  
Soyez du moins jaloux de vostre propre ou-  
vrage.

Nos plus rares esprits viennent luy rendre  
hommage ;

Il n'a qu'un seul defect , qui se corrigera ,

Mettez y vostre nom , rien ne luy manquera.



# LE DVEL

## ABOLI.

**G**RAND & fameux Auteur , dont la plume  
éloquente

Fait ceder aujourd'huy le Tibre à la Charante ,  
Toy qui sçûs la belle ame au bel esprit mesler ,  
Fis le soin de bien vivre au soin de bien parler ,  
**BALZAC** : il est trop vray , par un abus étrange.

La terre sur le ciel usurpe la lollange :  
A de honteux objets , à de foibles mortels ,  
Un flateur idolâtre érige des autels ;  
Et souvent l'intérêt, habile en l'art de feindre,  
A mis le foudre en main à qui le devoit craindre,  
Mais n'est-il point pour nous de respects innocens ?

Nous offre-t-on toujours un criminel enscens ?  
Ne peut-on reuerer par un discret hommage ,  
L'ouvrier dans son œuvre, & Dieu dans son  
image ?

Certes, le Grand LOUIS, ce Monarque achevé,  
Dont plus haut que le rang le cœur est élevé,  
De l'Arbitre du ciel, du Roy de la nature,  
Fait reluire à nos yeux une vive peinture.  
Sageſſe, eſprit, grandeur, courage, majeſté,  
Tout nous montre en LOUIS une Divinité.  
Quiconque oſe chanter ce Prince magnanime,  
Lois de ravir à Dieu ſon tribut légitime,  
Célébrant le chef-d'œuvre, en célèbre l'auteur,  
Et par la creature aſpire au Createur.  
Maintenir dans la guerre une heureuſe abon-  
dance,  
Faire aimer ſa douceur & craindre ſa puiffance,  
Dans l'une & l'autre mer s'ouvrir de nouveaux  
ports,  
Des treſors du Levant augmenter nos treſors,  
Combattre en meſme temps, & l'hiver & l'Eſpa-  
gne,  
Etonner l'univers d'une ſeule campagne,  
A ces rares exploits, à ces coups inouis,  
Je reconnois le ciel, je reconnois LOUIS.  
Le ciel à ces hauts faits, Grand Roy, vous a-  
chemine,  
Et proteſte vos Lys dont il eſt l'origine.  
Mais du ſecours divin le plus puiffant effet,  
C'eſt un charme en nos jours heureuſement  
défait,

Charme pernicieux, déplorable manie ,  
 Et toujours détestée , & toujours impunie ;  
 Le barbare Duel , de nos braves l'écueil ,  
 Monstre que la colere engendra de l'orgueil :  
 Ce demon domestique , artisan du carnage ,  
 Dans les plus nobles cœurs avoit porté sa rage ;  
 Un prompt ressentiment se croyoit tout permis :  
 Les amis revoltés attaquoient leurs amis ;  
 Parens contre parens courroient à la vengeance ,  
 Ces noms estoient moins forts que la plus foible offense ;  
 D'un rigoureux cartel l'impitoyable arrest  
 Décidoit par le fer un bizarre interest ;  
 Et la fausse justice aux combats occupée ,  
 Sans balance à la main , n'employoit que l'épée.  
 Funeste loy d'honneur, tyrannique pouvoir  
 Qui confonds parmi nous le meurtre & le devoir !  
 L'injure seule a droit de reparer l'injure.  
 Plus on fouille ses mains , plus la victime est pure.  
 Le François dédaignant un rival étranger ,  
 Contre le seul François trouve beau le danger.  
 Tels qu'on vit ces Thebains, fiets enfans de la terre,  
 Se livrer en naissant une mortelle guerre ,

Et du sang que leurs trons répandoient à grands  
flots ,

Engraïsser les sillons dont ils estoient éclos :

Tels , & plus acharnez à leur perte fatale ,

Cherchans dans leur trepas une gloire brutale ,

L'Espagne a vû long-temps nos soldats s'é-  
gorger ,

Reprendre dans nos champs le soin de la ven-  
ger.

Cent Peuples alarmez du bruit de nos con-  
questes ,

Sous les coups qu'ils craignoient voyoient tom-  
ber nos testes ,

Sûrs que de deux guerriers , en ce choc malheur-  
eux ,

L'un periroit pour nous, l'autre vaincroit pour  
eux.

François d'un vain transport misérables vi-  
ctimes ,

La Seine trop long-temps a rongi de vos crimes :

Portez sur d'autres bords un plus noble cou-  
roux ,

Ce bras que vous perdez , François n'est pas d  
vous ,

Par un sinistre employ la valeur est flétrie.

Mourrez ; mais en mourant servez vostre pa-  
trie !

Et d'un triste Duel fuyant le fort obscur,  
 Tombez en arborant nos drapeaux sur un mur :  
 Ou, si la paix mêlant son olive à nos palmes,  
 Nous fait couler des jours plus heureux & plus  
 calmes.

Sans ternir vostre fer d'un indigne attentat,  
 Laissez vivre, & vivez pour le bien de l'E-  
 tat.

Jusques dans le sujet respectez la couronne,  
 C'est le Ciel qui le veut, c'est Louis qui  
 l'ordonne.

Des CHARLES, des HENRI en vain ton-  
 nent les lois.

On ne voit point sous eux la discorde aux  
 abois.

Mais ce jeune Heros, qu'on aime & qu'on re-  
 doute,

Louis parle, il est maître, & la France l'écoute-  
 Le siècle se corrige, & nostre esprit dompté,  
 Au courage aujourd'huy joint la maturité.

GRAND ROY, dont les vertus ont nos ames  
 ravies,

Que le Duel banni nous va sauver de vices !

Que ne vous devons pas nos neveux à leur tour,  
 Qui peut-être sans vous n'auroient pas vu le  
 jour ?



souffrez , pour ce travail plus grand que ceux  
d'Aleide,

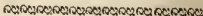
Qu'un faux honneur proscrie vous en rende  
un solide.

La gloire aux Souverains est un prix assez doux :  
C'est le vôtre, & le ciel n'en peut estre jaloux ;  
On prise les faveurs en prenant le mérite,  
Envers vous , envers Dieu ce devoir nous ac-  
qui te.

Les graces du portrait vantent l'original,  
Et l'on benit la source en loüant le canal.

*Exultate jussu in Domino : resses deest  
mandatis. Psal. xxxiii. 3.*





## CANTIQUE

## POUR LE ROY

Pour le jour de la distribution des  
Prix de l'Academie  
Françoise.

PSAL. 94.

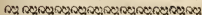
*Venite exultemus Domino, jubi-  
lemus Deo salutari nostro.*

46.

*Omnes gentes plaudite mani-  
bus.*

150.

*Laudate eum in sono Tuba, lau-  
date eum in Tympano.*



PARAPHRASE  
 DV CANTIQUE  
 POUR LE ROY.

*Pour le jour de la distribution  
 des Prix de l'Academie  
 Françoise.*

**V**ENEZ, venez, Peuple fidelle,  
 Venez rendre gloire au Seigneur :  
 Celebrons à l'envy sa bonté paternelle,  
 Qui fait seule nostre bonheur.

Que tout l'Univers rescentisse  
 Des loüanges du Roy des Rois :  
 Que toute la terre applaudisse  
 Et mette ses chants à nos voix.

Des Terres orientales  
 Jusqu'aux lieux où meurt le jour,  
 Louez-le au son des Cymbales,  
 Des Trompettes, des Timbales,  
 Des Clairons, & du Tambour.

*Laudate eum in chordis & organo.*

113

*Non nobis Domine, non nobis; sed  
nemini tuo da gloriam.*

43.

*Qui das salutem Regibus.*

19.

*Domine saluum fac Regem.*

20.

*Quoniam Rex sperat in Domino,  
& in misericordia altissimi non  
commovebitur.*

19.

*Protegat te, LVDOVICE,  
nomen Dei Jacob.*

Que tout ce que la Musique  
A de plus doux instrumens,  
Contribué en mesme temps  
A luy former un Cantique.

Non Seigneur ce n'est point de nous  
Que nous croyons tenir tant de grans  
avantages,  
Qui nous ont fait tant de jaloux :  
Nos bons succès sont vos ouvrages, [vous ;  
Et la gloire Seigneur n'en appartient qu'à

Vostre divine Providence

D'un soin particulier veille au salut des Rois ;  
Celuy dont nous suivons les Loix [ce .  
Ne fonde qu'en vous seul toute son Esperance  
Tant d'éclat & tant de puissance  
Dont vous l'avez environné,  
Ne sera point sujet aux loix de l'inconstance ;  
Conservez-le long-temps pour le bien de la  
France ,  
C'est vous qui nous l'avez donné.

Et vous du Dieu vivant la plus parfaite Image ,  
LOUIS qui receûtes de Dieu  
Tant de divers dons en partage,  
Que le nom du Seigneur vous protege en  
tout lieu.

*Tribuat tibi secundum cor tuum,  
& omne consilium tuum confirmet.  
Impleat Dominus omnes petiti-  
ones tuas.*

*Dixit Rex iniquis, nolite inique  
agere.*

*Non habitabit in medio Domus  
mea qui facit superbiam.*

*Non congregabo conventicula  
eorum de sanguinibus.*

*Ideo dies super dies Regis adji-  
cies.*

*Annos ejus usque in diem gene-  
rationis, & generationis.*

*Et Thronus ejus sicut Sol in con-  
spectu tuo.*

Que tous vos desirs s'accomplissent,  
 Que tous vos projets soient heureux ;  
 Que tous vos desseins réussissent,  
 Qu'il crasse toujours vos vœux.

Je deslens qu'on exerce aucune violence,  
 Je ne veux point dans mes Estats  
 D'injustice ny d'insolence,  
 Je n'y veux point souffrir la funeste licence  
 De répandre le sang en d'injustes combats.  
 Ainsi pour seprimer la discorde & l'audace,  
 Le Roy parle, & sa voix en d'autres lieux les  
 chasse.

Pour le recompenser de tant & tant de biens,  
 Et remplir vostre juste attente,  
 Vostre main toujours bienfaisante [sien.  
 Ajoûtera, Seigneur, de nouveaux jours aux  
 Vous prolongerez ses années. [unées  
 Qui tranquilles toujours, & toujours for-  
 Ne seront que bien tard bornées.  
 Par la nuit du dernier sommeil.  
 Son Trofne en ses Neveux doit estre inébran-  
 table,  
 Vous le rendrez aussi durable,  
 Aussi brillant que le Soleil.

*Pones in mari manum ejus, & in  
fluminibus d'exteram ejus.*

*Hoc mare magnum & spatiosum  
naves ejus pertransibunt.*

*Ascendunt usque ad calos, &  
descendunt usque ad abyssos.*

*Non timebimus dum turbabitur  
mare.*

*Quoniam Deus magnus, quoniam  
ipsum est mare, & ipse fecit illud.*



Son pouvoir s'étendra sur l'Onde,

On verra ses Vaisseaux par tout

Riches des biens d'un autre Monde,

Traverser l'Océan de l'un à l'autre bout.

Le vent change, & la Mer annonce la tempesté

Par le mugissement des Flots,

A la bien soutenir le Pilote s'appresse,

Et donne l'ordre aux Matelots,

L'Air par tout s'épaissit, l'horizon diminue,

Le jour avant le temps se dérobe aux regards,

Mille éclairs coup sur coup échappés de la nuit,

Le Ciel tonne de toutes parts :

La neige, la pluie, & la grêle

Tombent ensemble pelle-melle,

Tout paroît conjuré contre eux : [leve,

Tantost un coup de mer jusqu'au Ciel les é-

Et tantost la vague qui creve [affreux.

Leur fait toucher le fond des Abysses

Mais nous ne craignons rien quelque peril  
extrême

Que la Mer prepare pour nous : [vous :

Car vous êtes le Maître, & la Mer est à

D'un mot vous l'avez faite, & vous pouvez  
de même

D'un seul mot calmer son courroux.

Cc

*Dixit & stetit spiritus procella, &  
statuit procellam ejus in auram. Et  
siluerunt flactus ejus, & deduxit eos  
in portum voluntatis eorum.*

71.

*Reges Tharsis & insula munera  
offerent.*

*Reges Arabum & Saba dona  
adducent.*

15.

*Dixit Domino Rex.*

17.

*Deus meus es tu, & fortitudo  
mea.*

*Qui doces manus meas ad praelium,  
& posuisti ut arcum arcum brachia  
mea.*

Vous n'avez qu'à parler & l'orage s'apaise,  
Les vents impétueux se changent en Zéphirs,  
Les flots viennent sans bruit au pied de la  
falaise,  
Et les Mariniers chantant d'aise,  
Arrivent dans le port où tendoient leurs de-

Des îles les plus reculées

Que l'espace infini des Campagnes salées  
Aux plus hardis rochers cachoit auparavant:  
Des Regions les plus brûlées,  
Du fond de l'Arabie, & des bords du Levant  
Les Roys s'empresseient pour rendre hom-  
mage au nôtre,

Et devenus les Courtisans,  
Ils ne s'efforceroient qu'à se vaincre l'un l'au-  
Par de magnifiques présens.

Le Roy dit au Seigneur, Vous estes ma con-  
duite,

Mon Dieu, ma force & mon secours:

C'est par vous que ma main aux combats est  
instruite:

C'est par vous que je mets mes ennemis en  
fuite,

Et que d'un bras d'airain je renverse leurs  
Tours.

1.

*Quare fremuerunt gentes, & populi  
meditati sunt inania.*

*Qui habitat in calis irridebit  
eos.*

44.

*Sagitta tua Domine acuta, Populi  
sub te cadent, in corda inimicorum  
Regis.*

17.

*Confringet illos nec poterunt sta-  
re. Cadent subter pedes ejus.*

77.

*Filij qui nascentur, & exurgent,  
narrabunt filiis suis.*

3.

*Quoniam tu percussisti omnes ad-  
versantes ei sine causa.*

En vain les Nations au tour de moy fremissent.  
En vain de mon bonheur les peuples envient,  
Par de secrets complots l'un à l'autre s'unis-  
sent.  
Celuy de qui le Trofne est au dessus des  
Rira de leur jalouse haine,  
Et confondra l'audace vaine  
De leurs projets ambitieux.

Que vos flèches sont acérées, [ rées  
Seigneur, vous les tenez en tout tems prepa.  
Pour en percer le cœur des ennemis du Roy.  
Il les dissipera par sa seule presence,  
Et les fera sans resistance  
A ses pieds trebucher d'effroy.

Pour eterniser la memoire  
De tant de succès triionfans.  
Les Peres d'âge en âge en conteront l'histoire,  
Et rendront leurs jeunes enfans  
Epris de l'amour de sa gloire.  
Mais, Seigneur, pour leur inspirer ( esperer  
Que ce n'est qu'en vous seul qu'ils doivent  
Ils leur raconteront que sa valeur extreme  
Ne fondeoit qu'en vous son appuy :  
Ils leur raconteront vostre bonté supreme,  
Et que vous frappastes vous-mesme  
Tous ceux qui s'opposoient injustement à luy.

28.

*Afferte Domino gloriam & honorem, afferte Domino gloriam nomini ejus.*

94.

*Venite exultemus Domino, jubilemus Deo saluanti nostro.*

46.

*Omnes gentes plaudite manibus.*

150.

*Laudate eum in sono Tuba, laudate eum in Tympano.*

*Laudate eum in chordis & organo.*

Qu'un si grand & si sage exemple  
 Soit suivy de tous les Mortels :  
 Qu'ils viennent tous dans vostre Temple  
 Sacrifier leur gloire au pied de vos Autels.

Venez , venez , Peuple fidelle ,  
 Venez rendre gloire au Seigneur :  
 Celebrons à l'envy sa bonté paternelle,  
 Qui fait seule nostre bonheur.

Que tout l'Vnivers retentisse  
 Des loijanges du Roy des Rois :  
 Que toute la terre applaudisse  
 Et mette ses chants à nos voix.

Des Tentes orientales  
 Jusqu'aux lieux où meurt le jour ,  
 Louez-le au son des Cimbales ,  
 Des Trompettes , des Timbales,  
 Des Claiçons , & du Tambour.

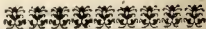
Que tout ce que la Musique  
 A de plus doux instrumens ,  
 Contribué en mesme temps  
 A luy former un Cantique.

C c iij

*Non nobis Domine, non nobis, sed  
nemini tuo da gloriam.*



Non, Seigneur, ce n'est point de nous  
Que nous croyons tenir tant de grans  
avantages,  
Qui nous ont fait tant de jaloux:  
Nos bons succez sont vos ouvrages,  
Et la gloire, Seigneur, n'en appartient qu'à  
vous.

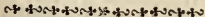


# LE LIBRAIRE

## AU LECTEUR.

**I**'Esperé vous donner dans peu la continuation de cette Histoire. Mais parce que cela pourroit retarder la publication de cette premiere Partie que le Public demande avec impatience : Je vous prie de vous contenter pour le present , de cette liste que je vous donne , pour vous apprendre l'Estat present de l'Academie.





## NOMS ET QUALITEZ

*des Academiciens qui ont esté re-  
ceus depuis la fin de l'an 1652.  
jusques au mois de Janvier  
1671.*

## MESSIEURS

**P**AUL PELLISSON Fontanier, de En 1653.  
Castres en Languedoc, Con-  
seiller & Secretaire du Roy, depuis  
Maistre des Comptes en la Cham-  
bre de Montpellier, & mainte-  
nant Maistre des Requestes, receu  
au lieu de Monsieur de CERISAY.

Paul Philippes de CHAUMONT, 1654.  
de Paris, Abbé de Bourg, Garde  
de la Bibliotheque du Louvre,  
maintenant Evêque de Dax, re-  
ceu à la place de Monsieur Laugier  
de PORCHERES.

Charles COTTIN, de Paris, Cha- 1656.  
noine de Bayeux, & Prieur de  
Montfronchel, receu au lieu de

Monsieur l'Abbé DE CERISY.

1657. Jean D'ESTREES, Evêque & Duc de Laon, Pair de France, maintenant Cardinal de la Sainte Eglise Romaine, receu au lieu de Monsieur DU RIER, qui avoit succédé à la place de Monsieur FARET.

1657. Hardouin de PEREFIXE de Beaumont, Archevesque de Paris, Chancelier des Ordres de sa Majesté, receu au lieu de Monsieur de BALZAC.

1658. Jean Jacques Renoüard sieur de VILLAYER, de Paris, Conseiller d'Estat ordinaire, receu au lieu de Monsieur SERVIEN.

1659. Gilles BOILEAU, Parisien, Advocat, & depuis Payeur des rentes del Hostel de ville, & Controolleur de l'argenterie du Roy, receu au lieu de Monsieur COLLETET.

1661. Jacques CASSAIGNES, de Nismes, Docteur en Theologie, Prieur de saint Estienne, receu au lieu de Monsieur de S. AMAND.

17. May Antoine FURETIERE, de Paris,

Abbé de Chalivoy, receu au lieu de <sup>1652.</sup>  
Monsieur de BOISSAT.

Jean Renaud de SEGRAIS, de <sup>16. Juin</sup>  
Caën., Gentilhomme ordinaire de <sup>1662.</sup>  
Mademoiselle, receu au lieu de  
Monsieur de BOISROBERT.

Michel le CLERC, d'Alby, Advo- <sup>16. Juin</sup>  
cat, receu au lieu de Monsieur <sup>1662.</sup>  
de PRIEZAC.

François de BEAUVILLIERS, Duc <sup>8. Juillet</sup>  
de S. AGNAN, Pair de France, pre- <sup>1663.</sup>  
mier Gentilhomme de la Chambre  
du Roy, Gouverneur du Havre,  
Chevalier des Ordres de sa Ma-  
jesté, receu au lieu d'Hippolite Ju-  
les de la MENARDIERE, succes-  
seur de Monsieur TRISTAN, qui é-  
toit à la place de Monsieur CO-  
LOMBY.

Roger de RABUTIN, Comte de <sup>JANVIER</sup>  
Bussy, Lieutenant general des ar- <sup>1663.</sup>  
mées, Mestre de Camp general de la  
Cavalerie legere, receu à la place  
de Monsieur d'ABLANCOUR.

Jacques TESTU, de Paris, Abbé <sup>JUILLET</sup>  
de Belval, & Prieur de saint De- <sup>1663.</sup>  
nis de la Chartre, receu à la place

614 DE L'ACADEMIE  
de Monsieur BAUTRU.

1666. Paul TALLEMANT , Parisien ,  
Prieur de saint Albin , receu au  
lieu de Monsieur GOMBAUT.

1667. Claude BOYER , d'Alby , receu  
au lieu de Monsieur GIRY.

Jean Baptiste COLBERT , Surin-  
tendant general des Bastimens ,  
Arts & Manufactures de France ,  
Controolleur general des Finan-  
ces , Secretaire d'Estat , & Tresor-  
rier des Ordres du Roy , receu à la  
place de Monsieur SILHON.

1668. Philippes de COURCILLON, Mar-  
quis de Dangeau , Gouverneur de  
Touraine , receu au lieu de Mon-  
sieur de SCUDERY.

1669. Jean de MONTIGNY , Breton , Au-  
mosnier ordinaire de la Reine , de-  
puis Evêque de Leon , receu au  
lieu de Monsieur BOILEAU, qui l'a-  
voit esté à la place de Monsieur  
COLLETET.

1670. François Seraphin RIGNIER des  
Marais , de Paris , Prieur Commen-  
dataire de Gramont , Academicien  
de la Crusca , receu au lieu de

Monsieur de la CHAMBRE.

Pierre Cureau de la CHAMBRE, 1670.  
de Paris, Docteur en Theologie,  
Curé de saint Barthelemy, receu à  
la place de Monsieur de RACAN.

Philippe QUINAUT, de Paris, 1670.  
Conseiller du Roy & Auditeur des  
Comptes, rectu au lieu de Mon-  
sieur SALOMON.

François de HARLAY DE CHAN- 1671.  
VALLON, Archevesque de Paris,  
receu au lieu de M<sup>r</sup> de PEREFIXÉ  
DE BEAUMONT.

Charles PERRAUT, de Paris, 1671.  
premier Commis de la Surinten-  
dance des Bastimens de France, re-  
ceu au lieu de Monsieur de MON-  
TIGNY.



# EXTRAIT DV PRIVILEGE

*du Roy.*

PAR grace & Privilege du Roy, donné à Paris le quatrième jout de Fevrier l'an de Grace mil six cens soixante-trois, signé Truchot, & scellé, il est permis à AUGUSTIN COURBE' Marchand Libraire à Paris, d'imprimer ou faire imprimer, en tel volume & caractere qu'il jugera bon estre, un livre intitulé *l'Histoire de l'Academie Française*. Et deffenses sont faites à toutes personnes de quelque qualité & condition qu'elles soient, de l'imprimer, vendre & debiter d'autres Exemplaires que de l'Exposant, sous quelque pretexte que ce soit; ny  
mesme



mesme d'en apporter, vendre & distribuer de ceux qui pourroient estre contrefaits és pays estrangers; & ce durant le temps & espace de cinq années, à compter du jour & datte que ledit livre sera achevé d'imprimer, à peine de confiscation des Exemplaires contrefaits, de tous dépens, dommages & interests, & de deux mille livres d'amande, suivant qu'il est plus amplement porté dans l'Original.

Et ledit Augustin Courbé a cédé le Privilege cy-dessus à Pierre le Petit, Thomas Jolly, & Louis Billaine, Marchands Libraire à Paris.

*Registré sur le livre de la Communauté des Libraires & Imprimeurs de cette ville de Paris, le 13. Mars 1663. suivant l'Ar-*

rest de Parlement du 8. Avril 1653.

I. DU BRAY.

Achevé d'imprimer le 30. Janvier  
1671.

